BAHIA E SERGIPE: R$ 2,50
OUTROS ESTADOS: R$ 5,00

FECHAMENTO: 00H37

A TARDE

FUNDADOR: ERNESTO SIMÕES FILHO

www.atarde.com.br

Salvador, Sexta-feira,
28 de fevereiro de 2025

ANO 113 / Nº 38.656



BARRA

Observatório A TARDE inicia as transmissões ao vivo

O Observatório A TARDE começou a todo vapor. O estúdio exclusivo, na Barra, iniciou transmissões, sob comando de Wanda Chase e Ildázio Tavares Jr., que interagiram com atrações do circuito Dodô. A cantora e ministra Margareth Menezes parabenizou o Grupo A TARDE. A8

Raphael Müller / Ag. A TARDE



Bell passa em frente ao Observatório A TARDE e interage com Wanda e Ildázio



APONTE A CÂMERA DO CELULAR E ACESSE O A TARDE PLAY



Ildázio Jr. e Wanda Chase comandam transmissões



SÓ O COMEÇO Entrega das chaves da cidade ao Rei Momo abre alas para a folia que marca os 40 anos da axé-music

Salvador vira o reino da alegria

Olga Leiria / Ag. A TARDE



Navio Pirata da Baiana 'navega' pelo mar de gente

Até São Pedro resolveu ajudar a aliviar o calor, e as primeiras horas do Carnaval de Salvador foram marcadas por fortes chuvas, que em nada arrefeceram o entusiasmo dos foliões. No Campo Grande, palco da cerimônia de abertura, desfilaram artistas como Sarajane e Luiz Caldas, ícones da axé-music, a grande estrela da festa, que completa 40 anos. Depois, a BaianaSystem fez sua mágica, arrastando uma multidão incansável na passarela mais tradicional da folia. No circuito Dodô (Barra-Ondina), a 'pipoca' de Bell Marques invadiu as ruas. Já no Batatinha (Centro Histórico), a irreverência tomou conta dos becos e ladeiras, com muita gente arrasando na criatividade das fantasias. A4

> **"É o maior Carnaval do mundo, não tem disputa"**
> ELISABETE VANDERLEI, de Recife

MOMO NO COMANDO

Jerônimo e Bruno participam da abertura no Campo Grande

Em clima cordial, o prefeito Bruno Reis e o governador Jerônimo Rodrigues dividiram os holofotes na cerimônia da abertura oficial do Carnaval de Salvador no Campo Grande. O Rei Momo, Hudson Marcello, recebeu a chave da cidade das mãos do prefeito e declarou abertos os caminhos da folia. A partir daí, houve um desfile ininterrupto de grandes astros e estrelas da axé-music, capitaneados por Carlinhos Brown. Nem as fortes pancadas de chuva atrapalharam os foliões dispostos a se divertir nas ruas desde o início oficial da festa. A4



O 'dono' da festa entre Bruno e Jerônimo

Uendel Galter / Ag. A TARDE

SERVIÇO

Confira estrutura de transporte e policiamento no Carnaval A6

MEMÓRIA

Sala de apoio à imprensa homenageia José Carlos Teixeira A8

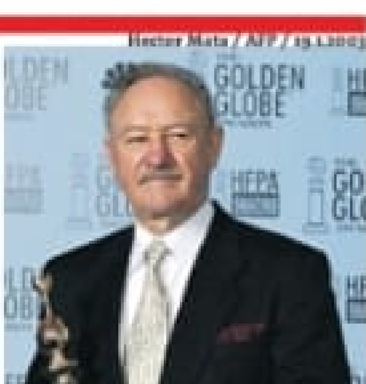
+2

Hackman: talento e prêmios

CINEMA

Gene Hackman é encontrado morto em casa nos EUA C3

Hector Mata / AFP / 13.1.2003



A TARDE ESPORTE CLUBE

PAREDÃO

Após quase sair, Lucas Arcanjo

PESQUISA QUAEST

Governador tem 61% de aprovação dos baianos

Pesquisa Quaest, divulgada ontem, mostra que o gover-

UM JORNAL DE OPINIÃO

NÚBIA CRISTINA

"Espaço que parecia ser das 'Cinderelas do asfalto' é cada vez mais disputado" A2

HELINGTON RANGEL

"Duelo entre iluminismo e obscurantismo ainda persiste" A3

OPINIÃO \ LEITOR

Eufrázio

OPINIÃO

opiniao@grupoatarde.com.br

Os conteúdos assinados e publicados nas páginas A2 e A3 não expressam necessariamente a opinião de A TARDE.
Participe desta página: e-mail: opiniao@grupoatarde.com.br
Cartas: Redação de A TARDE/Opinião - R. Professor Milton Cayres de Brito, 204, Caminho das Árvores, Salvador-BA, CEP 41822-900

Tempo Presente

tempopresente@grupoatarde.com.br

Cinema baiano engaja cidadania

Um documentário feito no capricho para abrir as mentes dos cidadãos e das cidadãs ainda não engajados na luta diuturno por um mundo melhor, em vez de conquistas pessoais bobinhas.

Este o novo lançamento do cinema baiano em escalada, honrando o legado de Walter da Silveira, André Setaro, João Carlos Araújo, Mahomed Bamba e Glauber Rocha.

O filme, "Cangaçou, Vila Nova da Rainha e Homem Nenhum nasceu para ser pisado", é de autoria de Darlan Orfeu e Alen Peixinho.

O debut não poderia ter um berço mais auspicioso: a sede da Academia de Letras e Artes de Senhor do Bonfim, no Norte do Estado.

Segundo a jornalista, assessora e mãe de Alen, a aguerrida Liliane Peixinho, o documentário oferece uma interpretação muito própria da história do coronelismo e da opressão das sociedades rurais do Nordeste, assim emergindo a guerrilha armada dos admiráveis Lampião e Corisco.

A fração do nome da película, referente à filosofia moral, é um pequeno-grande manifesto por um mundo no qual as desigualdades tornam-se um tabu tão proibitivo quanto um filho homem dormir com a mãe.

"Homem nenhum nasceu para ser pisado" remete aos meados do século XVIII, há quase 200 anos, quando Marx e Engels mobilizaram os recursos da "Liga da Justiça", uma organização idealista, para criarem os primeiros sindicatos e partidos visando libertar a humanidade da opressão do homem pelo homem.

A frase está presente ainda na canção "Cantiga de Cangaceiro", magistralmente interpretada pela cantora baiana Mariene de Castro em seu disco "Abre Caminho", onde versa poeticamente sobre Lampião.

"Reafirmemos os nossos compromissos com a igualdade entre as nações (...) Deixamos de ser colônia em 1822 e com coragem estamos construindo uma república independente e cada vez melhor"

ALEXANDRE DE MORAES, ministro do STF, após crítica dos EUA a decisões do STF envolvendo golpistas

Educação criativa

Talvez não seja inédito, mas seguramente é inusitado o método de ensino-aprendizagem não-formal, no qual cédulas antigas servem para instruir os jovens da comunidade do Buracão, na Narandiba. Os encontros não têm dia certo e nem local pré-definido por causa da insegurança, pois a região tem focos de conflito. Nem na rede whatsApp, a galera confia, preferindo reunirem-se de surpresa, mas quem perde a aula, tem o conteúdo recuperado pelos presentes.

– Já aprendi mais sobre história do Brasil que quando estava na escola – afirmou um dos estudantes, nome mantido em sigilo, como manda a prudência.

FOTO DO DIA

Uendel Galter / Ag. A TARDE



MOLDURA | ***A exuberância e a beleza da cultura afro-baiana podem ser vistas o ano inteiro, mas o Carnaval emoldura, com seus tambores e ritmos, e pela atenção recebida, a contribuição à construção da nossa nação em riqueza e diversidade.***

POUCAS & BOAS

• '40 anos de Axé, simbora meu Rei' é o tema do bloco Kimarrei que abre hoje o desfile dos blocos no Barreiras Folia 2025. Criado em 1988, é o mais antigo bloco de trio da cidade e será animado nesta sexta-feira pela banda Chicafé. Com atuação também na área social da comunidade, este ano o bloco doou 200 abadás para o Instituto do Câncer do Oeste da Bahia (Icob), entidade que está arrecadando fundos para a construção do Hospital do Câncer do Oeste. Este ano, com o retorno do Circuito Rio de Ondas no Balneário Três Bocas, um dos cartões postais do município, a folia terá também opções de diversão diurna.

• Em Amargosa, o carnaval 'Caretas, Folia e Alegria' começa oficialmente no domingo, mas hoje já tem desfile do tradicional Bloco das Almas com concentração no bairro Santa Rita. Também, a partir das 21h, terá inicio o concurso para a escolha da corte momesca do Carnaval Cultural da Cidade Jardim. Com o objetivo de resgatar a cultura afro do município, amanhã vai acontecer o primeiro Cortejo Afro de Amargosa - a celebração começará a partir das 15 horas. Este ano o município fará uma homenagem ao icônico personagem do carnaval, Paulo Nilson, mais conhecido como Bililiu.

• O Rally do Batom 2025 vai movimentar Luis Eduardo Magalhães nos dias 21 e 22 de março, com concentração, largada e chegada na Praça dos Três Poderes. Competição voltada ao público feminino, o evento é organizado pelo Clube dos Carros Antigos e realizado pelo Viva Rally, com apoio da prefeitura local.

DA REDAÇÃO, COM PAULO LEANDRO E MIRIAM HERMES

Cinderelas negras perdem espaço no Carnaval

Núbia Cristina
Jornalista, editora de A TARDE e psicanalista em formação

No artigo "Racismo e Sexismo na Cultura Brasileira", 1984, a psicanalista, filósofa, educadora, antropóloga e ativista Lélia Gonzalez traz ao debate o mito da "Cinderela do asfalto", a mulher negra, anônima, pobre e periférica, que se torna Deusa ao desfilar na Marquês de Sapucaí, atraindo holofotes e olhares de admiração e desejo. Há 41 anos, o Carnaval do Rio de Janeiro era palco que garantia acesso à mídia e projeção social a essa mulher preta, com samba no pé. Um dos raros momentos em que a favelada, empregada doméstica, assalariada ou desempregada podia se enxergar como mulher bonita, desejada, poderosa.

No Carnaval de 2025, o espaço que antes parecia garantido às "Cinderela do asfalto" é cada vez mais disputado por mulheres brancas, com poder econômico e acesso às mídias. O debate em torno do assunto começou bem antes da folia momesca. São vários os vídeos que circulam nas redes sociais, com a trilha "Não deixe o samba morrer", de Alcione, questionando a performance sofrível das beldades, como madrinhas de bateria ou destaques nas escolas de samba do Rio.

Está claro que, mesmo em territórios do povo negro, a mulher negra enfrenta barreiras e concorrência

As escolas de samba do Rio surgiram no final da década de 20, criadas por grupos oriundos das favelas, das comunidades negras mais pobres. Muitas mulheres negras que hoje sonham com o destaque no carro alegórico ou na bateria nasceram no universo do samba e foram lapidando esse talento.

Porém, está claro que mesmo em territórios do povo negro, a mulher negra enfrenta barreiras e uma concorrência cada vez maior, para ocupar posições de relevo. Como explicar o fato de que algumas mulheres brancas, mesmo desprovidas de talento para incorporar o papel de passistas ou madrinhas de bateria, e sem qualquer compromisso com a comunidade, se tornem protagonistas?

O que Lélia Gonzalez diagnosticou como "neurose cultural brasileira", que tem como sintomas mais marcantes, e entrelaçados, o racismo e o sexismo pode explicar essa tentativa de apagamento do protagonismo da mulher negra no Carnaval. É inegável que o privilégio econômico e social, além da autoestima exacerbada, promove celebridades brancas nos espaços carnavalescos. Mas é preciso pontuar que o racismo à brasileira projeta que lugar de mulher preta – associada ao que é feio e sujo – é na cozinha ou nos serviços de limpeza, nunca nos espaços de destaque e projeção social.

O artigo de Lélia, entre outras provocações, questiona o mito da democracia racial brasileira, que já foi até justificado pelo espaço de destaque dos negros no Carnaval, historicamente os protagonistas dessa festa. "O mito que se trata de reencenar aqui, é o da democracia racial. E é justamente no momento do rito carnavalesco que o mito é atualizado com toda a sua força simbólica", provoca a ativista.

ESPAÇO DO LEITOR

opiniao@grupoatarde.com.br

Crueldade de Trump

Donald Trump foi bastante criticado pelos americanos, na Truth Social, sua rede social, e pela comunidade internacional, por postar um vídeo gerado por inteligência artificial que mostra uma estátua de ouro e um resort de luxo na Faixa de Gaza em que ele, Trump, aparece representado por uma estátua gigante de ouro. É muita crueldade com o sofrido povo palestino. **BRUNO RIBEIRO, BRUNORIBEIRO5575@GMAIL.COM**

"Ainda estou aqui"

"Ainda estou aqui": como todos os brasileiros esperando pacientemente que dessa vez tenhamos êxito e sejamos contemplados com pelo menos um dos Oscar, já que o filme de Walter Salles foi indicado em três categorias. Lembro que em 1963 criamos uma grande expectativa com o Pagador de Promessas e ficamos frustrados. É realmente humilhante nunca termos ganhado um Oscar nem um Nobel, com a plêiade de escritores, artistas e intelectuais que temos, enquanto outros países da América do Sul já foram contemplados. **BENEDITO FERNANDES DE OLIVEIRA, BFO1947@HOTMAIL.COM**

de trinta milhões de reais, para estrangeiros que desejem residir nos EUA, e viver o "sonho americano". Digo que gostei, pois isto pode significar a saída, do nosso país, de milionários que transacionam com drogas, armas, jogos de azar, lenocínio, ou mesmo que fizeram fortunas grilando terras, subornando policiais e autoridades judiciais, e poderiam levar uma vida tranquila no território norte-americano. Tomara que aconteça, realmente, um êxodo de marginais de "colarinho branco" para aquele país, pois quem sabe desse modo os índices de violência no Brasil, e em outras nações da América Latina, venham a despencar. Aqui vai uma sugestão para o "topetudo" Trump: para que você possa concretizar o seu "sonho" de expulsar os palestinos de Gaza, e ali construir um balneário, em frente ao mar, com centenas de hotéis, lojas, shoppings, condomínios etc, você terá que, em conluio com o fascista Netanyahu, cercar o balneário com as tropas do exército de Israel e colocar parte de sua frota de guerra no mar, para prevenir os atentados que irão, por certo, ocorrer por parte do Hamas e de outras organizações terroristas, lá no seu "Shangri-lá". **ARMANDO SÁ DE FARIA, ASFARIA41@GMAIL.COM**

É humilhante nunca termos ganhado um Oscar nem um Nobel, com a plêiade de artistas e intelectuais que temos, enquanto

Carnaval ontem e hoje

Nessa época de Carnaval, lembro dos de antigamente, onde existiam confetes, serpentinas, lança perfume Rodouro, pierrot e colombinas. As músicas *Máscara Negra, Jardineira, Corre, Corre, Lambretinha* etc. Tinhamos tambem os blocos Jacu, Clube do Rato, Barão, Pitucada, Banda da Barra, Apaches do Tororó, Bafo de Jegue e outros. Hoje, quando vejo o sucesso retumbante de Armandinho Macedo e Bell Marques, sinto que ainda estamos aqui. **SERGIO MONTEIRO DUARTE, SMDUARTE2@GMAIL.COM**

samparados. Em contrapartida, os EUA anunciaram a venda de visto de entrada para imigrantes ricos que custará a bagatela de US$ 5 milhões e que será o passo inicial para conseguir a cidadania americana. Trata-se do "Gold Cards" (vistos dourados). Já no Brasil, a defesa de Bolsonaro e do general Braga Netto requereram ao STF a suspeição dos ministros Moraes, Dino e Zanin no julgamento dos crimes de golpe, entre outros. Ora! Mas quem não deve não teme! **MICHEL NOGUEIRA, MICHELNOGUEIRACOSTA708@GMAIL.COM**

Sugestões

Há meses, sugeri nesta mesma coluna para que as nossas passarelas sejam sempre varridas, porém continuam imundas (algumas até com fezes). Como de vez em quando ando de ônibus, sugiro aos chefes de gabinetes de cada pasta, uma vez por mês, desligar o ar-condicionado do gabinete e transitar pela cidade a fim de constatar in loco a real necessidade de oferecer um melhor serviço. O titular da pasta do lixo tambem precisa se deslocar para constatar os locais onde os serviços merecem uma maior atenção. As árvores antigas e plantadas tambem precisam

DESTAQUES DO PORTAL A TARDE

Nicolas Asfour / AFP

Eufrázio

Trump anuncia tarifa de 10% sobre produtos chineses
atarde.com.br/mundo

STF tem placar em 2x0 para manter Adolfo afastado
atarde.com.br/politica

www.atarde.com.br
71 3340-8991
(Cidadão Repórter)
71 99601-0020
(WhatsApp)

EDITORIAL *Festa e responsabilidade*

Ao entregar as chaves da cidade, na abertura do Carnaval da Bahia, o prefeito Bruno Reis repetiu um gesto originário na Grécia Arcaica, sem saber precisar-se a data exata e nem mesmo aproximada.

O Momo é a personificação das figuras do sarcasmo e da ironia, tendo o original de deixar Atenas ao levar "cartão vermelho" dos cidadãos, incomodados por sua mania de querer zombar de tudo e de todos.

Este senso crítico aguçado pode ter evoluído para uma consciência de liberdade, viabilizando melhores escolhas para este período de pândega, no qual os superegos de cada qual relaxam e os desejos afloram.

Responsabilidade e brincadeira não são antagônicos nestes dias momescos: só é possível pular, paquerar, esbaldar-se, se a cabeça estiver boa, pois é preciso controlar excessos para proteger o indivíduo e a espécie.

> *Responsabilidade e brincadeira não são antagônicos nestes dias momescos: é preciso controlar excessos*

Como necessariamente ocorre com toda manifestação cultural, não se pode agarrar a tipos "genuínos" ou "identidades pétreas", misturando-se a espontaneidade da festa ao jeito de ser de todos quantos delas usufruam.

O "epicentro" da aglomeração equiparável à festa das cores da Índia permanece em Salvador, mas os projetos de mercado de aguçado sentido lucrativo denunciam a migração antes mesmo dos micaretas de abril.

Não se pode dizer "Carnaval" sem referir "governo do estado", pois os investimentos em segurança, saúde, cultura, acessibilidade e infraestrutura viabilizam a farra mais organizada do mundo, sem temer errar.

Embora não se possa calcular a distribuição do dinheiro, a expectativa é a de uma movimentação econômica de R$ 1,8 bilhão, fora a circulação monetária de negócios informais ou ilícitos em crescimento logarítmico.

O crescimento, de acordo com dados da Secretaria da Cultura (Secult) deverá chegar a 63% em relação ao ano passado, com boas chances de alegrar tanto os investidores mais fortes quanto os que na festa trabalham em busca de pão.

CAU GOMEZ

As charges publicadas neste espaço expressam as opiniões de seus autores

E VAI ROLAR A FESTA!...
DING! DONG!!
2025
CAU·GOMEZ

Eu não sei como te convencer...

Arthur Fachini
Doutorando no Programa de Pós-graduação em Estudos Interdisciplinares sobre Mulheres, Gênero e Feminismo da Universidade Federal da Bahia

Recentemente navegando nas redes sociais me deparei com uma arte da artista estadunidense Caitlin Blunnie (2024) na qual ela retrata diversas pessoas marginalizadas, e no centro há uma mulher negra que segura um cartaz que diz: "Eu não sei como te convencer a se importar com outras pessoas". A arte publicada em 6 de novembro faz referência ao resultado da eleição estadunidense, e o que isso significa sobre violações de direitos humanos de grupos como mulheres, pessoas negras, LGBTQIA+ e imigrantes. A postura e as medidas já sendo implementadas pelo governo estadunidense nos últimos dias mostram que estes grupos serão sistematicamente atacados.

O conceito de interseccionalidade, advindo do pensamento feminista negro, e nomeado pela pesquisadora Kimberlé Crenshaw (2002), nos mostra, através da metáfora das avenidas que se cruzam, que a combinação de marcadores sociais como raça, gênero, classe, orientação sexual, território e outros, materializam experiências e realidades de violência, opressão e desigualdade, visto que as sociedades são marcadas pelo racismo, machismo, LGBTfobia, xenofobia e outros. Basta olhar ao redor para ver materializadas nas realidades e vivências que nos cercam essas violências sobrepostas, como afirma a pesquisadora Vanessa Cavalcanti (2018).

Nos jornais vemos casos de violência contra as mulheres, feminicídios, morte de jovens negros, casos de racismo e violência contra LGBTQIA+, intolerância religiosa, invasões de terras indígenas, mortes de crianças no conflito em Gaza, (...). E com indignações seletivas, inexistentes e/ou momentâneas (dispersas pelas próximas notícias, posts e acontecimentos), não conseguimos coletivamente nos organizar e nos mobilizar para tomar ações e posicionamentos efetivos contra as violências e injustiças estruturais que nos cercam, e que também nos impactam em diferentes proporções. A pesquisadora Judith Butler (2023) afirma que a precariedade da vida é uma condição generalizada, e que "o reconhecimento da precariedade compartilhada introduz fortes compromissos normativos de igualdade e convida a uma universalização mais sólida dos direitos que procure abordar as necessidades humanas básicas (...)" (p. 50).

Em um contexto onde vozes raivosas ecoam alto contra grupos marginalizados, contra direitos e contra propostas de um mundo melhor, pode ser desafiador encontrar maneiras de convencer os outros a se importarem com as outras pessoas. Mas são em livros, como os da escritora feminista bell hooks (2019), que encontro reflexões e ideias capazes de convencer a não desistir de acreditar, em políticas transformadoras e em um futuro sem desumanização e dominação, mesmo que ainda haja muita luta pela frente.

Pensamento da direita, hoje

Helington Rangel
Professor universitário, economista, jornalista
helingtonr@gmail.com

O Iluminismo, movimento cultural, científico e filosófico na Europa, entre os séculos XVII e XVIII, concentrou seu objetivo nas ideias de valorização da razão em detrimento da fé, no desenvolvimento científico, numa sociedade sem injustiças e tirania, com direito à individualidade e à liberdade, inclusive no Estado constitucional, administrado por governo com limite definido.

No oposto, o obscurantismo a nível social, político e cultural, nega educação e o conhecimento às pessoas com a consequente ausência de avanço intelectual ou material. Governos totalitários e religiões, na luta pelo poder, recorrem a práticas obscurantistas, sacrificando povos e a evolução civilizatória.

Com a chegada de Donald Trump à presidência dos Estados Unidos, Javier Milei no poder argentino, Benjamin Netanyahu, Primeiro Ministro de Israel, vitória da direita na extinta República Democrática Alemã, Tamás Sulyok, presidente da Hungria, Giorgia Meloni, chefe de governo italiano, além do bando de punguistas e direitistas no Congresso tupiniquim, reativou o debate entre iluminismo e obscurantismo.

A questão perturbadora, que move o universo intelectual, germinou, dezembro de 1783, em nota de rodapé no artigo do pastor Johann Zöllner, num jornal não oficial da "Sociedade das Quintas-feiras", reunião erudita organizada pelo rei Frederico, o Grande, para acelerar a transição da Prússia à modernidade.

Os séculos não foram suficientes para resolver o duelo entre o iluminismo e o obscurantismo. A Bíblia, apenas como referência histórica, narra a luta perpétua entre luz e trevas – e suas múltiplas formas ao longo dos tempos.

O conflito secular acaba de ser mais acelerado com a aspiração da direita hoje de impor novos dogmas, desafiar os avanços científicos e desintegrar modelos de convivência, legitimados por gerações para coexistirem numa atmosfera de harmonia.

Sem dúvida, o Iluminismo ou Era das Luzes foi conduzido por setores dinâmicos à época, que buscavam responder ao mundo ávido de conhecimento pela profusão de descobertas, invenções e mudanças, que fervilhavam por toda a Europa, transformada em tubo de ensaio experimental. Do tronco do Iluminismo brotaram outras doutrinas, princípios e instituições para regular a vida social.

O nazismo e fascismo mantinham perfis idênticos: desprezo pelos direitos humanos, caça aos bodes expiatórios e obsessão à segurança nacional. Os dois foram vencidos na guerra mundial, mas a derrota ainda pesa amargamente sobre a direita radical e truculenta de hoje.

Apesar dos reveses do Iluminismo na História, a crença no progresso mergulhou sua utopia em novo confronto com as forças do obscurantismo na guerra cultural, provavelmente dominante no século XXI.

A TARDE
RELAÇÕES INSTITUCIONAIS: Luciano Neves
CONTROLLER:
NÚCLEO DIGITAL Direção: Caroline Gois
Portais e Redes Sociais:
EDUCAÇÃO: Andréa Silveira
CEDOC:
ANJ IVC
SEDE: RUA PROFESSOR MILTON CAYRES DE BRITO, N.º 204, CA-

Eufrázio

REGIÃO METROPOLITANA

SALVADOR

salvador@grupoatarde.com.br

CAMAROTE Preta Gil cai na folia em Salvador

www.atarde.com.br/carnaval



POTÊNCIA Logo após a abertura oficial, foliões atestaram a força da festa, que homenageia os 40 anos da axé music

Confirmado: nosso Carnaval é a maior festa de rua do mundo

MADSON SOUZA

Se havia dúvidas, não há mais: a abertura do Carnaval deste ano provou – mais uma vez – que não existe folia no mundo como a de Salvador. Bastou o Rei Momo receber as chaves da cidade e o começo do espetáculo do trio em homenagem aos 40 anos do axé-music para fazer cariocas, recifenses e turistas de todo mundo atestarem a potência do Carnaval baiano. Mesmo com a alternância de momentos com fortes pancadas de chuvas e outros mais tranquilos, os foliões compareceram no circuito Osmar, no Campo Grande, para dar as boas-vindas a festa momesca.

Sob a batuta do tema *Axé-music - 40 Carnavais*, Carlinhos Brown organizou encontros com diversas figuras marcantes do gênero para rápidas apresentações que representam a história do gênero. Margareth Menezes, Daniela Mercury, Claudia Leitte, Sarajane, Márcio Victor, Xanddy Harmonia, foram alguns dos nomes que fizeram parte da celebração, além dos blocos afros e afoxés, como Olodum e Filhos de Gandhy.

O nível das atrações é tão alto, que a aposentada Elisabete Vanderlei, 65, que veio de Recife para o Carnaval de Salvador, não consegue escolher um preferido. "Faz 20 anos que venho pro Carnaval de Salvador. E´ o maior do mundo não tem disputa. Cheguei hoje e já vim pra cá, porque tinha que celebrar os 40 anos de axé, daqui vou pra Barra e vai ser assim até quarta-feira", afirma.

Outros já conseguem escolher suas atrações mais esperadas. Vestidos de havaianos, grupo de cinco gaúchos - que também concorda que o Carnaval da Bahia é o maior do mundo - desfilou ontem pelo Campo Grande liderados pela microempresária Carol Rôge, e tinham como objetivo ver Cláudia Leitte, mas também curtiram todos os artistas da festa. "É uma comemoração essencial, porque o axé é muito importante tanto que foi levado para o mundo todo. O Carnaval é a cultura do brasil, afro, dos ancestrais, é lindo", comenta Carol. Porém, durante a apresentação de Claudia Leitte foi possível ouvir pequenos grupos vaiando a cantora.


Olga Leiria / Ag. A TARDE

Foliões compareceram em peso à abertura do Carnaval

Nem as fortes pancadas de chuva arrefeceram o ânimo na abertura

Clássicos da axé music

Numa celebração à axé music não tem como deixar de fora nomes como Sarajane, que se apresentou com Brown, e Luiz Caldas, que puxou um trio que foi um "chame, chame, chame, chame gente" na avenida. Cheio de clássicos do axé, a apresentação é quase como uma aula para iniciar novos foliões. A atriz Neiva Cristtall trouxe a neta Liuna Vida, 8, para conhecer os clássicos da música baiana.

"Quando morava no Rio (de Janeiro), via o Carnaval na TV e chorava. Agora que estou morando próxima ao circuito vim e achei bom trazer ela. Está sendo uma comemoração bem comemorada. Quem não conhece, vai passar a conhecer o axé music e isso é importante", pontua. Com 40 anos de idade, tal qual o Axé Music, o funcionário público Paulo de Tarso conta que o ritmo acompanhou sua vida e que não perde uma folia.

"Sou baiano, minha vida toda é essa aqui: Carnaval. Já fui músico, presidente de bloco, hoje estou afastado, mas não deixo de curtir. E´ uma tradição de família. São 40 anos de axé e 40 anos de família também", conta. E hoje tem mais folia! No Campo Grande, Saulo, J. Eskine (do hit Resenha do Arrocha), o grupo E´ o Tchan, Tony Salles e diversos outros artistas prometem agitar os foliões.

Energia da BaianaSystem empolga os foliões e arrasta multidão no Centro

MADSON SOUZA

Mesmo com os grandes nomes da axé music na abertura do Carnaval, poucos grupos geraram uma procura tão grande, ontem, quanto a BaianaSystem. A expectativa no circuito Osmar para ouvir sucessos como *Lucro (Descomprimindo)*, *Saci* e *Balacobaco* era grande. Os foliões se empolgaram ainda mais para ver Anitta, que subiu no Navio Pirata para cantar com a banda.

A designer Larissa Barros, 26, explicou a mobilização dos fãs em torno do grupo. "A energia de Baiana é totalmente diferente de qualquer outra coisa, né? Costumo dizer que a Baiana não é só um grupo, é um movimento social. Todo mundo que curte a Baiana tá indo na mesma *vibe*, na mesma intenção. Então é incrível".

O Navio Pirata proporcionou uma boa explicação ao termo 'pipoca' - o público não parou um minuto, sempre pulando e curtindo a festa, ao ponto de participações


Olga Leiria / Ag. A TARDE

Baiana 'abre roda' no circuito mais tradicional da festa



ra a quadrinista Helô D'Angelo, 30, o foco é curtir o show da banda, que considera única no mundo.

"Eles conseguem encapsular essa ideia de que a rua é nossa, sabe? A energia que tem no show deles nunca senti em nenhum outro. Primeiro porque eles são super cuidadosos, o tempo inteiro estão vendo se tá todo mundo bem, de não ter violência,

Bell Marques, um dos astros do axé, incendeia o circuito Barra-Ondina

SILVÂNIA NASCIMENTO

No circuito Dodô (Barra-Ondina), Bell Marques foi o responsável por abrir a festa. O cantor, que possui uma legião de fãs, colocou baianos e turistas para reviver canções clássicas como *Amor perfeito*, *Voa Voa*, *Cabelo Raspadinho* e muito mais.

Na corda, na pipoca ou nos camarotes, a galera soltou a voz e colocou para fora a emoção que somente o Carnaval da primeira capital do Brasil pode proporcionar. Durante o percurso, o cantor agradeceu a fidelidade do público.

"Eu sou muito feliz e agradecido por todo o carinho que recebo nas ruas de Salvador, sempre. Porque é muito legal fazer isso, e assusta um pouco, mas é muito bacana. Espero que voceês tenham um Carnaval maravilhoso. Muito obrigado, Salvador", declarou.

A cantora Ludmilla também participou da abertura da festa no circuito Dodô e atraiu muitos fãs, dentre eles, Dafne Santos, 22 anos, e


Raphael Müller / Ag. A TARDE

Bloco da Quinta de Bell Marques na Barra abriu a festa

agora sou apaixonada. Hoje, escolhi a Barra por achar um circuito mais familiar e, principalmente, por causa de Ludmilla, que gosto muito", pontuou Dafne.

Diferente da amiga, Rebeca frequenta o Carnaval de Salvador desde os 15 anos. Hoje, aos 25, ela aproveita a maior idade para curtir muito. "Isso aqui é bom demais. São quase dez anos vivendo esse Car-

ram na Barra/Ondina.

Operação Limpeza

Quem esteve no circuito Dodô deve ter notado que, atrás do primeiro trio, tinha uma força-tarefa da Limpurb realizando a limpeza da área.

"O intuito é justamente não deixar que o lixo se acumule. Temos duas equipes distribuídas na Barra-Ondina e uma no Campo Grande.

Eufrázio

TODO AMOR FICA MELHOR COM CAMISINHA.

NESTE CARNAVAL, PROTEJA-SE.



GOVERNO DO ESTADO PRESENTE FAZ O CARNAVAL









GOVERNO PRESENTE
FUTURO PRA GENTE

@saudegouba saude.ba.gov.br

MOBILIDADE Estrutura garante bom fluxo e acesso dos foliões aos circuitos do Carnaval 2025

Prefeitura reforça esquema especial de transporte na folia

AMANDA SOUZA

Os foliões que vão curtir o Carnaval de Salvador 2025 terão diversas opções de transporte para chegar aos circuitos da folia com mais praticidade e segurança. Seja de ônibus, táxi, mototáxi, transporte por aplicativo ou pelo Expresso Salvador, há alternativas para todos os perfis de público.

Uma das opções mais confortáveis é o Expresso Salvador, serviço especial que oferece, durante a folia momesca, 70 ônibus com ar-condicionado e saídas regulares do Salvador Shopping, Salvador Norte e Shopping Paralela. O serviço estará disponível diariamente, das 13h às 6h da manhã seguinte, com partidas a cada 20 minutos.

A cidade também contará com 1,9 mil ônibus para atender à demanda, incluindo 300 linhas regulares, das quais 80 operarão 24 horas durante a folia. Para garantir a fluidez no trânsito, três corredores exclusivos para serão disponibilizados.

Deslocamento

O sistema de BRT e o transporte complementar (STEC – amarelinhos) também estarão em operação, garantindo uma cobertura ampla para os foliões. O metrô terá operação especial, funcionando sem interrupções até o final da festa.

Os foliões também poderão contar com 7.242 táxis regulamentados e 1.200 mototáxis credenciados. Os táxis com passageiros terão livre circulação nos acessos aos circuitos. Desde ontem os táxis operam com a bandeira 2. A autorização vale até às 12h da Quarta-feira de Cinzas, 5/03. Já os mototáxis serão uma alternativa prática para quem busca rapidez e menor custo.

Aplicativo

Para os usuários de transporte por aplicativo, foram definidos nove pontos estratégicos de embarque e desembarque ao longo dos circuitos. Esses locais foram escolhidos para garantir maior segurança e acessibilidade, evitando congestionamentos e tumultos.

Denisse Salazar / Ag. A TARDE

O bilhete para o acesso ao Expresso custa R$ 22

Salvador vai contar com 1,9 mil ônibus; 80 operarão em esquema de 24 horas

Expresso Salvador é opção prática para quem vai curtir as atrações da festa

MARCELA MAGALHÃES*

Durante o Carnaval, o serviço de ônibus Expresso Salvador será uma opção prática para quem quer aproveitar os circuitos da festa, com linhas exclusivas que partem dos principais shoppings para os circuitos do Centro e da Barra/Ondina.

O Salvador Shopping oferece linha para o circuito de Ondina e outra para o circuito da Barra, com uma parada nos Barris. O Paralela tem uma linha para o circuito da Barra, com desembarque no Vitória Center. Já o Salvador Norte Shopping terá linhas para o Centro e a Avenida Garibaldi, além de uma linha para o circuito da Barra, também com desembarque no Vitória Center.

"O valor da tarifa do Expresso é fixo e válido para qualquer shopping de origem. O custo é de R$ 22,00 por trecho (ida ou volta), com estacionamento disponível para quem quiser ir de carro até o shopping", explica o secretário Pablo Souza, da Secretaria Municipal de Mobilidade (Semob). A recarga do cartão pode ser feita nos shoppings ou pelo aplicativo Kim Recarga.

Operação

Os ônibus funcionarão até o dia 4 de março. Na quinta, sexta e sábado, o serviço estará disponível das 13h às 6h; no domingo, segunda e terça-feira, o serviço começa às 12h e vai até as 6h do dia seguinte.

* SOB A SUPERVISÃO DA JORNALISTA ISABEL OLIVEIRA

Projeto garante infraestrutura e apoio aos ambulantes

LEO PRADO*

Banheiros extras e ambientes de descanso e hidratação são disponibilizados para os mais de 3.500 ambulantes credenciados no Carnaval 2025 de Salvador. A iniciativa faz parte do projeto-piloto Bora Ambulantes, promovido pela Ambev em parceria com a Prefeitura de Salvador.

Somando-se à estrutura já oferecida pela prefeitura, a empresa instalou dois espaços organizados em contêineres no circuito Barra/Ondina, que oferecem um total de 56 chuveiros e 12 sanitários para o público masculino e feminino. Além disso, os ambulantes estão recebendo toalhas para banho, shampoo e outros itens de higiene.

"Nós fizemos estudos para esse projeto. Conversamos com os ambulantes e a prefeitura para entender o que poderíamos fazer", conta a diretora de ecossistema da Ambev, Michele Salles.

Disponível

Os locais foram oficialmente abertos na manhã de ontem (27) e vão funcionar até o dia 4 de março. Todos os dias, ficarão disponíveis das 8h às 18h para os ambulantes credenciados. Para a entrada, é necessária a apresentação de crachá e documento oficial com foto.

* SOB A SUPERVISÃO DA JORNALISTA ISABEL OLIVEIRA

Polícia leva tecnologia para as ruas

DA REDAÇÃO

O Carnaval de 2025 contará com novidades. O Corpo de Bombeiros Militar da Bahia (CBMBA) utilizará dois helicópteros para monitoramento e resgates nos carnavais de Salvador e no interior do estado. A corporação também contará com drones, embarcações e mergulhadores. A ação foi apresentada na manhã de ontem no campus da UFBA, em Ondina.

Operação

Além disso, a polícia deu início à Operação Folia e Paz para intensificar a presença policial em Salvador.

OBITUÁRIO

BOSQUE DA PAZ

Maria das Graças Gomes Conceição faleceu no Hospital Santa Izabel, 65 anos, viúva, natural de Santo Estevão-BA

Hélio Crispim dos Santos faleceu em residência, 80 anos, casado, natural de Jaguaripe-BA

Anthony Gael Silva Santos faleceu na Maternidade Albert Sabin, natural de Salvador-BA

Jaime dos Reis Santana faleceu no Hospital Professor Eládio Lasserre, 87 anos, casado, natural de Tucano-BA

Yolanda Lomanto Veloso faleceu no Hospital Santa Izabel, 98 anos

Josefa Clemides dos Santos faleceu no Hospital Geral Ernesto Simões Filho, 92 anos, viúva, natural de Simão Dias-SE

Carlos Vasquez Pinheiro faleceu no Hospital São Rafael, 76 anos, casado, natural de Salvador-BA

Herminia Silva de Freitas faleceu em residência, 105 anos, viúva, natural de Salvador-BA

Dielson Gesteira Ferreira faleceu em residência, 91 anos, casado, natural de Salvador-BA

Luís Sandoval Costa Pires faleceu em residência, 61 anos, solteiro, natural de Salvador-BA

Leonídia de Santana Silva faleceu no Hospital Agenor Paiva, 89 anos, viúva, natural de Cachoeira-BA

Luiz Carlos Cardoso dos Santos faleceu no Hospital Geral Roberto Santos, 63 anos, solteiro, natural de Salvador-BA

Luís Mário Ferrari Porto faleceu no Hospital Ana Nery, 68 anos, divorciado, natural de Juazeiro-BA

CAMPO SANTO

Lindinalva Santos Scardua 84 anos

Rosângela Amorim 67 anos

Fragas Bruno dos Reis 78 anos

Maria Vandete Santos 81 anos

Liz Cerqueira Barreto Vasconcelos zero idade

Luzia Maria de Mello 74 anos

Maria Vitorina dos santos 83 anos

Maria Hilda Gomes 83 anos

Tânia Regina Lanza Floquet do Sacramento 70 anos

JARDIM DA SAUDADE

Sidney Santos Chaves faleceu no Hospital Teresa de Lisieux, 52 anos, casado, natural de Salvador-BA

Rosalvo Coelho Neto faleceu no Hospital Português, 80 anos, casado, natural do Rio de Janeiro-RJ

Paulo Eduardo Cardoso faleceu em residência, 77 anos, casado, natural do Rio de Janeiro-RJ

Ezio de Araújo Costa faleceu no Hospital do Subúrbio, 73 anos, solteiro, natural de Salvador-BA

Rubens Gonçalves Costa faleceu no Hospital Aliança, 91 anos, casado, natural de Santo Amaro-BA

Olavo Teixeira de Castro faleceu no Hospital são Rafael, 83 anos, viúvo, natural de Salvador-Ba

CLIMA

salvador@grupoatarde.com.br

SALVADOR HOJE 24° 31°

SALVADOR AMANHÃ 24° 31°

Cidade	Mín.	Máx.
1 Remanso	21°	35°
2 Juazeiro	19°	34°
3 Paulo Afonso	22°	33°
4 Formosa do Rio Preto	19°	33°
5 Irecê	18°	35°
6 Jacobina	18°	33°
7 Feira de Santana	22°	33°
8 Luís Eduardo Magalhães	20°	32°
9 Barreiras	19°	36°
10 Bom Jesus da Lapa	20°	37°
11 Vitória da Conquista	17°	32°
12 Ilhéus	22°	31°
13 Porto Seguro	23°	33°
14 Santa Maria da Vitória	21°	36°

HOJE

Alta	03h49	2,5m
Baixa	09h50	0,1m
Alta	16h09	2,6m
Baixa	22h16	0,1m

AMANHÃ

Alta	04h28	2,5m
Baixa	10h29	0,1m
Alta	16h50	2,6m
Baixa	22h56	0,1m

DOMINGO

Alta	05h07	2,5m
Baixa	11h09	0,2m
Alta	17h31	2,6m
Baixa	23h17	0,2m

TEMPERATURAS

Brasil	Mín.	Máx.
Brasília	19°	30°
Curitiba	17°	31°
Natal	24°	29°

Brasil	Mín.	Máx.
J. Pessoa	24°	30°
Rio	22°	38°
Recife	25°	30°

Mundo	Mín.	Máx.
Bogotá	11°	19°
H. Kong	21°	22°
Quebec	-19°	-9°

Mundo	Mín.	Máx.
Barcelona	7°	15°
Moscou	-8°	-1°
Luanda	25°	29°

Eufrázio

ELE ESTÁ NOS
4 CANTOS DO BRASIL.
REPRESENTA A ESSÊNCIA
DE SER BRASILEIRO.
LEVA NOSSA
BELEZA
PARA O MUNDO.

Estamos falando do Carnaval,
mas poderia ser do Grupo Boticário.

Acesse nossas redes para saber como faremos
o maior carnaval da nossa história.

GrupoBoticário

OBOTICÁRIO EUDORA Quem Disse, Berenice? vult AU.MIGOS pets beleza NA WEB
O.U.i Dr. JONES TRUSS PROFESSIONAL

MARCAS LICENCIADAS Bio-Oil Linha de cuidados Pampers Australian Gold

*PAMPERS SOB LICENÇA DA P&G

Eufrázio
A TARDE FOLIA 2025

OBSERVATÓRIO Na interação com trios, cantora e ministra Margareth Menezes elogia projeto

A TARDE mostra folia ao vivo

DA REDAÇÃO

Reafirmando uma trajetória de tradição e credibilidade, o Grupo A TARDE deu início, ontem, às transmissões ao vivo do Carnaval 2025 em Salvador, direto do Observatório A TARDE, um estúdio exclusivo localizado no Hotel Monte Pascoal, com vista privilegiada para o circuito Dodô (Barra-Ondina). A largada do projeto se deu em alto nível, com todas as atrações que desfilaram desde o final da tarde parando os trios elétricos em frente ao Observatório para interagir com os apresentadores Wanda Chase e Ildázio Tavares Jr. As transmissões são feitas, ao vivo, nos portais A TARDE e Massa!, e no canal A TARDE Play, no YouTube.

Raphael Müller / Ag. A TARDE

Observatório A TARDE tem vista privilegiada da festa

Wanda Chase, uma das comunicadoras mais respeitadas da Bahia, e Ildázio Tavares Jr., jornalista, produtor cultural e apresentador do programa *Papo Reto* (A TARDE FM), comandam as transmissões.

Em clima de total cumplicidade, os trios paravam na frente do estúdio do Grupo A TARDE para conversas descontraídas entre a equipe do Observatório e os artistas, nas quais, ao mesmo tempo que faziam a celebração pelos 40 anos da axé-music e 75 dos trios, também davam uma verdadeira "aula" sobre as carreiras dos artistas, compositores dos hits da folia e trajetórias dos blocos.

Um momento marcante foi no desfile do bloco Os Mascarados, quando, ao lado do cantor Tatau, a cantora e ministra da Cultura, Margareth Menezes, parabenizou o Grupo A TARDE pelo projeto. "É muito bom ver o Grupo A TARDE de volta com essa grande estrutura no Carnaval, parabéns", disse a ministra.

Outro momento marcante foi com Bell Marques, que arrastava foliões no Bloco da Quinta. Wanda e Ildázio agradeceram a Bell pela energia e disposição de fazer a festa dos foliões há tantos anos, e ela lembrou da aprovação da nova lei federal instituindo o Dia da Axé-Music (17 de fevereiro). "Obrigado a vocês pelo carinho e parabéns pela transmissão", saudou Bell, instigado por Ildázio para prosseguir com o desfile. "Bote para lenhar!", disse o apresentador, com a irreverência que é sua marca registrada.

Excelência técnica

O Observatório A TARDE iniciou a cobertura, ontem, dia oficial de abertura da folia, e segue até a terça-feira, 4 de março, com transmissões ao vivo, sempre das 16h à meia-noite, registrando toda folia de baianos e turistas. E não só do circuito Barra-Ondina, mas com equipes ao vivo espalhadas nos circuitos Osmar (Centro) e Batatinha (Pelourinho), Santo Antônio Além do Carmo e bairros onde acontece oficialmente a folia, com um time de mais de 200 profissionais e mais de 50 horas de transmissão.

À frente da coordenação das transmissões do Observatório está Gustavo Castellucci, profissional com carreira consolidada nas principais emissoras de televisão da Bahia e que passou a fazer parte do time de A TARDE em dezembro de 2024, coordenando o A TARDE Play.

Com isso, o Grupo centenário de comunicação está levando ao público, até a próxima terça-feira, uma cobertura ao vivo e multiplataforma, integrando seis veículos de comunicação: Portal A TARDE, Jornal A TARDE, Jornal Massa!, Portal Massa!, A TARDE Play, A TARDE FM e suas respectivas redes sociais.

APONTE A CÂMERA DO CELULAR E ACESSE O A TARDE PLAY

Chuva forte marca 1º dia da festa no Pelô

BRUNO DIAS E REDAÇÃO

Na largada do Carnaval de Salvador, a chuva resolveu ser a primeira atração do dia. Ontem, na abertura oficial da festa, o aguaceiro fez muitos foliões correrem para se abrigar em bares e restaurantes.

Com as ruas alagadas e o chão escorregadio, a folia no Pelourinho demorou a começar, mas quem já estava no circuito não se abalou. O turista Patrick Cidra, por exemplo, disse que já esperava o tempo fechado e destacou o alívio do calor na capital baiana. "A chuva não atrapalhou em nada, está muito bom. Salvador está quente demais, então deu uma aliviada", comentou ao Grupo A TARDE.

Palco do Reggae

No quarto ano, o Palco do Reggae começa hoje e vai até 4 de março, no largo Jubiabá (Casa Cultural Reggae - Pelourinho), das 17h30 à meia-noite, diariamente. A iniciativa da ativista e produtora cultural Jussara Santana é voltada para foliões *regueiros* que são beneficiados na festa com um ponto de encontro musical do gênero.

Cadência do samba mostra a força do ritmo no Carnaval de Salvador

MIRIAM HERMES

Na cadência de muito samba, o bloco Alvorada festeja 50 anos de participação no Carnaval de Salvador, em uma festa que tem a marca da resistência deste ritmo dentro da folia de Momo, desfilando hoje e amanhã no Circuito Osmar, no Campo Grande.

As celebrações não param por aí e este ano marca ainda os 70 anos de carreira de Walmir Lima e os 60 anos do ofício para Nelson Rufino. Três ícones na arte do autêntico samba, preservado na raça e graça da inspiração, eles representam a ancestralidade do ritmo a partir das origens africanas.

O compositor soteropolitano Walmir Lima, 94 anos, vai participar do projeto *Trinca do Samba – Uma Homenagem a Walmir Lima*, no largo do Pelourinho, no domingo, a partir das 17h.

Aos 82 anos, Nelson Rufino estará mais uma vez com seu samba no circuito Osmar, este ano comemorando os 21 anos do Bloco Amor e Paixão, do qual é o patriarca e grande inspirador.

Pioneiro entre os blocos de samba de Salvador, o Alvorada tem a marca original do grupo de jovens estudantes responsáveis pela criação, com o firme propósito de manter e valorizar o samba como um dos ritmos autênticos do Carnaval.

LEIA ÍNTEGRA NO PORTAL A TARDE

Sala de imprensa destaca José Carlos Teixeira

JACKSON SOUZA*

Sob aplausos de autoridades, familiares e jornalistas, foi inaugurada, ontem, pela prefeitura de Salvador, a sala de apoio à imprensa no Carnaval, que homenageia o jornalista José Carlos Teixeira. O tributo póstumo teve a presença do prefeito Bruno Reis, vice-prefeita Ana Paula Matos e secretários.

"Quando, infelizmente, ele nos deixou, logo pensamos em prestar essa justa e merecida homenagem", disse o prefeito.

No espaço reservado para coletivas de imprensa, estavam presentes a família de Teixeira, a secretária de Comunicação de Salvador, Renata Vidal, e o prefeito Bruno Reis. O também jornalista e filho de Teixeira, João Pedro Pitombo, falou da importância do pai e profissional.

O jornalista morreu em 2024, aos 76 anos, Dentre os vários veículos em que trabalhou, teve passagens pela TVE BA e jornal A TARDE.

Foi, também, correspondente do jornal O Estado de São Paulo e chefe de redação da sucursal do jornal fluminense O Globo em Salvador.

* SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA ISABEL VILLELA

LEIA ÍNTEGRA NO PORTAL A TARDE

PREFEITURA MUNICIPAL DE SAPEAÇU (BA)
CNPJ: 13.696.257/0001-71

EXTRATO DO 2º TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº 015/2023
O Município de Sapeaçu, Estado da Bahia, representado pelo seu Prefeito Municipal Sr. Ramon Sena de Souza, torna público, para conhecimento de quem interessa possa, a celebração do 2º TERMO DE ADITIVO AO CONTRATO Nº 015-2023, junto a empresa CINTIA SILVA COUTO CONTABILIDADE, inscrita no CNPJ sob o nº 32.738.737/0001-00, situada a Rua Eduardo Lopes Carneiro, 22, casa, Vila Tereza, Conceição do Coité-Ba, para fins de Prorrogação de prazo contratual passando a ter vigência no período de 03/02/2025 a 03/02/2026 e acréscimo de 15,15% do contrato n. 015/2023 de R$ 15.840,00 (quinze mil e oitocentos e quarenta reais) para R$ 18.240,00 (Dezoito mil, duzentos e quarenta reais), totalizando o presente aditivo o valor de R$ 2.400,00 (dois mil e quatrocentos reais), conforme art.s 57,II c/c 65 § 1, da Lei 8.666/93 e demais alterações. Sapeaçu, Bahia, 03 de fevereiro de 2025.
Ramon Sena de Souza - Prefeito Municipal

EXTRATO DO 2º TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº 017/2023
O Município de Sapeaçu, Estado da Bahia, representado pelo seu Prefeito Municipal Sr. Ramon Sena de Souza, torna público, para conhecimento de quem interessa possa, a celebração do 2º TERMO DE ADITIVO AO CONTRATO Nº 017-2023, junto a empresa PORTO SEGURO COMPANHIA DE SEGUROS, inscrita no CNPJ sob o nº 61.198.164/0001-60, situada a Av. Rio Branco, 1489, Rua Guaianases, 1238, Campos Elíseos, CEP 01205-001 -São Paulo-SP para fins de Prorrogação de prazo contratual passando a ter vigência no período de 06/02/2025 a 06/02/2026 e acréscimo de 5% do contrato n. 017/2023 de R$ 1.411,90 (mil quatrocentos e onze reais), passando para R$ 1.482,51 (mil quatrocentos e oitenta e dois reais e cinquenta e um centavos), totalizando o presente aditivo o valor de R$ 70,61 (setenta reais e sessenta e um centavos), conforme art.s 57,II c/c 65 § 1, da Lei 8.666/93 e demais alterações. Sapeaçu, Bahia, 06 de fevereiro de 2025.
Ramon Sena de Souza - Prefeito Municipal

EXTRATO DO 1º TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº 019/2024
O Município de Sapeaçu, Estado da Bahia, representado pelo seu Prefeito Municipal Sr. Ramon Sena de Souza, torna público, para conhecimento de quem interessa possa, a celebração do 1º TERMO DE ADITIVO AO CONTRATO Nº 019-2024, junto a empresa CLIMA CLIMATIZAÇÃO E ELETRICA LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº 52.426.036/0001-68, situada a Rua Deodediano Augusto dos Reis, nº03, Bairro Centro, Sapeaçu – Ba, para fins de acréscimo de 25% do contrato n. 019/2024 de R$ 98.800,00 (noventa e oito mil e oitocentos reais) para R$ 123.500,00 (Cento e vinte e três mil e quinhentos reais), totalizando o presente aditivo o valor de R$ 24.700,00 (vinte e quatro mil e setecentos reais), conforme no artigo 124, inciso I, "b", da Lei nº 14.133/2021 e artigo 125 da mesma Lei. Sapeaçu, Bahia, 04 de fevereiro de 2025.
Ramon Sena de Souza - Prefeito Municipal

EXTRATO DO CONTRATO Nº 008/2025
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 005/2025 - Processo Administrativo: 009/2025. Contrato nº 008/2025. Contratante: Município de Sapeaçu-BA. Contratado: ROSANE PINTO DE BRITO / PATRICIA PINTO DE BRITO. Objeto: Locação de imóvel, situado na Rua Coronel Tojano Andrade, nº 34, Centro, no município de Sapeaçu, destinado ao funcionamento da Secretaria Municipal de Educação. Vigência: 03/02/2025 a 03/02/2026. Valor: R$ 96.000,00 (Noventa e seis mil reais), dividido em 12 (doze) parcelas de R$ 8.000,00 (Oito mil reais). Dotação Orçamentária: Órgão/Unidade—Secretaria de Educação, Projeto/Atividade 2009, elemento de despesa 339036, Fonte de Recurso 1500. Fundamentação legal: art. 74, inciso V, da Lei nº 14.133/21. Sapeaçu – BA, 03 de fevereiro de 2025.
Ramon Sena de Souza - Prefeito Municipal

EXTRATO DO CONTRATO Nº 0013/2025
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 0006/2025 - Processo Administrativo: 0017/2025. Contrato nº 0013/2025. Contratante: Município de Sapeaçu-BA. Contratado: NEOMAR RODRIGUES DIAS FILHO SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA. Objeto: Contratação de empresa para serviços de consultoria e assessoria jurídica na área do Direito da Cultura e Direito Previdenciário no Município de Sapeaçu – Ba. Vigência: 03/02/2025 a 03/02/2026. Valor: R$ 96.000,00 (noventa e seis mil reais), dividido em 12 (doze) parcelas de R$ 8.000,00 (oito mil reais). Dotação Orçamentária: Órgão/Unidade—Secretaria de Administração, Projeto/Atividade 2006, elemento de despesa 339039/339035, Fonte de recurso 00. Fundamentação legal: art. 75, inciso III, da Lei nº 14.133/21. Sapeaçu – BA, 02 de fevereiro de 2025.
Ramon Sena de Souza - Prefeito Municipal

EXTRATO DO CONTRATO Nº 015/2025
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 002/2025 - Processo Administrativo: 014/2025. Contrato nº 015/2025. Contratante: Município de Sapeaçu-BA. Contratada: MASKATE DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS E ARMARINHO LTDA. Objeto: Contratação de empresa para fornecimento de kit escolar, destinados ao atendimento das necessidades educacionais dos alunos, no município de Sapeaçu - BA. Vigência: 12/02/2025 a 31/12/2025. Valor: R$ 55.900,00 (cinquenta e cinco mil e novecentos reais). Dotação Orçamentária: Órgão/Unidade – Secretaria Municipal de Educação, Projeto/Atividade 2051, elemento de despesa 339030, Fonte de recurso 1500. Fundamentação legal: art. 28, inciso I, da Lei nº 14.133/21. Sapeaçu – BA, 20 de fevereiro de 2025.
Ramon Sena de Souza - Prefeito Municipal

EXTRATO DO CONTRATO Nº 016/2025
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 011/2025 - Processo Administrativo: 022/2025. Contrato nº 016/2025. Contratante: Município de Sapeaçu-BA. Contratada: GRAÚNA ARTE E CULTURA LTDA ME. Objeto: Contratação de empresa para apresentação do espetáculo "Sarau do Poeta", com o artista "Jackson Costa", no dia 17 de fevereiro de 2025, na Jornada Pedagógica 2025, no Município de Sapeaçu - Ba. Vigência: 13/02/2025 a 13/03/2025. Valor: R$ 15.000,00 (Quinze mil reais), em uma única parcela. Dotação Orçamentária: Órgão/Unidade— Secretaria de Educação, Projeto/Atividade: 2009/2012, elemento de despesa 33903900. Fonte de Recurso 15000/15401. Fundamentação legal: art. 74, inciso V, da Lei nº 14.133/21. Sapeaçu – BA, 13 de fevereiro de 2025.
Ramon Sena de Souza - Prefeito Municipal

EXTRATO DO CONTRATO Nº 017/2025
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 012/2025 - Processo Administrativo: 0023/2025. Contrato nº 017/2025. Contratante: Município de Sapeaçu-BA. Contratado: TEIXEIRA E TEIXEIRA ADVOGADOS ASSOCIADOS. Objeto: Contratação de Empresa para prestação de serviços de consultoria e assessoria jurídica para Prefeitura Municipal, com foco em na atuação junto a Justiça do Trabalho e Tribunal Regional do Trabalho, e Tribunal Superior do Trabalho. Vigência: 13/02/2025 a 13/02/2026. Valor: R$ 120.000,00 (Cento e vinte mil reais), dividido em 12 (doze) parcelas de R$ 10.000,00 (Dez mil reais). Dotação Orçamentária: 2006.33.90.35.2 - SECRETARIA ADMINISTRAÇÃO, PLANEJAMENTO E FINANÇAS 2.006 - DESENVOLVIMENTO DAS AÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PLANEJAMENTO E FINANÇAS 3.3.90.35.00 - Serviços de Consultoria 150000 - Recursos não Vinculados de Impostos. Fundamentação legal: art. 75, inciso III, da Lei nº 14.133/21.
Sapeaçu – BA, 13 de fevereiro de 2025.
Ramon Sena de Souza - Prefeito Municipal

EXTRATO DO CONTRATO Nº 018/2025
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 013/2025 - Processo Administrativo: 0024/2025. Contrato nº 018/2025. Contratante: Município de Sapeaçu-BA. Contratada: NP TECNOLOGIA E GESTÃO DE DADOS LTDA. Objeto: Contratação de empresa especializada no fornecimento de assinatura de ferramenta de pesquisa e comparação de preços praticados pela Administração Pública. Vigência: 18/02/2025 a 18/02/2026. Valor: R$ R$ 11.377,00 [illegible]

PREFEITURA MUNICIPAL DE IRECÊ
CREDENCIAMENTO Nº 002/2025. Faz saber que realizará Credenciamento sob o nº 002/2025. Objeto: O Chamamento tem por objetivo a fixação de normas e regras para cadastramento e posterior credenciamento/contratação objetivando a prestação serviços na área de saúde do Município, tanto na área urbana quanto rural, visando o atendimento da população junto às Unidades da Rede Pública de Saúde e prestadores credenciados. Recebimento dos Documentos de Habilitação e Propostas: De 10/03/2025 até 10/03/2026; Local de entrega e maiores informações: Sala de Licitações e Contratos, situada na Rua Lafayete Coutinho, s/n. (Antigo Fórum), Centro. Edital no site da Prefeitura e PNCP Irecê/Ba, 28 de fevereiro de 2025. Joudino A. Machado. Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA VISTA DO TUPIM
PREGÃO ELETRÔNICO SRP 90006/2025. Dia 14/03/25, às 9h. no www.compras.gov.br. Menor preço por lote. Objeto: aquisição de material de expediente para atender às demandas das Secretarias. Edital: www.ipmbrasil.org.br/diariooficial/ba/pmboavistadotupim/diario e www.boavistadotupim.ba.gov.br/acesso-a-informacao/licitacoes. Informações: e-mail licitaboavistadotupim@gmail.com. Outros atos: DCM. Boa Vista do Tupim/Ba. 28 de fevereiro de 2025. Ivan Bezerra Fachinetti. Agente de Contratação.

FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE SÃO FELIPE
CNPJ Nº 11.734.348/0001-29
AVISO DE CAHAMAMENTO PÚBLICO
O Fundo Municipal de Saúde de São Felipe/Ba, torna público que realizará o seguinte procedimento auxiliar de licitação:
CREDENCIAMENTO Nº 001/2025 - Processo Administrativo: nº 017/2025. Objeto: Credenciamento de profissionais médicos em diversas especialidades, através de pessoa jurídica, para atender os usuários do sistema único de saúde do município de São Felipe, nos diferentes serviços da rede municipal de saúde. Recebimento das solicitações de credenciamento: a partir do dia 06/03/2025, às 08h00h. Local: Secretaria Municipal de Saúde de São Felipe-Ba, localizada à Rua Góes Calmon, s/nº, Centro.
Maiores informações através do e-mail: [illegible]@gmail.com. Os interessados poderão obter o Edital e seus anexos no site oficial ([illegible]). São Felipe-Ba, 27 de fevereiro de 2025. Normânia Castos de Ambaite Silva Sales – Secretária Municipal de Saúde.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDARAÍ-BA
CNPJ: 13.922.576/0001-88
PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 007/2025
PROCESSO DE LICITAÇÃO Nº 009/2025
Objeto: Registro de preço para aquisição de material de construção geral, tipo pesado, para atender as demandas e obras previstas no Município de Andaraí. Tipo: Menor preço por lote. **Início do recebimento das propostas:** 26/02/2025 às 11:00h; **Fim do envio das propostas:** 20/03/2025, às 09:00 hs; **Início da sessão para disputa:** 20/03/2025, às 09:30 hs. Endereço Eletrônico: www.bll.org.br. Edital e Divulgação dos outros atos-Diário Oficial-site: http://www.pmandarai.transparenciaoficialba.com e www.bll.org.br. Informações, das 08:00h às 12:00h e das 14:00h às 18:00h Tel. (75) 3335-2118. Andaraí-Ba, 28/02/2025. Iriane Silva Santos – Pregoeira.

SINTRAPAN - CNPJ:15.258.064/0001-64
1º AVISO - RECOLHIMENTO DE CONTRIBUIÇÃO SINDICAL URBANA 2025
O SINTRAPAN – Sindicato Intermunicipal dos Trabalhadores na Indústria de Panificação, Indústria/Casas de Bolos, Padarias, Docerias, Confeitarias, Pastelarias, Pizzarias, Sorveterias Delicatessen, Salgados e Congelados no Estado da Bahia, AVISA aos senhores empregadores da obrigatoriedade do desconto, da CONTRIBUIÇÃO SINDICAL até 31/03/2025, conforme previsto no inciso IV do art. 8º da Constituição Federal, c/c os art. 578 a 582 e seguintes da CLT, e, art. 2 alínea "s" do Estatuto Social conforme prévia e expressa autorização dos trabalhadores associados e não associados presentes na Assembleia Geral Extraordinária especialmente convocada para esse fim, realizada em 08/12/2024, devendo ser recolhida preferencialmente junto à rede de instituições financeiras até 30/04/2025. Ficam os empregadores cientificados, desde já que o não recolhimento da Contribuição Sindical importará na aplicação de Multa de 10% (dez por cento) nos primeiros trinta dias, acrescidos do adicional de [illegible]

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAATIBA
PREGÃO ELETRÔNICO SRP 04/2025. Objeto: fornecimento de combustíveis e gás liquefeito em atendimento às necessidades de todas as Secretarias. Disputa: 18/03/25 às 9h. Edital: http://www.caatiba.ba.gov.br/diario - licitanet.com.br - PNCP. Informações: licitacaatiba@gmail.com. Caatiba/Ba, 28 de fevereiro de 2025. Lorena Ribeiro do Nascimento. Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE DUTRA
Extrato do contrato 607-2025, PREGÃO ELETRÔNICO 01-2025. Contratada: Inmedfarma Distribuidora Hospitalar Ltda, CNPJ: 35.885.847/0001-02. Objeto: fornecimento de medicamentos hospitalares para atender a demanda da Secretaria de Saúde. Valor global: R$ 2.177.063,79. Vigência: 28/02/25 a 28/02/26. [illegible] Extrato do contrato 608-2025. PREGÃO ELETRÔNICO 01-2025. Contratada: M & A Bugre Comercial Ltda, CNPJ: 10.731.990/0001-65. Objeto: fornecimento de medicamentos hospitalares para atender a demanda da Secretaria de Saúde. Valor global: R$ 1.201.302,00. Vigência: 28/02/25 a 28/02/26. Presidente Dutra/Ba, 27 de fevereiro de 2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE JUSSIAPE
CREDENCIAMENTO 01/2025. PA 51/25. Objeto: serviços de transporte escolar com a finalidade de atender os alunos da rede municipal e estadual de ensino. Credenciamento será iniciado a partir de 28/02/25, das 8h às 14h, na CPL, Praça 9 de Julho, s/n. Edital: http://www.ipmbrasil.org.br/DiarioOficial/ba/pmjussiape/home, ou na sede, das 8 às 14h. Informações: das 8 às 12h, no setor de licitações. Jussiape/Ba, 28 de fevereiro de 2025. Acassio Kenedy Rosário dos Santos. Agente de Contratações.

PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO DOURADO
PA 55/25. Inexigibilidade de Licitação 33/2025. Objeto: contratação de médico para prestação de serviços em regime de plantão e especialidades atendendo às demandas do município, conforme processo de Credenciamento 01/2024. CONTRATO 6.059/2025-01 - Contratada: BAS PROJETOS E PROCEDIMENTOS LTDA, CNPJ/MF 27.757.871/0001-73. Valor global: R$70.300,00. Vigência: 27/02/25 a 27/02/26. Data de ratificação: 27/02/25. Assinatura: 27/02/25. [illegible] PA 28/25. Pregão Eletrônico SRP 06/2025. Objeto: aquisição de medicamentos para atender as demandas do hospital e das unidades básicas de saúde. CONTRATO PE028/2025-01 - Contratada: VIEIRA & CIA DISTRIBUIDORA LTDA, CNPJ/MF 31.703.864/0001-50. Valor global: R$ 36.757,50; CONTRATO PE028/2025-02 - Contratada: MAIS SAUDE EQUIPAMENTOS LTDA, CNPJ/MF 17.406.286/0001-02. Valor global: R$ 3.304.959,54. Vigência: 12 meses. Data de ratificação: 24/02/25. Assinatura: 26/02/25. João Dourado/Ba, 27 de fevereiro de 2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE JANDAÍRA
CNPJ Nº 13.697.286/0001-64
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRONICO Nº. 002/2025
O Pregoeiro, torna público aos interessados que realizará licitação na modalidade **Pregão Eletrônico nº 002/2025. Processo Administrativo: 060/2025. Tipo: MENOR PREÇO POR LOTE. Objeto: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS PARA ATENDER ÀS DEMANDAS DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE JANDAÍRA/BA.** SESSÃO DE ABERTURA: **às 09 horas do dia 14/03/2025**, no Portal de Compras Públicas – www.portaldecompraspublicas.com.br. Os interessados poderão obter o Edital no endereço eletrônico oficial da licitação – https://www.jandaira.ba.gov.br/licitacoes/, no Portal de Compras Públicas – www.portaldecompraspublicas.com.br ou na Prefeitura Municipal de Jandaíra - BA, na sala da Comissão Permanente de Licitação, das 08h00min às 13h00min. *Edmundo dos Santos, Pregoeiro.*
Jandaíra - BA, 28 de fevereiro de 2025

PREFEITURA MUNICIPAL DE TEODORO SAMPAIO
PREGÃO ELETRÔNICO 03/2025. PA 21/25. Menor preço global por lote. Sessão pública: dia 18/03/25 às 9h. Objeto: fornecimento de bombas submersas de 3 CV monofásica 220w, painéis elétricos monofásicos 3 CV 220w completos, prestação de serviço na remoção e instalação de bombas submersas em poços artesianos profundidade média de 140 metros e prestação de serviços de manutenção de bomba 3 CV monofásico 220w incluindo rebobinagem de motores elétricos, reparo geral nos bombeadores e visita técnica para suprir as necessidades dos Povoados de Canabrava, Paraíso, Canto Escuro e Lagoa Redonda neste município, para atender as necessidades da Secretaria de Infraestrutura. [illegible]

Eufrázio

POLÍTICA

politica@grupoatarde.com.br

PESQUISA Governadores de Goiás, Ronaldo Caiado, e do Paraná, Ratinho Jr., alcançaram os maiores índices do levantamento: ambos superaram os 80%

Jerônimo tem aprovação de 61% dos baianos, diz Quaest

MARINA FERRAZ E REDAÇÃO

Feijão Almeida (Gov-BA) / Divulgação



Governador segue bem avaliado após cumprir pouco mais da metade do mandato

Pesquisa Genial/Quaest divulgada ontem mostra a taxa de aprovação dos governos estaduais de Bahia, Goiás, Minas Gerais, Paraná, Pernambuco, Rio de Janeiro, Rio Grande do Sul e São Paulo. O governador da Bahia, Jerônimo Rodrigues (PT) foi positivamente avaliado por 61% dos entrevistados.

Os governadores de Goiás, Ronaldo Caiado (União Brasil) e do Paraná, Ratinho Jr. (PSD) receberam os maiores índices de aprovação: ambos estão com mais de 80%.

Também obtiveram mais de 60% de aprovação os líderes de São Paulo, Tarcísio de Freitas (Republicanos); de Minas Gerais, Romeu Zema (Novo); e do Rio Grande do Sul, Eduardo Leite (PSDB). Os governadores de Pernambuco, Raquel Lyra (PSDB – em negociação com o PSD), e do Rio de Janeiro, Cláudio Castro (PL), aparecem com 51% e 42%, respectivamente.

Essa foi a 1ª vez que a Quaest incluiu o Rio de Janeiro e o Rio Grande do Sul no levantamento. Nos demais seis Estados, é possível comparar com pesquisas anteriores.

O levantamento foi contratado pela Genial Investimentos e realizado de 19 a 23 de fevereiro com brasileiros de 16 anos ou mais. O nível de confiança é de 95% para uma margem de erro de 2 pontos percentuais para mais ou para menos em São Paulo e de 3 p.p. nos demais Estados.

Em publicação no X (ex-Twitter), Felipe Nunes, diretor da Quaest, avaliou os pontos fortes e negativos dos governadores.

"Na Bahia, educação e atração de empresas são os pontos fortes; saúde e segurança são os pontos fracos", avalia o cientista político.

Ainda sobre a atuação da gestão petista no Estado, segundo a pesquisa, entre os eleitores baianos 50% acham que Jerônimo merece um segundo mandato a frente do governo.

Sudeste

"Em São Paulo, o forte de Tarcísio está na atração de empresas; e sua fraqueza está na segurança. Em Minas Gerais, Zema tem ótimos resultados de educação, mas falha na infraestrutura e mobilidade", disse. "No Rio de Janeiro, o problema é segurança e o ponto forte é a atração de novos negócios", avaliou Nunes, que continua.

"Esse merecimento é traduzido em intenção de votos. No cenário estimulado para o governo em 2026, Tarcísio aparece com 38%, muito a frente de possíveis concorrentes: Haddad (15%), Marçal (12%) e França (6%)", completou o diretor da Quaest.

JUSTIÇA ELEITORAL

Prefeito de São Félix será julgado

DA REDAÇÃO

No próximo dia 20 de março, a Justiça Eleitoral realiza a audiência de instrução da Ação de Investigação Judicial Eleitoral (AIJE) movida pela oposição contra o prefeito eleito de São Félix José Geraldo (SD), e do vice-prefeito, Bartinho (Avante).

Os políticos são acusados de abuso de poder econômico, captação ilícita de sufrágio e uso da máquina pública para obter vantagens indevidas na eleição de 2024.

A denúncia aponta ainda, que desde 2021 os investigados teriam promovido a contratação de servidores com fins eleitorais, utilizando cargos comissionados para angariar votos. A ação também aponta uso indevido de combustível público, execução de obras apenas no período eleitoral para obtenção de apoio político e liberação direcionada de exames e consultas médicas para conquistar votos.

José Geraldo e vice-prefeito são acusados de abuso de poder econômico

Compra de votos

Outro ponto da ação é a suposta compra de votos e envolvimento de agentes políticos e servidores municipais na organização de um esquema para influenciar o resultado eleitoral no dia da votação, o que inclui a indicação de mesários alinhados ao grupo político dos investigados.

Além disso, a acusação também aponta a realização do evento "Forró do Zé", financiado com recursos públicos durante o período pré-eleitoral, onde servidores municipais promoviam a candidatura de José Geraldo. Existem relatos também de distribuição gratuita de atendimentos oftalmológicos em uma comunidade rural, vinculando a ação ao então pré-candidato.

A ação pede a inelegibilidade e a cassação dos registros ou diplomas de José Geraldo e de Bartinho, além da aplicação de multa para cada um no valor de cinquenta mil UFIR, que é a Unidade Fiscal de Referência.

José Geraldo (SD), que foi apoiado pelo ex-prefeito, Alex Brito obteve 54,79% dos votos, o qual derrotou Gildo Baleia, com 45,21%.

FUNDEF

Justiça impede pagamento dos precatórios em Feira

DA REDAÇÃO

Após recurso apresentado pela APLB Feira de Santana, o repasse antecipado da segunda parcela dos recursos do antigo Fundo de Manutenção e Desenvolvimento do Ensino Fundamental e de Valorização do Magistério (Fundef), pela Prefeitura, aos servidores da educação, está temporariamente suspenso pela Justiça Federal.

A Câmara Municipal discutiu o assunto, nesta quinta, 27, onde alguns parlamentares criticaram a ini-

da Justiça, a movimentação dos recursos fica suspensa até que o Conselho Superior do Ministério Público analise a validade do Termo de Ajuste de Conduta (TAC), assinado entre a Prefeitura e o órgão estadual.

O TAC, foi o objeto do recurso protocolado pela APLB – Sindicato, que alega ter sido excluída do processo de negociação sobre a antecipação da segunda parcela dos precatórios.

A antecipação tinha sido discutida de forma ampla na Câmara Municipal, por in-

DEBANDADA

Cacá Leão ameniza saída de vereadores do PP

GABRIELA ARAÚJO E VINICIUS PORTUGAL

Secretário de governo da Prefeitura de Salvador, Cacá Leão comentou, em entrevista ao Grupo A TARDE, sobre a possível saída de vereadores do PP para o PSDB. O presidente municipal da sigla afirmou que as insatisfações dos edis fazem parte do jogo político.

"Isso é um assunto que foi debatido, inclusive durante os últimos dias, se intensificou, mas são coisas que acontecem. É normal, é da

cargos legislativos, que façam a mudança de partidos", declarou ontem Cacá Leão na abertura do Carnaval de Salvador.

A insatisfação dos vereadores do PP foi exposta pelo vereador Sidninho (PP). A principal reclamação é de que Cacá Leão não cumpriu as promessas de uma concessão ao posto de deputado federal e de um cargo em uma pasta do alto escalão do governo de Bruno Reis (UB).

Nas últimas semanas, o presidente da Câmara Municipal de Salvador, Carlos

AMAB Associação dos Magistrados da Bahia **EM FOCO**

O maracujá que tinha jeito de melão e gosto de espuma de Carnaval

Mariana Shimeni Bensi de Azevedo
Juíza da Vara Cível da Comarca de Morro do Chapéu (BA)

Nesta coluna, juízes do TJBA publicam suas reflexões. E aí, caro leitor, você deve estar se perguntando: o que um maracujá, melão ou espuma de carnaval teriam a ver com um artigo escrito por uma Juíza?

Pois bem. Cresci no interior do Rio de Janeiro, em um quintal imenso repleto de frutas. Jambo, abacate, jaca, acerola, amora... Talvez por isso, sempre me considerei uma espécie de especialista em frutas.

Atualmente, moro em uma cidade muito acolhedora no interior da Bahia. E foi aqui que minha suposta expertise em frutas encontrou seu primeiro grande desafio.

Ganhei uma fruta chamada "maracujina". Consultei o oráculo google: "também chamada de maracujá-doce, melão-pepino ou maracujá-mamão". Li comentários que diziam "é igual maracujá, só que docinho".

Ao chegar em casa, já com grande expectativa para saborear o maracujá tão doce, percebi que a fruta tinha cheiro, cor e jeito de melão. As sementes pareciam de melão. A consequência natural foi, então, partir uma fatia, separar as sementes e comer igual melão.

Qual não foi a minha surpresa, a fruta tinha gosto de... espuma de carnaval! Eu não admitiria desistir de uma fruta. Mastiguei aquela "espuma" até o fim.

No dia seguinte, me disseram que a parte branca não se come assim que nem melão. As pessoas fazem suco ou mingau. E a pessoa que me deu havia alertado sobre isso, anteriormente. Mas eu não consegui seguir, simplesmente porque achava estar diante de um melão! E, melão, minha gente, eu conhecia muito bem!

Divulgação



Mariana Shimeni Bensi de Azevedo, Juíza

Fiquei pensando sobre aquilo... nem tudo que parece melão deve ser tratado como melão.

Nossos conhecimentos prévios são como lentes através das quais enxergamos o mundo (e não poderia ser diferente).

A questão não é ignorar essa experiência. Afinal, como eu poderia – ou por que deveria – apagar todos os melões da minha mente?

O ponto era outro: deixar que aquele maracujá doce baiano conversasse com minha experiência carioca de quintal.

E é aí que maracujá, melão e espuma de carnaval se conectam com a magistratura.

Como juíza, carrego anos de estudo, jurisprudência, doutrina. Como pessoa, trago comigo uma história de vivências, valores, entendimentos. Não há como, nem por que, tentar me despir disso ao analisar cada caso.

O desafio da magistratura, como o do maracujá-doce, não é fingir que podemos julgar a partir de uma folha em branco – é reconhecer que carregamos toda uma bagagem interpretativa e, ainda assim, estamos abertos para que cada caso nos mostre seus próprios caminhos.

Entender que são justamente esses pré-conceitos, no sentido filosófico da palavra, isto é, compreensões prévias que construímos ao longo de nossa formação, que nos permitem interpretar e julgar.

O filósofo alemão Hans-Georg Gadamer explica que reconhecer nossas próprias antecipações é essencial. E isso não nos limita, pelo contrário, é o que nos dá a chance de ver além delas.

Mas, às vezes, mesmo quando alguém nos alerta que aquilo não é bem um melão, nossa pré-compreensão é tão forte que seguimos em frente, determinados, mastigando uma "espuma de carnaval" só porque não conseguimos ver além do que já conhecemos.

O exercício interpretativo do Direito é diário. E a expansão dos horizontes de compreensão jurídica, também. Basta estarmos sempre atentos. E, quando menos percebemos, descobrimos que aquele maracujá combina perfeitamente bem com iogurte.

KPE Performance em Engenharia S.A. - Em Recuperação Judicial

CNPJ/ME nº 38.316.316/0001-60

Demonstrações Contábeis Individuais e consolidadas em 31 de dezembro de 2024 e de 2023 (Valores expressos em milhares de reais - R$, exceto quando indicado de outra forma)

Relatório da Administração

Senhores Acionistas: A KPE Performance em Engenharia S.A. submete a V.Sas. as Demonstrações Contábeis referentes ao exercício social findo em 31/12/2024, acompanhadas do Relatório do Auditor Independente.

Balanços patrimoniais

Ativo	Notas	Controladora 31/12/2024	Controladora 31/12/2023 Reclassificado	Consolidado 31/12/2024	Consolidado 31/12/2023 Reclassificado
Ativo circulante					
Caixa e equivalentes de caixa	4	1.092	204	1.093	210
Contas a receber de clientes	6	84.662	78.824	84.662	78.824
Estoques	7	1.225	7.909	1.225	7.909
Impostos a recuperar		-	-	12	9
Adiantamento a terceiros		6.452	7.995	6.452	7.995
Despesas antecipadas		222	351	222	351
Outros ativos		375	142	2.286	2.247
Total do ativo circulante		**93.888**	**95.425**	**95.930**	**97.545**
Ativo não circulante					
Realizável a longo prazo					
Aplicação financeira	5	40.912	40.912	40.912	40.912
Despesas antecipadas		68	191	68	191
Depósitos judiciais		563	567	563	567
Tributos diferidos	22	48.339	48.323	48.339	48.123
Partes relacionadas	8	3.552	1.136	2.400	-
Conta corrente com consórcios	16	4.251	3.534	4.251	3.534
Outros ativos		1	1	1	1
		97.683	92.464	96.531	91.328
Imobilizado	9	17.450	22.248	17.450	22.248
Total do ativo não circulante		115.133	114.712	113.981	113.576
Total do ativo		208.941	210.137	209.911	211.121

Passivo e patrimônio líquido	Notas	Controladora 31/12/2024	Controladora 31/12/2023 Reclassificado	Consolidado 31/12/2024	Consolidado 31/12/2023 Reclassificado
Passivo circulante					
Fornecedores	10	6.563	8.842	6.611	8.844
Salários, provisões e contribuições sociais	11	14.096	19.013	14.096	19.013
Tributos e contribuições a recolher	12	21.731	22.090	21.731	22.090
Parcelamentos tributários	13	1.202	287	1.202	287
Empréstimos e financiamentos	14	1.645	-	1.645	-
Valores faturados e recebidos antecipadamente	15	5.206	3.781	5.206	3.781
Outros passivos		3.959	3.665	4.959	4.665
Total do passivo circulante		**54.402**	**57.678**	**55.450**	**58.682**
Passivo não circulante					
Fornecedores	10	6.142	6.578	6.142	6.578
Empréstimos e financiamentos	14	470	544	470	544
Salários, provisões e contribuições sociais	11	6.187	6.217	6.187	6.217
Valores faturados e recebidos antecipadamente	15	10.479	6.291	10.479	6.291
Conta corrente com consórcios	16	3.263	23.089	3.261	23.089
Tributos e contribuições a recolher	12	2.705	2.499	2.705	2.499
IR e CS, diferidos	22	34.508	28.030	34.508	28.030
Provisão para riscos processuais	17	336	581	336	581
Parcelamento tributário	13	3.825	1.123	3.825	1.123
Partes relacionadas	8	25.298	23.215	25.298	23.215
Outros passivos		1.700	1.859	1.622	1.839
Total do passivo não circulante		95.011	100.028	94.933	100.008
Patrimônio líquido					
Capital social		74.000	74.000	74.000	74.000
Reserva de capital		16.131	16.131	16.131	16.131
Prejuízos acumulados		(30.603)	(37.700)	(30.603)	(37.700)
Total do patrimônio líquido	18	**59.528**	**52.431**	**59.528**	**52.431**
Total do passivo e do patrimônio líquido		**208.941**	**210.137**	**209.911**	**211.121**

Demonstrações das mutações do patrimônio líquido

	Capital social	Reserva de capital	Prejuízos acumulados	Total
Saldo em 31 de dezembro de 2022	74.000	16.131	(40.642)	49.489
Lucro líquido do exercício	-	-	2.942	2.942
Saldo em 31 de dezembro de 2023	74.000	16.131	(37.700)	52.431
Lucro líquido do exercício	-	-	7.097	7.097
Saldo em 31 de dezembro de 2024	74.000	16.131	(30.603)	59.528

Demonstrações dos resultados

	Notas	Controladora Acumulado do atual exercício 01/01/2024 a 31/12/2024	Controladora Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 a 31/12/2023	Consolidado Acumulado do atual exercício 01/01/2024 a 31/12/2024	Consolidado Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 a 31/12/2023
Receita líquida	19	10.703	67.131	10.703	67.131
Custos dos serviços prestados	20	(8.682)	(112.923)	(8.682)	(112.923)
Resultado operacional		2.021	(45.792)	2.021	(45.792)
Despesas gerais e administrativas	20	(7.448)	(22.907)	(7.523)	(22.918)
Outras receitas (despesas) - líquidas	20	58	(4.610)	60	(4.610)
Despesas operacionais		(7.390)	(27.517)	(7.463)	(27.528)
Prejuízo antes do resultado financeiro		(5.369)	(73.309)	(5.442)	(73.320)
Provisão para perda em investimentos		(60)	(24)	-	-
Prejuízo antes do resultado financeiro e impostos		(5.429)	(73.333)	(5.442)	(73.320)
Receitas financeiras		19.086	85.849	19.110	85.869
Despesas financeiras		(2.295)	(7.430)	(2.303)	(7.443)
Resultado financeiro, líquido	21	16.791	78.419	16.807	78.426
Lucro antes dos impostos		11.362	5.086	11.365	5.086
IR e CS	22				
Correntes		-	-	(3)	-
Diferidos		(4.265)	(2.144)	(4.265)	(2.144)
Lucro líquido do exercício		7.097	2.942	7.097	2.942

Demonstrações dos resultados abrangentes

	Controladora Acumulado do atual exercício 01/01/2024 a 31/12/2024	Controladora Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 a 31/12/2023	Consolidado Acumulado do atual exercício 01/01/2024 a 31/12/2024	Consolidado Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 a 31/12/2023
Lucro líquido do exercício	7.097	2.942	7.097	2.942
Outros resultados abrangentes a serem reclassificados para o resultado do exercício em períodos subsequentes:	-	-	-	-
Total do resultado abrangente do exercício	7.097	2.942	7.097	2.942

Demonstrações dos fluxos de caixa

	Notas	Controladora Acumulado do atual exercício 01/01/2024 a 31/12/2024	Controladora Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 a 31/12/2023	Consolidado Acumulado do atual exercício 01/01/2024 a 31/12/2024	Consolidado Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 a 31/12/2023
Fluxo de caixa das atividades operacionais					
Lucro líquido do exercício		7.097	2.942	7.097	2.942
Ajustes para reconciliar o lucro líquido do exercício com caixa líquido gerado pelas (aplicado nas) atividades operacionais:					
Variação monetária e encargos, líquidos		1.645	(12)	1.645	(12)
Ajuste a valor presente	21		95		95
Ajuste a valor justo	21	(19.055)	(82.441)	(19.055)	(82.441)
Depreciações e amortizações	9/21	2.177	2.791	2.177	2.791
Resultado de equivalência patrimonial		60	24		
Ganho (perda) na venda de imobilizado	9	375	1.571	375	1.571
Tributos diferidos	22	4.265	2.144	4.265	2.144
Provisão (reversão) para crédito de liquidação duvidosa			333		333
Provisão (reversão) para perda de ativos			2.217		2.217
Redução (aumento) nos ativos operacionais					
Contas a receber		(5.838)	15.131	(5.838)	15.131
Estoques		6.684	2.836	6.684	2.836
Impostos a recuperar			699	(3)	699
Depósitos e valores vinculados		5	1.636	5	1.636
Despesas antecipadas		253	6.962	253	6.962
Adiantamento a terceiros		1.547	(507)	1.543	(508)
Títulos a receber		16	2.166	18	58
Outros créditos		(53)	3	(52)	3
Aumento nos passivos operacionais					
Fornecedores		(2.391)	21.418	(2.348)	21.418
Salários, provisões e contribuições sociais		(4.917)	10.854	(4.917)	10.854
Tributos e contribuições a recolher		(573)	(4.569)	(573)	(4.569)
Parcelamentos tributários		3.030	4.016	3.030	4.016
Tributos diferidos		295	(480)	295	(480)
Adiantamentos de clientes		1.316	(13.766)	1.316	(13.766)
Valores faturados e recebidos antecipadamente		4.296	2.648	4.296	2.648
Conta corrente com consórcios		(1.922)	(4.948)	(1.922)	(4.948)
Outros passivos		2.081	(2.803)	2.081	(1.803)
Caixa líquido gerado pelas (aplicado nas) atividades operacionais		1.223	(33.250)	1.292	(34.378)
Fluxo de caixa das atividades de investimento					
Aquisição de imobilizado	9	(2)	(778)	(2)	(778)
Caixa aplicado nas atividades de investimento		(2)	(778)	(2)	(778)
Fluxo de caixa das atividades de financiamento					
Empréstimos tomados de terceiros	14		6.560		6.560
Empréstimos pagos a terceiros	14		(9.748)		(9.748)
Pagamento de juros sobre empréstimos	14		(2.460)		(2.460)
Recursos recebidos de partes relacionadas	8	18.365	87.288	17.837	31.307
Recursos enviados a partes relacionadas	8	(18.698)	(63.356)	(18.154)	(6.442)
Caixa gerado pelas atividades de financiamento		(333)	18.284	(317)	19.219
Aumento (redução) no caixa e equivalentes de caixa		888	(15.742)	883	(15.937)
Caixa e equivalentes de caixa:					
No início do exercício	4	204	15.946	210	16.147
No final do exercício	4	1.092	204	1.093	210
Aumento (redução) no caixa e equivalentes de caixa		888	(15.742)	883	(15.937)

Notas explicativas da diretoria às demonstrações contábeis individuais e consolidadas

1. Contexto Operacional: A KPE Performance em Engenharia S.A.- Em Recuperação Judicial ("Companhia" ou "KPE"), constituída em 18 de agosto de 2020, é uma Companhia domiciliada no Brasil com sede localizada na Ladeira Fonte das Pedras, 432, Edifício Arena da Fonte Nova, setor 6, Outros Eixos 40 e 42, Nazaré, Salvador/BA. A Companhia tem por objetivo a exploração da atividade de engenharia civil e pesada, inclusive gerenciamento e execução de projetos e obras, importação e exportação em geral, compra e venda de materiais, máquinas e equipamentos, compra e venda de imóveis próprios, locação de bens móveis, aproveitamento e exploração de jazidas minerais, serviços de dragagem e transporte, navegação marítima, fluvial e lacustre, manutenção e montagem industrial, instalações e montagens elétricas, eletrônicas, eletromecânicas e mecânicas, sempre que do interesse social, podendo, inclusive, constituir e participar em consórcio de empresas e participar como sócia ou acionista de outras Companhias no Brasil e Exterior. A Companhia possui atestados que comprovam sua capacidade técnica e operacional para a execução das mais complexas obras e projetos necessários na construção civil pesada para a execução de obras como rodovias, ferrovias, portos, aeroportos, mobilidade urbana, metrôs, saneamento, gasodutos, energia (hidrelétricas, barragens etc.), petróleo e gás, indústrias petroquímicas, mineração, papel e celulose e edificações, com a possibilidade de transformar e desenvolver as regiões por onde atua. A Companhia participa do desenvolvimento de obras e projetos em conjunto com outros parceiros de negócio, mediante a formação de consórcios. **1.1 Recuperação Judicial do Grupo METHA:** Em 17 de outubro de 2023, a controladora Metha S.A., a Companhia e outras empresas do Grupo, a citar: Certha Investimentos S.A., E2 Arenas S.A., Megha Infraestrutura S.A., Alpha 3 Participações S.A., G.O. Participações S.A., e OAS Restructuring (BVI), em conjunto doravante denominadas "Companhias em recuperação", em vista da situação financeira desfavorável que se encontram, aliado a uma série de outros fatores, dentre os quais destacamos: (i) piora do cenário macroeconômico, sobretudo no setor de infraestrutura e que frustrou o plano de negócios das sociedades, (ii) aumento nos custos dos insumos e das matérias-primas no setor de construção, agravando o desequilíbrio no planejamento econômico-financeiro traçado anteriormente; ajuizou, perante o Juízo da 2ª Vara Empresarial da Comarca de Salvador, Estado da Bahia, pedido de recuperação judicial, distribuído sob nº 8139252-58.2023.8.05.0001, em conjunto, nos termos da Lei de Recuperação Judicial. Em 31 de outubro de 2023, foi proferida decisão deferindo o processamento do pedido de recuperação judicial tendo sido nomeado como administrador judicial (art. 52, I, e art. 64 da Lei de Recuperação Judicial), a DSR Partners Assessoria Empresarial LTDA. As Companhias em recuperação avaliaram que, diante dos desafios decorrentes do agravamento da sua situação econômico-financeira, a Recuperação Judicial era a medida mais adequada para proteger o valor dos seus ativos, bem como para atender de forma organizada e racional, aos interesses da coletividade de seus credores, na medida dos recursos disponíveis e, principalmente, manter a continuidade de suas atividades. Em 05 de janeiro de 2024, as Companhias em recuperação protocolaram o Plano de Recuperação Judicial no qual foram apresentados os termos e condições para reestruturação da dívida, juntamente com o Laudo econômico-financeiro e de avaliação dos bens e ativos. Em 21 de junho de 2024, foi concedida a prorrogação do stay period, período durante o qual há a suspensão das ações de execução contra as Companhias em recuperação, por um prazo adicional de 180 (cento e oitenta) dias. Em 18 de dezembro de 2024, foi concedida nova prorrogação por mais 90 (noventa) dias. Até a emissão das demonstrações contábeis, ainda não houve a aprovação do Plano de Recuperação Judicial com as novas condições de pagamento da dívida. **2. Base de elaboração e políticas contábeis das demonstrações contábeis individuais e consolidadas: 2.1. Declaração de conformidade:** As demonstrações contábeis individuais e consolidadas foram elaboradas no pressuposto de continuidade dos negócios e preparadas de acordo com as políticas contábeis adotadas no Brasil, que compreendem os Pronunciamentos, Interpretações e Orientações emitidos pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis ("CPC"). As demonstrações contábeis individuais e consolidadas evidenciam todas as informações relevantes próprias das demonstrações contábeis individuais e consolidadas e, somente elas, as quais são consistentes com as utilizadas pela administração na sua gestão. A emissão das demonstrações contábeis individuais e consolidadas foi autorizada pela diretoria da Companhia em 11 de fevereiro de 2025. **2.2. Base de elaboração:** As demonstrações contábeis individuais e consolidadas estão sendo apresentadas em milhares de Reais, sendo sua moeda funcional o real (R$), com base no custo histórico, exceto pela avaliação de certos ativos e passivos, que estão mensurados pelo valor justo. A preparação de demonstrações contábeis individuais e consolidadas requer o uso de certas estimativas contábeis críticas e, também, o exercício de julgamento por parte da diretoria da Companhia no processo de aplicação das políticas contábeis. **2.3. Base de consolidação:** As demonstrações contábeis consolidadas incluem as demonstrações contábeis da Companhia e da entidade controlada pela Companhia (sua controlada), elaboradas até 31 de dezembro de 2024. A Desbrava Equipamentos Ltda. ("Desbrava") foi constituída em 5 de maio de 2021, é controlada integral da Companhia e possui o objetivo de locação de bens móveis, equipamentos e aluguel de outras máquinas voltadas para construção civil pesada. Até a conclusão dessas demonstrações a Desbrava não possuía operação. O controle é obtido quando a Companhia: • Tem poder sobre a investida; • Está exposta, ou tem direitos, a retornos variáveis decorrentes de seu envolvimento com a investida; e • Tem a capacidade de usar esse poder para afetar seus retornos. A Companhia reavalia se retém ou não o controle de uma investida se fatos e circunstâncias indicarem a ocorrência de alterações em um ou mais dos três elementos de controle relacionados anteriormente. A consolidação de uma controlada começa quando a Companhia obtém o controle sobre a controlada e termina quando a Companhia perde o controle sobre a controlada. Especificamente, as receitas e despesas de uma controlada adquirida ou alienada durante o exercício, são incluídas no resultado a partir da data em que a Companhia obtém o controle até a data em que a Companhia deixa de controlar a controlada. Nas demonstrações contábeis individuais, as participações em controladas são reconhecidas pelo método de equivalência patrimonial. Participação em consórcios: A Companhia participa do desenvolvimento de obras e projetos em conjunto com outros parceiros de negócio através da formação de consórcios. As empresas consorciadas se comprometem com as condições previstas nos respectivos contratos e podem responder, individualmente ou solidariamente, pelas obrigações/passivos assumidos no âmbito do escopo contratual. O prazo de duração dos consórcios é determinado e coincide com o término de todas as obrigações assumidas. A Consorciada líder é responsável em representar o consórcio perante a terceiros, pela gestão financeira e alocação dos recursos. Os ativos, passivos e resultados decorrentes da participação em consórcios, são reconhecidos linha a linha de acordo com os percentuais da Companhia, considerando as devidas eliminações intercompany. As práticas contábeis dos consórcios estão em conformidade com as adotadas pela Companhia. **2.4. Caixa e equivalentes de caixa:** São representados por fundo fixo de caixa, recursos em contas bancárias de livre movimentação e por aplicações contábeis, cujos saldos não diferem significativamente dos valores de mercado, com até 90 dias da data de aplicação ou considerados de liquidez imediata ou conversíveis em um montante conhecido de caixa e que estão sujeitos a um insignificante risco de mudança de valor, os quais são registrados pelos valores de custo acrescidos dos rendimentos auferidos até as datas dos balanços, que não excedem o seu valor de mercado ou de realização. **2.5. Instrumentos financeiros:** Ativos financeiros: Os ativos financeiros são classificados conforme abaixo: 1. Ativos financeiros mensurados ao custo amortizado, que correspondem aos ativos que o objetivo é mantê-lo até o fim do fluxo de caixa contratual e ativos que contenham, exclusivamente, pagamento de principal e juros sobre o saldo em aberto. 2. Ativos financeiros mensurados ao valor justo por meio de outros resultados abrangentes, que correspondem a ativos cujo objetivo seja mantê-lo até o fim do recebimento dos fluxos contratuais ou pela venda do ativo, os ativos que contenham pagamento de principal e juros sobre o saldo em aberto. 3. Ativos financeiros mensurados ao valor justo por meio de resultado, que correspondem a ativos que não atendem as condições de ativos financeiros mensurados ao custo amortizado ou valor justo por meio outros resultados abrangentes. No reconhecimento inicial a Companhia irá avaliar, individualmente, cada ativo para classificá-lo de acordo com as estratégias e modelos de negócio da diretoria. Um ativo financeiro, ou parte aplicável de um ativo financeiro ou grupo de ativos semelhantes, é baixado quando, e somente quando: 1. A instituição não tiver expectativa razoável de recuperar o ativo financeiro em sua totalidade ou parte dela. 2. A instituição transfere o direito de receber o fluxo de caixa do ativo ou retiver os direitos contratuais de receber fluxos de caixa do ativo financeiro, mas tenha assumido a obrigação de pagar o fluxo de caixa recebido, no montante total, sem demora material, a um terceiro e se a instituição transferiu substancialmente todos os riscos e benefícios do ativo. Passivos financeiros: Um passivo financeiro é reconhecido quando o Grupo se tornar parte das disposições contratuais do instrumento. No reconhecimento inicial, passivos financeiros são mensurados a valor justo adicionado ou deduzido dos custos de transação que sejam diretamente atribuíveis à aquisição ou à emissão de tais passivos, exceto por passivos financeiros mensurados ao valor justo. Passivos financeiros são classificados como mensurados subsequentemente pelo custo amortizado, exceto em determinadas circunstâncias, que incluem determinados passivos financeiros ao valor justo por meio do resultado. Quando passivos financeiros mensurados a custo amortizado tem seus termos contratuais modificados e tal modificação não for substancial, seus saldos contábeis refletirão o valor presente dos seus fluxos de caixa sob os novos termos, utilizando a taxa de juros efetiva original. A diferença entre o saldo contábil do instrumento mensurado quando da modificação não substancial dos seus termos e seu saldo contábil imediatamente anterior a tal modificação, é reconhecida como ganho ou perda no resultado do período. **2.6. Estoques:** Os estoques são apresentados pelo menor valor entre o valor de custo e o valor líquido realizável. **2.7. Imobilizado:** Registrado ao custo de aquisição, formação ou construção, deduzidos de depreciação e perdas por redução ao valor recuperável acumuladas. A depreciação é reconhecida com base na vida útil estimada de cada ativo pelo método linear, de modo que o valor do custo menos o seu valor residual após sua vida útil, seja integralmente baixado (exceto para terrenos e construções em andamento). A vida útil estimada, os valores residuais e os métodos de depreciação, são revisados no fim da data do balanço patrimonial e o efeito de quaisquer mudanças nas estimativas é contabilizado prospectivamente. Ativos mantidos por meio de arrendamento financeiro são depreciados pela vida útil esperada, da mesma forma que os ativos próprios ou por um período inferior, se aplicável, conforme termos do contrato de arrendamento em questão. Um item do imobilizado é baixado após alienação ou quando não há benefícios econômicos futuros resultantes do uso contínuo do ativo. Quaisquer ganhos ou perdas resultantes na venda ou baixa do ativo (calculado como sendo a diferença entre o valor líquido da venda e o valor contábil do ativo), são incluídos na demonstração do resultado, no período em que o ativo for baixado. **2.8. Tributação:** IR corrente: A provisão para imposto sobre a renda está baseada no lucro tributável do período. O lucro tributável difere do lucro apresentado na demonstração do resultado, porque exclui receitas ou despesas tributáveis ou dedutíveis em outros períodos, além de excluir itens não tributáveis ou não dedutíveis de forma permanente. A Companhia adotou o regime de tributação pelo lucro real, com alíquotas de 25% e 9%, para IR e CS, respectivamente. IR diferido: O imposto sobre a renda diferido ("imposto diferido"), é reconhecido sobre as diferenças temporárias no final de cada período entre os saldos de ativos e passivos reconhecidos nas demonstrações contábeis e as bases fiscais correspondentes usadas na apuração do lucro tributável, incluindo saldo de prejuízos fiscais e base negativa, quando aplicável. Os impostos diferidos passivos são geralmente reconhecidos sobre todas as diferenças temporárias tributáveis e os impostos diferidos ativos são reconhecidos sobre todas as diferenças temporárias dedutíveis, apenas quando for provável que a Companhia apresentará lucro tributável futuro em montante suficiente para que tais diferenças temporárias dedutíveis possam ser utilizadas. Os impostos diferidos ativos ou passivos não são reconhecidos sobre diferenças temporárias resultantes de ágio ou do reconhecimento inicial (exceto para combinação de negócios, se aplicável) de outros ativos e passivos em uma transação que não afete o lucro tributável, nem o lucro contábil. A recuperação do saldo dos impostos diferidos ativos é revisada no final de cada período e, quando não for mais provável que lucros tributáveis futuros estarão disponíveis para permitir a recuperação de todo o ativo, ou parte dele, o saldo do ativo é ajustado pelo montante que se espera que seja recuperado. Impostos diferidos ativos e passivos são mensurados pelas alíquotas aplicáveis no período no qual se espera que o passivo seja liquidado ou o ativo seja realizado, com base nas alíquotas previstas na legislação tributária vigente no final de cada período, ou quando uma nova legislação tiver sido substancialmente aprovada. Os impostos diferidos ativos e passivos são compensados, considerando a apuração por entidade, apenas quando há o direito legal de compensar o ativo fiscal corrente com o passivo fiscal corrente e quando eles estão relacionados aos impostos administrados pela mesma autoridade fiscal e a Companhia pretende liquidar o valor líquido dos seus ativos e passivos fiscais correntes. **2.9. Outros ativos e passivos:** Um ativo é reconhecido no balanço quando for provável que seus benefícios econômicos futuros serão gerados em favor da Companhia e de suas controladas e seu custo ou valor puder ser mensurado com segurança. Um passivo é reconhecido no balanço quando a Companhia possui uma obrigação legal ou constituída como resultado de um evento passado, sendo provável que um recurso econômico seja requerido para liquidá-lo, e demonstrados pelos valores conhecidos ou calculáveis, acrescidos, quando aplicável, dos correspondentes encargos, variações monetárias e/ou cambiais incorridas até a data do balanço patrimonial. **2.10. Provisões:** A Companhia reconhece provisão para causas cíveis, tributárias e trabalhistas. A avaliação da probabilidade de perda inclui a avaliação das evidências disponíveis, a hierarquia das leis, as jurisprudências disponíveis, as decisões mais recentes nos tribunais e sua relevância no ordenamento jurídico, bem como a avaliação dos advogados externos. As provisões são revisadas e ajustadas para levar em conta alterações nas circunstâncias, tais como prazo de prescrição aplicável, conclusões de inspeções fiscais ou exposições adicionais identificadas com base em novos assuntos ou decisões de tribunais. **2.11. Distinção entre ativos e passivos circulantes e não circulantes:** A distinção entre circulante e não circulante é baseada no ciclo operacional ou de ativos realizados e passivos liquidados dentro desse mesmo ciclo; a norma define o ciclo operacional como o tempo entre a aquisição dos ativos que circulam continuamente (capital de giro) e sua realização em caixa. A Companhia adota o prazo de 12 meses como ciclo operacional. **2.12. Reconhecimento da receita: Contratos de construção qualificados e classificados como serviços de construção:** A receita do contrato compreende o valor inicial acordado no contrato acrescido de variações decorrentes de solicitações adicionais e os pagamentos de incentivos contratuais, na condição em que seja provável que elas resultem em receita e possam ser mensuradas de forma confiável. Tão logo o resultado de um contrato de construção possa ser estimado de maneira confiável, a receita do contrato é reconhecida no resultado na medida do estágio de conclusão do contrato. Despesas de contrato são reconhecidas quando incorridas, a menos que elas criem um ativo relacionado à atividade do contrato futuro. O estágio de conclusão é avaliado pela referência física ou financeira dos trabalhos realizados. O critério a ser adotado depende dos termos de cada contrato e de todos os fatos e circunstâncias relacionados. Quando o resultado de um contrato de construção não pode ser medido de maneira confiável, a receita do contrato é reconhecida até o limite dos custos incorridos na condição de que os custos incorridos possam ser recuperados. Perdas em um contrato são reconhecidas imediatamente no resultado. **2.13. Participação nos resultados:** A Companhia reconhece um passivo e uma despesa referentes à provisão de participação nos resultados do período. A diretoria utiliza como base de cálculo dessa provisão o resultado associado a uma métrica de atingimento de metas e objetivos específicos, os quais são estabelecidos e aprovados no início de cada período. **2.14. Demonstrações dos fluxos de caixa:** As demonstrações dos fluxos de caixa foram preparadas pelo método indireto e estão sendo apresentadas de acordo com o pronunciamento CPC 03 (R2) - Demonstração dos Fluxos de Caixa (IAS 7). **2.15. Novas e revisadas normas e interpretações (IFRS):** A Companhia identificou alterações às IFRS's e CPC's que são obrigatoriamente válidas para um período contábil que se inicie em ou após 1º de janeiro de 2024: • Classificação de passivos como circulante ou não circulante (alterações ao CPC26(R1)/IAS1). • Passivos não circulantes com cláusulas de Covenants (alterações ao CPC26/IAS1). • Passivo de arrendamento em uma transação de sale and leaseback (Alterações ao CPC 06/IFRS16). • Acordos financeiros de fornecedores (alterações ao CPC40/IFRS7 e CPC03/IAS7). A diretoria da Companhia avaliou as respectivas alterações nos pronunciamentos e concluiu que não foram necessários ajustes nas demonstrações contábeis encerradas em 31 de dezembro de 2024 em função das respectivas adoções. Novas normas emitidas e emendas às normas contábeis ainda não adotadas pela Companhia: As normas alteradas que foram emitidas, mas que ainda não estão em vigor até a data de emissão destas demonstrações contábeis, estão descritas a seguir: • Ausência de permutabilidade de moeda (alterações ao CPC02/IAS21) - A partir de 1º de janeiro de 2025. • Ajustes na IFRS 18: Introdução de mudanças na apresentação das demonstrações financeiras, incluindo nova categorização de receitas e despesas (operacional, financiamento e investimento), além de requisitos de divulgação mais detalhados. Não há outras normas IFRS ou interpretações IFRIC que ainda não entraram em vigor que poderiam ter impacto significativo sobre a Companhia e suas controladas. A diretoria de

bruta, separando os saldos devedores (ativo) e credores (passivo). Essa mudança está alinhada às melhores práticas contábeis e permite aos usuários das demonstrações financeiras uma análise mais detalhada e fiel da posição financeira da Companhia. Para manter a comparabilidade com as informações divulgadas nos períodos anteriores, os saldos de conta corrente com consórcios do exercício anterior (2023) foram reclassificados e ajustados para refletir a nova forma de apresentação. Abaixo, segue a reconciliação dos valores ajustados:

	Controladora e Consolidado 31/12/2023 Apresentado	Reclassificação	31/12/2023 Reclassificado
Ativo não circulante			
Conta corrente com consórcios	-	3.534	3.534
Total do ativo	-	3.534	3.534
Passivo não circulante			
Conta corrente com consórcios	19.554	3.534	23.089
Total do passivo e do patrimônio líquido	19.554	3.534	23.089

3. Principais julgamentos contábeis e fontes de incertezas nas estimativas: 3.1. Uso de estimativa e julgamento: A preparação das demonstrações contábeis individuais e consolidadas, de acordo com as normas do CPC, exige que a diretoria faça julgamentos, estimativas e premissas que afetam a aplicação de práticas contábeis e os valores reportados de ativos, passivos, receitas e despesas. Os resultados reais podem divergir dessas estimativas. Estimativas e premissas são revistas de maneira contínua. Revisões com relação às estimativas contábeis são reconhecidas no período em que elas são revisadas e em quaisquer períodos futuros afetados. As informações sobre incertezas quanto às premissas e estimativas que possuam um risco significativo de resultar em um ajuste relevante dentro do próximo período estão relacionadas, principalmente, aos seguintes aspectos: determinação de taxas de desconto a valor presente e valor justo utilizadas na mensuração de certos ativos e passivos de curto e longo prazo, provisões, custo orçado dos empreendimentos e contratos de construção, garantias e a elaboração de projeções para realização de IR e CS diferidos, os quais, apesar de refletirem o julgamento da melhor estimativa possível por parte da diretoria da Companhia, relacionadas à probabilidade de eventos futuros, podem eventualmente apresentar variações em relação aos dados e valores reais.

4. Caixa e equivalentes de caixa:

	Controladora 31/12/2024	Controladora 31/12/2023	Consolidado 31/12/2024	Consolidado 31/12/2023
Caixa e bancos	1.092	204	1.093	210
	1.092	204	1.093	210

5. Aplicações financeiras:

	Controladora e Consolidado 31/12/2024	31/12/2023
Aplicação financeira em debêntures	40.912	40.912
	40.912	40.912

Referente a debêntures simples não conversíveis em ações, em série única, no valor de R$ 40.000. A forma de subscrição foi mediante a conversão de valores anteriormente disponibilizados e contabilizados como conta corrente entre as partes.

6. Contas a receber de clientes:

	Controladora e Consolidado 31/12/2024	31/12/2023
Privado	-	-
Público	84.662	78.824
	84.662	78.824

Os valores a receber são decorrentes dos contratos de construção de obras.

7. Estoques:

	Controladora e Consolidado 31/12/2024	31/12/2023
Materiais para aplicação	1.225	7.909
	1.225	7.909

8. Partes relacionadas: Abaixo estão demonstradas as operações de partes relacionadas entre a Companhia e as demais empresas do grupo:

	Controladora 31/12/2024	Controladora 31/12/2023	Consolidado 31/12/2024	Consolidado 31/12/2023
Ativo não circulante				
Desbrava Equipamentos Ltda.	3.008	1.136	-	-
Certha Investimentos S.A.	543	-	543	-
Outros	1	-	1.857	-
Total	3.552	1.136	2.400	-
Passivo não circulante				
Metha S.A.	25.298	23.215	25.298	23.215
Total	25.298	23.215	25.298	23.215

Refere-se a saldo de conta corrente entre as partes, sem incidência de encargos financeiros.

A movimentação ocorrida no exercício corrente é a seguinte:

2024	Controladora	Consolidado
Saldo inicial em 1º de janeiro	(22.079)	(23.215)
(+) Envio de recursos	18.698	18.154
(-) Recebimentos	(18.365)	(17.837)
Saldo final em 31 de dezembro, líquido	(21.746)	(22.898)

A movimentação ocorrida no exercício de 2023 é a seguinte:

2023	Controladora	Consolidado
Saldo inicial em 1º de janeiro	(177)	(380)
(+) Envio de recursos	63.356	6.442
(-) Recebimentos	(87.288)	(31.307)
(+) Amortização de debêntures (a)	2.030	2.030
Saldo final em 31 de dezembro, líquido	(22.079)	(23.215)

Remuneração da diretoria: A remuneração anual da diretoria é fixada através de Assembléia Geral. A Companhia é administrada por Diretor Único com remuneração aprovada em sede de Assembléia Geral.

9. Imobilizado:

Controladora e Consolidado	Máquinas e equipamentos	Terrenos	Veículos	Equipamentos de informática	Móveis e Utensílios	Adiantamento	Benfeitoria em imóvel de terceiros	Instalações	Total
Saldos em 31 de dezembro de 2023	5.882	10.110	5.459	24	141	155	314	163	22.248
Adições	-	-	-	2	-	-	-	-	2
Baixas	(2.036)	-	(443)	(7)	(53)	-	-	(84)	(2.623)
Depreciações e amortizações	(535)	-	(1.509)	(8)	(12)	-	(105)	(8)	(2.177)
Saldos em 31 de dezembro de 2024	3.311	10.110	3.507	11	76	155	209	71	17.450
Taxa média anual de depreciação e amortização	10%	-	20%	20%	10%	-	20%	20%	-
Saldos em 31 de dezembro de 2024									
Custo	3.846	10.110	5.016	20	88	155	313	80	19.628
Depreciação acumulada	(535)	-	(1.509)	(8)	(12)	-	(104)	(8)	(2.178)
	3.311	10.110	3.507	11	76	155	209	71	17.450

A seguir estão apresentadas as movimentações no período corrente:

	Controladora e Consolidado 2024
Saldo inicial em 1º de janeiro	22.248
(+) Adições	2
(-) Baixas	(375)
(-) Baixas sem efeito caixa	(2.248)
(-) Depreciação do período	(2.177)
Saldo Final em 31 de dezembro	17.450

A seguir estão apresentadas as movimentações ocorridas no exercício de 2023:

	Controladora e Consolidado 2023
Saldo inicial em 1º de janeiro	26.583
(+) Adições	778
(-) Baixas	(1.674)
(-) Baixas sem efeito caixa (I)	(748)
(-) Depreciação do período	(2.645)
(-) Amortização IFRS 16	(166)
Saldo Final em 31 de dezembro	22.248

(I) Referente a baixa de saldos de benfeitorias e operações de arrendamento decorrentes de locação de imóveis para suas unidades administrativas cujos contratos foram encerrados em 2023. **10. Fornecedores:** Conforme mencionado na Nota Explicativa nº 1.1, parte do saldo a pagar a fornecedores está sujeita aos efeitos da Recuperação Judicial, como demonstrado a seguir:

	Controladora 31/12/2024	Controladora 31/12/2023	Consolidado 31/12/2024	Consolidado 31/12/2023
Créditos de fornecedores sujeitos ao Plano (Nota 1.1)	67.340	70.384	67.340	70.384
(-) Ajuste a valor justo	(61.198)	(63.806)	(61.198)	(63.806)
	6.142	6.578	6.142	6.578
Demais créditos	6.563	8.842	6.611	8.844
	12.705	15.420	12.753	15.422
Circulante	6.563	8.842	6.611	8.844
Não circulante	6.142	6.578	6.142	6.578

Ajuste a valor justo: Os créditos de fornecedores, empréstimos e financiamentos, trabalhistas e conta corrente com consórcios estão sujeitos à Recuperação Judicial (Nota Explicativa nº 1.1), com novas condições de prazo, taxas de juros, dentre outras, substancialmente diferentes às anteriores, de forma que a Companhia registrou os efeitos a valor justo, conforme previsto no CPC 46 - Mensuração do Valor Justo e CPC 12 (Ajuste a Valor Presente). Em 31 de dezembro de 2024 o referido ajuste a valor justo totaliza R$ 101.496 (R$ 82.441 em 2023), tendo sido reconhecido em contrapartida ao resultado financeiro (Nota Explicativa nº 21). Em 2024, a Companhia revisou as premissas e reconheceu o montante adicional de R$ 19.055. **11. Salários, provisões e contribuições sociais:** Conforme mencionado na Nota Explicativa nº 1.1, parte do saldo a pagar de natureza trabalhista está sujeita aos efeitos da Recuperação Judicial, como demonstrado a seguir:

	Controladora e Consolidado 31/12/2024	31/12/2023
Créditos trabalhistas sujeitos ao Plano (Nota 1.1)	10.302	10.302
(-) Ajuste a valor justo	(4.208)	(4.175)
Salários	362	496
FGTS	408	491
INSS (I)	10.454	14.137
Provisões de férias	41	439
Provisões décimo terceiro	-	189
Outros encargos trabalhistas	2.830	3.262
	20.283	25.230
Circulante	14.096	19.013
Não circulante	6.187	6.217
	20.283	25.230

(I) A Companhia aderiu a parcelamentos conforme Nota Explicativa nº 13. Conforme mencionado na Nota Explicativa nº 10, a Companhia reconheceu ajuste a valor justo sobre parte do saldo que está sujeito aos efeitos do PRJ, tendo como contrapartida o resultado financeiro.

12. Tributos e contribuições a recolher:

	Controladora 31/12/2024	Controladora 31/12/2023	Consolidado 31/12/2024	Consolidado 31/12/2023
IPTU	1.631	1.631	1.631	1.631
INSS	1.229	1.453	1.229	1.453
ISS	6.845	6.009	6.845	6.009
COFINS	11.828	11.849	11.828	11.849
PIS/COFINS/CSLL	755	721	755	721
IRRF	402	375	402	375
PIS	2.564	2.551	2.564	2.551
	24.436	24.589	24.436	24.589
Circulante	21.731	22.090	21.731	22.090
Não circulante	2.705	2.499	2.705	2.499
	24.436	24.589	24.436	24.589

13. Parcelamentos tributários: Durante o exercício de 2024, a Companhia aderiu a parcelamento de determinados tributos, conforme demonstrado abaixo:

	Principal	Multa	Juros	Total
INSS	3.929	126	67	4.122
	3.929	126	67	4.122

A movimentação ocorrida no exercício corrente é a seguinte:

Saldo inicial em 1º de janeiro	1.410

A seguir estão apresentadas as movimentações ocorridas no exercício de 2023:

Saldo inicial em 1º de janeiro	13.080
Tributos parcelados no exercício de 2023	4.811
(+) Atualização	968
(-) Pagamentos	(1.444)
(-) Baixas	(15.605)
Saldo final em 31 de dezembro	1.410
Circulante	287
Não circulante	1.123

14. Empréstimos e financiamentos: Conforme mencionado na Nota Explicativa nº 1.1, o saldo de empréstimos e financiamentos, está sujeito aos efeitos da Recuperação Judicial, conforme demonstrado a seguir:

Modalidade	Encargos Financeiros	Garantias	Vencimento	Controladora e Consolidado 31/12/2024	31/12/2023
Capital de giro	1,49% a 2,5% a.m.	Recebíveis	2023 a 2024	10.091	8.444
Seguro garantia/ Fiança bancária			2023	6.560	6.560
(-) Ajuste a valor justo				(14.536)	(14.460)
				2.115	544
Circulante				1.645	-
Não circulante				470	544

Conforme mencionado na Nota Explicativa nº 10, a Companhia reconheceu ajuste a valor justo tendo como contrapartida o resultado financeiro. A movimentação no período corrente é a seguinte:

	Controladora e Consolidado 2024
Saldo inicial em 1º de janeiro	544
(+) Provisão de encargos financeiros	1.645
(-) Ajuste a valor justo	(74)
Saldo final em 31 de dezembro	2.115

A movimentação no exercício de 2023 é a seguinte:

	Controladora e Consolidado 2023
Saldo inicial em 1º de janeiro	17.721
(+) Captação	6.560
(+) Provisão de encargos financeiros	3.009
(-) Pagamento de principal	(9.748)
(-) Pagamento de juros	(2.460)
(-) Ajuste a valor justo	(14.538)
Saldo final em 31 de dezembro	544

15. Valores faturados e recebidos antecipadamente:

	Controladora e Consolidado 31/12/2024	31/12/2023
Adiantamento de clientes (I)	7.188	5.872
Receita diferida (II)	8.497	4.200
	15.685	10.072
Circulante	5.206	3.781
Não circulante	10.479	6.291

(I) Os valores recebidos pelos clientes de forma antecipada e que serão abatidos do faturamento das obras. (II) A receita diferida refere-se ao faturamento antecipado de contratos de construção em curso, sendo liquidado mediante o progresso dos projetos, mensurado na proporção dos custos incorridos em relação aos custos orçados. **16. Conta corrente com consórcios:** Refere-se aos compromissos e direitos com os consórcios nos quais a Companhia possui participação. Conforme mencionado na Nota Explicativa nº 1.1, parte do saldo está sujeita aos efeitos da Recuperação Judicial, como demonstrado a seguir:

	Controladora e Consolidado 31/12/2024	31/12/2023 Reclassificado
Passivo		
Créditos sujeitos ao Plano (Nota 1.1)	22.254	22.254
(-) Ajuste a valor justo	(21.557)	-
	697	22.254
Demais créditos com consórcios	2.566	835
	3.263	23.089
Ativo		
Conta corrente com consórcios	4.251	3.534

Conforme mencionado na Nota Explicativa nº 10, a Companhia reconheceu ajuste a valor justo tendo como contrapartida o resultado financeiro. **17. Provisão para riscos processuais:** A Companhia possui contingências de natureza cível e trabalhista. Com base na opinião de seus assessores jurídicos, mantém provisionado o montante de R$ 336, conforme demonstrado a seguir:

	Controladora e Consolidado 31/12/2024	31/12/2023
Processos trabalhistas	322	567
Processos cíveis	14	14
	336	581

Demandas judiciais com possibilidade de perda possível: A Companhia tem conhecimento de outros processos de natureza cível e trabalhista e com base na avaliação de seus assessores jurídicos estima uma possibilidade de perda como possível no montante de R$ 2.758. Adicionalmente, por sucessão em determinados contratos com clientes de sua controlada e coligadas, não está descartado a possibilidade da Companhia vir a responder subsidiariamente por eventuais contingências cíveis, trabalhistas e tributárias. Na esfera tributária, com base na opinião de seus assessores jurídicos, existem sólidos argumentos de defesa que mitigam a materialização de risco para a Companhia. A ocorrência de eventuais contingências é de difícil previsão e quantificação. Se vierem a se consumar, poderão impactar a situação financeira e os resultados da Companhia. **18. Patrimônio líquido:** Capital social: Em 31 de dezembro de 2024 e de 2023, o capital social subscrito é detido pelos seguintes acionistas:

Acionistas	Quantidade de ações	%
METHA S.A.	55.370.000	74,82%
Alpha 3 Participações S.A.	9.315.000	12,59%
G.O. Participações S.A.	9.315.000	12,59%
Total	74.000.000	100%

Destinação dos lucros: O estatuto social da Companhia prevê a seguinte destinação dos lucros apurados no final de cada período, após deduzidos os prejuízos acumulados, se houver, e provisão sobre os tributos sobre a renda e as participações no resultado: (a) 5% para a reserva legal, que não excederá 20% do capital social; (b) formação de reservas para contingências, caso haja necessidade; (c) constituição de reservas de lucros a realizar, se for o caso, na forma prevista pela legislação; (d) pagamento de dividendos anuais obrigatórios de, no mínimo, 25% sobre o lucro líquido do período, ajustado na forma da lei de acordo com as deduções previstas "a", "b", "c" anteriores; e (e) a Assembléia Geral resolverá sobre o destino do saldo remanescente do lucro líquido do período.

19. Receita líquida:

	Controladora e Consolidado Acumulado do atual exercício 01/01/2024 a 31/12/2024	Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 a 31/12/2023
Receita de construção	11.482	67.896
Receita de gerenciamento	-	3.225
	11.482	71.310
Impostos incidentes sobre a receita	(779)	(4.179)
	10.703	67.131

20. Custos e despesas por natureza:

	Controladora Acumulado do atual exercício 01/01/2024 a 31/12/2024	Controladora Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 a 31/12/2023	Consolidado Acumulado do atual exercício 01/01/2024 a 31/12/2024	Consolidado Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 a 31/12/2023
Serviços de terceiros (I)	(2.722)	(29.043)	(2.723)	(29.053)
Gastos com pessoal	(1.630)	(44.716)	(1.630)	(44.716)
Materiais de consumo e aplicação	(49)	(13.620)	(49)	(13.620)
Custos e despesas gerais	(6.638)	(24.403)	(6.709)	(24.403)
Aluguéis	(833)	(14.554)	(833)	(14.554)
Remuneração do pessoal-chave da administração	-	(161)	-	(161)
Depreciação e amortização	(2.177)	(2.791)	(2.177)	(2.791)
Viagens e representações	(380)	(1.294)	(380)	(1.294)
Utilidades e serviços	(113)	(978)	(113)	(978)
Impostos e taxas	(348)	(449)	(349)	(450)
Custo de mercadorias vendidas	-	(185)	-	(185)
Outros	(1.175)	(1.358)	(1.173)	(1.358)

Eufrázio

Levi Vasconcelos



ANÁLISE POLÍTICA, FATOS E CAUSOS

atarde.com.br/colunista/levivasconcelos
colunalevi@gmail.com

O ovo e o café caíram na folia? Os preços pelo menos pularam alto

Já há algum tempo, não de agora, o preço do cacau disparou. Agora, do ano passado para cá, o café também subiu muito. E às vésperas da folia, o ovo de galinha entrou na dança, com preços nunca vistos.

No mix de causas sempre está presente um argumento: problemas climáticos. É isso mesmo? Com a palavra Humberto Miranda, presidente da Federação da Agricultura da Bahia (Faeb).

– É cada qual no seu cada qual. O cacau enfrenta condições sanitárias adversas na África, onde estão os maiores produtores mundiais, associado a outros problemas. O café é climático, em Minas, maior produtor, choveu pouco, e também tem o crescente consumo, como na China. Dizem até que se um chinês tomar uma xícara por dia, consome toda a produção mundial. E como o ovo há também um pouco de especulação, estamos na pré-Páscoa.

NOVO TEMPO – Mas Humberto lembra que as mudanças climáticas são um fato. E também que mundo afora as exigências do mercado são cada vez mais rigorosas.

– Eles querem saber como, em que condições, as coisas estão sendo feitas.

Diz também que o Brasil, com o desenvolvimento de tecnologias para as energias renováveis, dá um grande passo no rumo do ajuste. E ressalva:

– Agora, convém lembrar que as questões ambientais são problemas de todos e não apenas de um segmento. Temos que observar os níveis de esgotamento sanitário, o lixo e por aí.

Em suma, ovo e café são apenas gotas no mix da coisa.

COLABOROU: MARCOS VINICIUS

Shirley Stolze/ Ag. A TARDE / 29. 07.2024



Humberto Miranda: mudanças climáticas são fato

REGISTROS

Misael Ferreira 1

Hélio Carneiro, arauto da cultura sertaneja, diz que Conceição do Coité ficou profundamente consternada com a morte de Misael Ferreira, ex-prefeito e ex-deputado, aos 87 anos, 'uma referência na luta pela defesa da região sisaleira'.

Misael Ferreira 2

Hélio lembra que ele participa do documentário Fibras resilientes, que será lançado agora em março. Palavras dele, Misael, no filme: *'É a realidade do futuro de Coité, não só de Coité, como da região sisaleira e do sisal em si'*.

Mulher 360 graus

No Dia Internacional da Mulher, 8 de março (18h30), a Casa da Mulher Brasileira em Salvador lança o livro *Mulher 360 graus: liderança e empreendedorismo em ação*, de Daiana da Paixão, professora e escritora, e Luciane Silva, também professora e ativista da causa da mulher.

Pet Friendly

Grandes hotéis de Porto Seguro, o segundo maior destino turístico da Bahia, estão adotando o modelo Pet Friendly, aquele que também hospeda cães. Empresários dizem lá que o Friendly, ou amigável, veio para ficar. É questão de tempo.

No STF, o caso da Alba está dando o previsto, Adolfo perde

O dia fechou, ontem, no STF com o julgamento do afastamento do deputado Adolfo Menezes (PSD) da presidência da Alba, por ter sido eleito três vezes, no placar de três a zero contra o deputado, num conjunto de cinco votantes.

O ministro Dias Tóffoli acompanhou o voto de Gilmar Mendes, Edson Fachin, também. Faltam votar os ministros Nunes Marques e André Mendonça. A votação deve terminar hoje até meia noite.

Adolfo já disse que quer que o caso seja julgado também pelo plenário do STF, mas houve outro ingrediente contra, a opinião oficial da subprocuradora Maria Caetana Cintra. Em nome da PGR, ela também é contra.

Se a coisa continuar assim, Adolfo fica impedido de assumir a presidência pela 3ª vez consecutiva. A expectativa se dá em outra questão: a deputada Ivana Bastos (PSD) fica na presidência ou terá nova eleição?

Coelba na mira de cabo a rabo

Definitivamente a Coelba entrou na mira dos deputados baianos, especialmente agora, em pontos turísticos, no período da alta estação. Diz o deputado Radiovaldo Costa (PT), que é de Alagoinhas, que no Litoral Norte a queixa é geral.

Marcone Amaral (PSD), que é de Itajuípe, afirma que em Olivença, Ilhéus, há queixas também. A Coelba diz que tem projeto para acabar com isso.

Carlos Pitta cai na folia de Salvador, com feirenses

Carlos Pitta, autor da belíssima (com Edmundo Carôso) "Cometa Mambembe", amante do forró, do axé, do frevo 'e da música em geral', como o próprio dizia, nos deixou no início do ano, mas vai cair na folia de Salvador este ano.

Telma Miranda, uma amiga, pilota segunda (17h) no Pelourinho o Frevo Elétrico – Tributo a Carlos Pitta, com a participação de outra amiga, a cantora Laurinha Arantes.

Pitta era de Feira de Santana e lá promoveu por mais de uma década a Praça do Frevo Elétrico, já que, segundo o próprio, o São João era um ritmo mais contido e o carnaval loucura geral.

– Nosso jogo aí é misturar os dois, sabendo dosar e também sabendo misturar tudo.

CURTAS

Werner exalta novos equipamentos

O titular da Secretaria da Segurança Pública da Bahia (SSP-BA), Marcelo Werner, celebrou o anúncio do reforço de mais duas aeronaves, que serão utilizadas pelo Corpo de Bombeiros no Carnaval 2025. O anúncio, ontem, na Universidade Federal da Bahia (Ufba), também contou com exposição de drones e equipamentos que serão empregados pelas guarnições dos Grupamentos Aéreo e Marítimo, com simulação de atendimento ao público. De acordo com Werner, a operação vai diminuir o tempo resposta para qualquer situação que necessite de pronto atendimento e salvamento. "Chegamos no carnaval com a maior operação de todos os tempos. Além dos helicópteros, a gente tem aqui novos equipamentos que foram entregues ao longo dos últimos anos", disse o secretário.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SERROLÂNDIA

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 015/2025 O Município de Serrolândia – Estado da Bahia, torna público através do seu Pregoeiro a Licitação Pregão Eletrônico nº 015/2025, a qual tem como objetivo Contratação de empresa do ramo para a prestação de serviço de seguro para frota de veículos, para atender à necessidade do Fundo Municipal de Educação do município de Serrolândia-BA. O recebimento das propostas e Documentação de Habilitação por meio eletrônico: A partir das 17h do dia 28/02/2025. Abertura das propostas por meio eletrônico: Às 09h00min do dia 18/03/2025. Início da Sessão de Disputa de Preços: Às 09h15min do dia 18/03/2025. Informações: O Edital do Pregão estará disponível a partir da sua publicação através dos seguintes acessos: Portal eletrônico oficial da Prefeitura Municipal de Serrolândia-BA, pelo link: www.serrolandia.ba.gov.br; Junto à plataforma eletrônica no Portal da Bolsa Nacional de Compras – BNC (www.bnc.org.br). Demais informações podem ser obtidas pelo telefone (74) 3631-2733 e/ou e-mail: [illegible]@hotmail.com. Arthur Ferreira Silva Oliveira dos Santos. Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE GOVERNADOR MANGABEIRA (BA)

AVISO DE LICITAÇÃO (PREGÃO ELETRÔNICO Nº 010/2025)

Nº Processo: 045/2025. OBJETO: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de internet via fibra óptica e rádio, com fornecimento ininterrupto e 24 horas por dia, e plataforma de PABX virtual para telefonia fixa, para atender as necessidades das diversas secretarias municipais e praças públicas do município, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Edital e seus anexos. Edital e Entrega das Propostas: A partir de 28/02/2025 às 08h00 no site https://bnc.org.br/. Abertura das Propostas: 17/03/2025 às 09h00hs no site https://bnc.org.br/. Informações sobre o Edital: (75) 98111-4219 das 08h00 às 12hs ou e-mail: [illegible]@gmail.com, de segunda a sexta, no endereço supra.

Governador Mangabeira – Bahia, 28 de fevereiro de 2025.
Raul Pinho Sales - Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCEIÇÃO DO COITÉ

PREGÃO ELETRÔNICO SRP DE Nº 023/2025 - Torna-se público a Licitação na modalidade Pregão Eletrônico SRP nº 023/2025, o Registro de preços para aquisição e instalação de placas e materiais destinados para a sinalização viária vertical, objetivando a recuperação e readequação das vias públicas, atendendo as necessidades do departamento de Orientação e Fiscalização de Trânsito – DEOTRAN, pertencente à Secretaria Municipal de Administração e Planejamento de Conceição do Coité – BA, conforme especificações constantes no edital e seus anexos, a ser realizado no dia 18/03/2025, às 09:00 (nove).

PREGÃO ELETRÔNICO DE Nº 024/2025 - Torna-se público a Licitação na modalidade Pregão Eletrônico nº 024/2025, aquisição de mesa cirúrgica elétrica de alta resistência (com capacidade de peso em até 300kg), para atender o centro cirúrgico da UMI – Unidade Materno Infantil de Conceição do Coité-BA, a ser realizado no dia 19/03/2025 às 10:00 (dez) horas. Editais e Anexos disponíveis no site: www.conceicaodocoite.ba.gov.br e no Portal Nacional de Contratações Públicas – PNCP. Este Certame ocorrerá através do endereço eletrônico https://bll.org.br/. Conceição do Coité, Bahia, 28 de fevereiro de 2025. Edson Santos de Oliveira. Pregoeiro Oficial.

PREFEITURA MUNICIPAL DE COCOS – BA

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 10008-2025 – Objeto: Registro de Preços, visando locações futuras de máquinas/veículos pesados, por horas produtivas, destinadas ao atendimento às demandas da Secretaria Municipal de Transporte e da Secretaria Municipal de Infraestrutura do Município de Cocos – BA, conforme condições estabelecidas no Edital e Anexos. Data de abertura: 20/03/2025, às 09h00m. O Edital completo encontra-se disponível no Diário Oficial do Município, no endereço eletrônico: http://www.cocos.ba.gov.br e também no www.gov.br/compras - UASG 983.481. Cocos-Ba, 27/02/2025. Anildo Veiga Filho - Pregoeiro.

PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRO

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 004/2025 PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 027/2025 A Secretaria Municipal de Administração de Juazeiro/BA, torna público que fará realizar licitação na modalidade Pregão, forma Eletrônica, tipo menor preço por item, modo de disputa aberto. OBJETO: Registro de preços de combustíveis (Gasolina Comum, Etanol, Óleo Diesel Comum e Óleo Diesel S10), conforme condições, quantidades, exigências e estimativas constantes em demanda da Secretaria Municipal de Administração de Juazeiro/BA, para atender a futuras e eventuais necessidades das diversas secretarias da Prefeitura Municipal de Juazeiro – BA. Início de entrega das propostas: dia 03 de março de 2025 às 08h00min. Abertura e Julgamento das propostas: 08h00min do dia 13 de março de 2025. Disputa dia 13 de março de 2025 às 09h30min. O edital está disponível [illegible]. Informações através do e-mail: [illegible]@juazeiro.ba.gov.br. Juazeiro/BA, 28 de fevereiro de 2025. Sálvio Marcos De Araújo Magalhães. Pregoeiro / Agente de Contratação

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

O Presidente do Sindicato dos Trabalhadores em Transportes Rodoviários de Cargas da Cidade de Vitória da Conquista e Região – BA – SINDVITCAR, CNPJ nº 24.546.511/0001-45, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, convoca a todos os membros integrantes da categoria profissional, associados ou não, desta entidade sindical, pertencentes à base territorial do mesmo, para comparecerem e participarem da Assembleia Geral Extraordinária que será realizada no dia 12/03/2025, na sede do sindicato SINDVITCAR, situado na Rua Santa Cruz, 1º andar, sala 03, Bairro Centro, Vitória da Conquista- BA, às 15:00hs em primeira convocação com a presença de 20% mais um dos trabalhadores, ou, em segunda convocação, às 15:30hs, com qualquer número de trabalhadores presentes. A fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia: a) Apreciação, Discussão e aprovação da pauta de reivindicação ano base 2025/2026, a ser enviada ao SETCEB; b) Autorização para que o Presidente do SINDVITCAR, possa firmar Convenção, Acordo e/ou Dissídio Coletivo de Trabalho para ano base 2025/2026, junto ao SETCEB; c) Autorizar a deflagração de greve, nos termos da lei; d) Aprovação das AGE em caráter permanente enquanto perdurarem as negociações; e) Autorização do SINDVITCAR em parceria ao Presidente da FITTRN negociar junto ao SETCEB; f) Discussão e Aprovação da Taxa Negocial / Taxa Assistencial e Federativa ano base 2025/2026; g) O que ocorrer. Vitória da Conquista – BA, 27 de fevereiro de 2025. João Antônio Ramos Matos – Presidente

→ continuação

Notas explicativas da diretoria às demonstrações contábeis individuais e consolidadas da KPE Performance em Engenharia S.A. - Em Recuperação Judicial

21. Resultado financeiro, líquido:

	Controladora		Consolidado	
	Acumulado do atual exercício 01/01/2024 à 31/12/2024	Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 à 31/12/2023	Acumulado do atual exercício 01/01/2024 à 31/12/2024	Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 à 31/12/2023
Receitas financeiras				
Descontos obtidos	6	242	6	242
Rendimentos sobre aplicações financeiras	25	3.166	49	3.166
Ajuste a valor justo (1)	19.055	82.441	19.055	82.441
	19.086	85.849	19.110	85.849
Despesas financeiras				
Juros pagos ou provisionados:				
Sobre operações financeiras	(1.645)	(1.627)	(1.645)	(1.627)
Sobre fornecedores	(38)	(3.759)	(38)	(3.759)
Sobre obrigações fiscais	(416)	(627)	(416)	(627)
Ajuste a valor presente		(95)	-	(95)
Descontos concedidos		(51)	-	(51)
IOF	(51)	(111)	(59)	(124)
Outras despesas financeiras	(153)	(1.360)	(153)	(1.360)
	(2.295)	(7.430)	(2.303)	(7.443)
Resultado financeiro, líquido	16.791	78.419	16.807	78.406

(1) Conforme mencionado na Nota Explicativa nº 10, a Companhia reconheceu ajuste a valor justo referente a fornecedores, débitos trabalhistas, conta corrente com consórcios e empréstimos e financiamentos em contrapartida ao resultado financeiro.

22. Imposto de Renda: Os valores de IR e CS que afetaram o resultado do exercício, são demonstrados como segue:

	Controladora		Consolidado	
	Acumulado do atual exercício 01/01/2024 à 31/12/2024	Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 à 31/12/2023	Acumulado do atual exercício 01/01/2024 à 31/12/2024	Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 à 31/12/2023
Lucro contábil antes do IR e CS	11.362	5.086	11.365	5.086
Alíquota combinada do IR e CS	34%	34%	34%	34%
IR e CS às alíquotas da legislação	(3.863)	(1.729)	(3.864)	(1.729)
Ajustes ao lucro que afetam o resultado do exercício				
Adições Permanentes				
Despesas não dedutíveis	-	30	-	30
Exclusões permanentes				
Equivalência patrimonial	20	8	20	8
Outras adições/exclusões	(422)	(433)	(424)	(433)
IR e CS no resultado	(4.265)	(2.344)	(4.268)	(2.344)
IR e CS correntes			(3)	
IR e CS diferidos	(4.265)	(2.344)	(4.265)	(2.344)
IR e CS no resultado	(4.265)	(2.344)	(4.268)	(2.344)

O IR e CS, diferidos ativos foram constituídos em decorrência de estudos preparados pela diretoria quanto à geração de lucros tributáveis futuros que possibilitem a realização total desses valores nos próximos anos, além da expectativa de realização das diferenças temporárias dedutíveis.

	Controladora e Consolidado	
	31/12/2024	31/12/2023
Ativos		
Provisão para Contingências/perdas	897	951
Prejuízo fiscal e base negativa	47.439	45.172
	48.336	46.123
Passivos		
Ajuste a valor justo	(34.508)	(28.030)
	(34.508)	(28.030)
IR e CS, diferidos ativos	48.336	46.123
IR e CS, diferidos passivos	(34.508)	(28.030)
Total	13.828	18.093

23. Gestão de riscos financeiros: No curso normal de suas operações, a Companhia está exposta a riscos de mercado, tais como taxas de juros. Esses riscos são monitorados pela diretoria utilizando-se de instrumentos de gestão e políticas internas. A Companhia não possuía instrumentos financeiros derivativos em 31 de dezembro de 2024. Gestão de risco de capital: A Companhia não está sujeita a nenhum requerimento externo sobre o capital. A diretoria da Companhia revisa, periodicamente, a sua estrutura de capital. Como parte dessa revisão, o Comitê considera o custo de capital e os riscos associados a cada classe de capital. Principais políticas contábeis: Os detalhes a respeito das principais políticas contábeis e métodos adotados, inclusive o critério para reconhecimento, a base para mensuração e a base na qual as receitas e despesas são reconhecidas no resultado em relação a cada classe de ativos, passivos e instrumentos financeiros, estão apresentados na Nota Explicativa nº 2 às demonstrações contábeis individuais e consolidadas. Gerenciamento do risco financeiro: Os principais riscos de mercado aos quais a Companhia está exposta na condução das suas atividades são: Risco de crédito: O risco de crédito refere-se ao risco de uma contraparte não cumprir com suas obrigações contratuais, levando a Companhia a incorrer em perdas financeiras. Gerenciamento do risco de liquidez: A Companhia gerencia o risco de liquidez mantendo adequadas reservas, linhas de crédito bancárias e linhas de crédito para captação de empréstimos que julgue adequados, através do monitoramento contínuo dos fluxos de caixa previstos e reais, e pela combinação dos perfis de vencimento dos ativos e passivos financeiros. Risco de taxa de juros: Este risco decorre da possibilidade de a Companhia vir a incorrer em perdas por conta das flutuações nas taxas de juros. Os impactos relacionados no resultado com a variação das taxas de juros foram considerados imateriais para mensuração. Gestão do capital social: O objetivo da gestão do capital social da Companhia é assegurar que se mantenha uma classificação de crédito forte perante as instituições e uma relação de capital ótima, a fim de suportar os negócios da Companhia e maximizar o valor aos acionistas. A Companhia controla sua estrutura de capital fazendo ajuste e adequação às condições econômicas atuais. Para manter ajustada esta estrutura, a Companhia pode efetuar pagamento de dividendos, retorno de capital aos quotistas, captação de novos empréstimos, emitir debêntures, entre outros. **24. Seguros:** Em 31 de dezembro de 2024, a Companhia possuía coberturas de seguro cobrindo diversos riscos, dentre eles riscos de property (incêndio), riscos de engenharia e responsabilidade civil e trabalhistas. O seguro contra riscos de engenharia visa cobrir danos materiais à própria obra e o seguro de responsabilidade civil visa cobrir danos que o processo de execução das obras ocasione involuntariamente a terceiros. **25. Transações não envolvendo caixa:** Durante o exercício, a Companhia realizou as seguintes operações não envolvendo caixa:

		Controladora e Consolidado	
	Notas	Acumulado do atual exercício 01/01/2024 a 31/12/2024	Acumulado do exercício anterior 01/01/2023 a 31/12/2023
Baixa de direito de uso e benfeitorias	9	-	689
Baixa de imobilizado e compensação de fornecedores	9	2.248	58
Amortização de debêntures com crédito de partes relacionadas	5 e 6	-	2.030

26. Eventos subsequentes: Não foram identificados eventos subsequentes até a data de emissão das demonstrações contábeis.

A Administração

Contadora: Juliana Gomes Wanderley Gouveia - CRC-BA 028795/O-9

Relatório do Auditor Independente Sobre as Demonstrações Contábeis Individuais e Consolidadas

Aos Administradores e Acionistas da **KPE Performance em Engenharia S.A. - Em Recuperação Judicial** - Salvador - BA. **Opinião sobre as demonstrações contábeis individuais e consolidadas:** Fomos contratados para examinar as demonstrações contábeis individuais e consolidadas da **KPE Performance em Engenharia S.A. - Em Recuperação Judicial** ("Companhia" ou "KPE"), identificadas como controladora e consolidado, respectivamente, que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2024 e as respectivas demonstrações do resultado, do resultado abrangente, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, bem como as correspondentes notas explicativas, incluindo o resumo das principais políticas contábeis. Em nossa opinião, as demonstrações contábeis individuais e consolidadas acima referidas, apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira, individual e consolidada, da **KPE Performance em Engenharia S.A. - Em Recuperação Judicial** em 31 de dezembro de 2024, o desempenho individual e consolidado de suas operações e os seus fluxos de caixa individuais e consolidados para o exercício findo nessa data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil. **Base para opinião sobre as demonstrações contábeis individuais e consolidadas:** Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir intitulada "Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis individuais e consolidadas". Somos independentes em relação à Companhia, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião. **Ênfases: Incerteza significativa relacionada com a continuidade operacional:** Conforme mencionado na Notas Explicativa nº 1.1 às demonstrações contábeis individual e consolidadas, em 31 de outubro de 2023, na 2ª Vara Empresarial da Comarca de Salvador, Estado da Bahia, foi proferida decisão deferindo o processamento do pedido de recuperação judicial da Companhia, de sua controladora METHA S.A. [illegible] apresentados caso as condições normais de mercado fossem consideradas. Sem opinião de ressalva relacionada a esse assunto. **Riscos de sucessão:** Conforme descrito na Nota Explicativa nº 17 às demonstrações contábeis individuais e consolidadas, a Companhia apresenta riscos futuros de sucessão. A KPE poderá responder, subsidiariamente, por eventuais contingências trabalhistas e tributárias de suas controladoras. A Companhia já foi mencionada, no polo passivo, em processos judiciais envolvendo as suas controladoras. Nossa opinião não contém ressalva relacionada a esse assunto. **Responsabilidades da administração e da governança pelas demonstrações contábeis individuais e consolidadas:** A administração é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações contábeis individuais e consolidadas, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro. Na elaboração das demonstrações contábeis individuais e consolidadas, a administração é responsável pela avaliação da capacidade de a Companhia continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações contábeis, a não ser que a administração pretenda liquidar a Companhia e suas controladas ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações. Os responsáveis pela governança da Companhia são aqueles com responsabilidade pela supervisão do processo de elaboração das demonstrações contábeis. **Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis individuais e consolidadas:** Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis individuais e consolidadas, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas não uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, sempre detectam as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas [illegible] o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais. • Obtemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria, para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas não com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Companhia e suas controladas. • Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração. • Concluímos sobre a adequação do uso, pela administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional da Companhia e suas controladas. Se concluirmos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações contábeis individuais e consolidadas ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar a Companhia e suas controladas a não mais se manter em continuidade operacional. • Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações contábeis, inclusive as divulgações e se as demonstrações contábeis individuais e consolidadas, representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada. • Comunicamo-nos com os responsáveis pela governança a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria e das constatações significativas de auditoria, inclusive as eventuais deficiências significativas nos controles internos que identificamos durante nossos trabalhos. • Fornecemos também aos responsáveis pela governança, declaração de que cumprimos com as exigências éticas relevantes, incluindo os requisitos aplicáveis de independência, e comunicamos todos os eventuais relacionamentos ou assuntos que poderiam afetar, consideravelmente, nossa independência, incluindo, quando aplicável, as respectivas salvaguardas.

Eufrázio

EMPREGOS No trimestre encerrado em janeiro, 39,5 milhões do total de 103 milhões de trabalhadores no País atuavam sem carteira assinada ou sem CNPJ

Informalidade no mercado de trabalho recua para 38%

VITOR ABDALA
Agência Brasil, Rio de Janeiro

O percentual de pessoas trabalhando na informalidade no país caiu para 38,3% no trimestre encerrado em janeiro deste ano. Isto significa que 39,5 milhões do total de 103 milhões de trabalhadores no país trabalhavam sem carteira assinada ou sem CNPJ, de acordo com dados da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad) divulgados ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

A taxa de informalidade recuou nas comparações com o trimestre anterior, encerrado em outubro de 2024 (38,9% ou 40,3 milhões), e com o trimestre encerrado em janeiro de 2024 (39%, ou 39,2 milhões).

De acordo com o IBGE, o número de empregados sem carteira no setor privado (13,9 milhões) caiu na comparação trimestral (menos 553 mil pessoas) e cresceu 3,2% na comparação anual (mais 436 mil pessoas).

Ao mesmo tempo, o número de empregados com carteira assinada no setor privado, sem contar os trabalhadores domésticos (39,3 milhões), ficou estável na comparação com o trimestre anterior e cresceu 3,6% (mais 1,4 milhão de pessoas) na comparação anual.

A população ocupada (103 milhões) ficou 0,6% abaixo da observada no trimestre anterior (menos 641 mil pessoas) e 2,4% acima do resultado apurado em janeiro de 2024 (mais 2,4 milhões de pessoas). O nível de ocupação ficou em 58,2%, abaixo do trimestre anterior (58,7%) mas acima do trimestre encerrado em janeiro de 2024 (57,3%).

"A queda dos trabalhadores informais [-2%] foi maior do que a queda da população ocupada [-0,6%]", afirmou o pesquisador do IBGE William Kratochwill. "A desocupação aumentou basicamente nos empregos sem carteira".

A taxa de desemprego ficou em 6,5% no trimestre, acima dos 6,2% do trimestre anterior, mas abaixo da observada no trimestre encerrado em janeiro de 2024 (7,4%). A população desocupada (7,2 milhões) cresceu 5,3% em relação ao trimestre anterior mas caiu 13,1% na comparação anual

Kratochwill diz que um dos motivos para a alta da taxa, na comparação trimestral, foi a troca de governos municipais, que gerou perda de postos de trabalho na área de administração pública. Isso porque a troca dos gestores envolve, geralmente, demissões de trabalhadores de gestões anteriores.

"Nesse último ano, tivemos as eleições municipais, então há uma nova administração pública e esse movimento [de aumento da taxa de desemprego] se repete a cada ciclo de quatro anos", explicou.

Segundo o IBGE, a alta trimestral na taxa de desemprego, de 0,3 ponto percentual (de 6,2% para 6,5%) é a maior para um trimestre encerrado em janeiro desde 2017 (0,7 ponto percentual).

Apesar disso, a taxa de desemprego de 6,5% é a menor para um trimestre encerrado em janeiro desde o início da série histórica, em 2012, igualando-se à taxa de janeiro de 2014.

Por atividade

Na comparação trimestral, nenhum grupamento de atividade teve crescimento na população ocupada, mas houve quedas em agricultura, pecuária, produção florestal, pesca e aquicultura (2,1%, ou menos 170 mil pessoas) e administração pública, defesa, seguridade social, educação, saúde humana e serviços sociais (2,5%, ou menos 469 mil pessoas).

Já na comparação anual, houve crescimento em cinco áreas: indústria geral (2,7%, ou mais 355 mil pessoas), construção (3,3%, ou mais 246 mil pessoas), comércio, reparação de veículos automotores e motocicletas (3,4%, ou mais 654 mil pessoas), informação, comunicação e atividades financeiras, imobiliárias, profissionais e administrativas (2,9%, ou mais 373 mil pessoas) e administração pública, defesa, seguridade social, educação, saúde humana e serviços sociais (2,9%, ou mais 523 mil pessoas). Nenhum grupamento teve perda significativa de postos de trabalho.

A população subutilizada, ou seja, a parcela dos desempregados e daqueles que poderiam trabalhar mais do que trabalham atualmente, ficou em 18,1 milhões, mantendo estabilidade na comparação trimestral e recuando 11% na comparação anual.

Já a população desalentada, que inclui aqueles que gostariam de trabalhar e estavam disponíveis, mas que não buscaram trabalho por vários motivos ficou em 3,2 milhões, um crescimento de 4,8% no trimestre (mais 147 mil pessoas) e uma redução de 10,9% (menos 389 mil pessoas) no ano.

Rendimento médio

O rendimento médio real habitualmente recebido pelo trabalhador atingiu R$ 3.343, ficando acima do trimestre anterior (1,4%) e do ano anterior (3,7%). "Esse é o maior valor da série", afirmou Kratochwill. O recorde anterior era de julho de 2020 (R$ 3.335).

A massa de rendimento real habitual (R$ 339,5 bilhões) ficou estável no trimestre e aumentou 6,2% (mais R$ 19,9 bilhões) no ano.

Tomaz Silva / Ag. Brasil



Taxa de informalidade recuou na comparação com o trimestre anterior

Conecta
Sistema Comércio BA
Fecomércio BA · Sesc · Senac

Carnaval deve movimentar R$ 4,5 bi no comércio e turismo na Bahia

Getty Image (Fecomércio-BA) / Divulgação



O Carnaval 2025 promete festa em uma economia aquecida, com geração de empregos e renda

A primeira grande festa do ano, o Carnaval, deve movimentar R$ 4,5 bilhões no comércio e turismo, de acordo com estimativa da Fecomércio BA, tendo por base informações do IBGE. Esse valor significa um crescimento de 10% ante o ano anterior, já descontada a inflação do período. O cálculo foi feito para o início de março, quando, de fato, acontece o período oficial do Carnaval no Estado.

A maior parcela será movimentada no comércio varejista, de R$ 4,1 bilhões, somando os setores que possuem vínculo direto com a festa de rua, como supermercados e vestuário. "Para o primeiro, a movimentação é grande tanto pelo lado dos consumidores, quanto por parte dos empresários que vão abastecer os estoques de alimentos e bebidas para eventos, hotéis, restaurantes", comenta o presidente do Sistema Comércio BA, Kelsor Fernandes.

"No segmento de vestuário, é importante deixar claro que o dado não consegue captar as vendas de abadás, por exemplo. Trata-se do varejo regular, estabelecido o ano todo", explica o consultor econômico da Fecomércio BA, Guilherme Dietze.

Quanto ao turismo, a movimentação estimada para o período é de R$ 400 milhões em setores ligados diretamente ao segmento, como é o caso de hospedagem, transporte rodoviário interestadual, agências de turismo e locadoras de veículos.

Esse crescimento de 10% está associado a alguns fatores importantes. O primeiro deles é a melhor condição econômica das famílias, com mais emprego, renda e crédito, tanto da população do Estado, quanto dos turistas.

Outro ponto importante é o efeito calendário, uma vez que, em 2024, o Carnaval caiu no mês de fevereiro e, em 2025, será em março. "Como tecnicamente é inadequado comparar meses diferentes, a base de comparação de 2024 está sem o Carnaval, que traz um movimento maior. De qualquer forma, esse mesmo período do ano passado apresentou um incremento de 9%, o que significa, para a projeção atual de 10%, um resultado muito favorável", explica o economista acerca da base comparativa.

A Bahia também tem se destacado em relação ao aumento de voos com chegadas nos principais aeroportos, Salvador e Porto Seguro, potencializando o número de turistas e os gastos com o próprio turismo e com o comércio local.

Portanto, os números apontam para um Carnaval de muita festa, seja da folia, seja na economia, o que gera empregos, formais e informais, distribuindo renda e animando os empresários para as próximas datas comemorativas ao longo do ano.

COLUNA SISTEMA COMÉRCIO BA - FECOMÉRCIO - SESC E SENAC É VEICULADA QUINZENALMENTE, SEMPRE ÀS SEXTAS-FEIRAS

DINHEIRO

Saque-aniversário: futuros demitidos continuam com FGTS bloqueado

WELLTON MÁXIMA
Agência Brasil, Brasília

O trabalhador demitido desde 2020 que aderiu ao saque-aniversário não terá de sair da modalidade para sacar o saldo retido do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS), esclareceu o Palácio do Planalto ontem. No entanto, quem for dispensado sem justa causa após 28 de fevereiro continuará a ter os depósitos do empregador bloqueados, recebendo apenas a multa rescisória de 40%.

Havia dúvidas sobre se, com a publicação da medida provisória que liberará cerca de 12 bilhões de saldo retido no FGTS, o benefício valeria para futuros demitidos. A Secretaria de Comunicação Social (Secom) da Presidên... terar as demais regras do saque-aniversário.

"A medida provisória, que será publicada nesta sexta-feira (hoje) não altera as regras do saque-aniversário, apenas viabiliza a liberação temporária dos valores bloqueados. A liberação do saldo ocorre de forma excepcional e não altera a opção do trabalhador pelo saque-aniversário", publicou a Secom em comunicado.

O trabalhador não poderá sacar o valor depositado em caso de

A pasta ressalta que, no entanto, após 28 de fevereiro de 2025, aqueles que aderirem ao saque-aniversário e forem demitidos terão seus saldos bloqueados novamente, podendo sacar apenas a multa rescisória.

Segundo calendário divulgado pelo ministro do Trabalho, Luiz Marinho, o saldo retido será liberado em duas etapas: uma para valores de até R$ 3 mil, ainda em março; com a diferença acima de R$ 3 mil sendo liberada em junho.

As datas são as seguintes: valores até R$ 3 mil, 6 de março: nascidos em janeiro, fevereiro, março e abril; 7 de março: nascidos em maio, junho, julho e agosto; 10 de março: nascidos em setembro, outubro, novembro e dezembro... 18 de junho: nascidos em maio, junho, julho e agosto; 20 de junho: nascidos em setembro, outubro, novembro e dezembro.

Em vigor desde 2020

Criado em 2019 e em vigor desde 2020, o saque-aniversário permite a retirada de parte do saldo de qualquer conta ativa ou inativa do fundo a cada ano, no mês de aniversário. Em troca, o trabalhador não poderá sacar o valor depositado pela empresa em caso de demissão sem justa causa, apenas a multa rescisória de 40%.

O período de saques começa no primeiro dia útil do mês de aniversário do trabalhador. Os valores ficam disponíveis até o último dia útil do segundo mês subse...

CONTAS PÚBLICAS

Superávit primário bate recorde e soma R$ 84,8 bi

WELLTON MÁXIMO
Agência Brasil, Brasília

Num mês tradicionalmente de forte entrada de recursos no caixa do governo, as contas públicas surpreenderam. Em janeiro, as contas do Governo Central (Tesouro Nacional, Previdência Social e Banco Central) registraram superávit primário de R$ 84,882 bilhões. O valor representa aumento real (acima da inflação) de 2,2% em relação ao mesmo mês do ano passado, quando o ... o início da série histórica, em 1997, em valores nominais. Em valores corrigidos pela inflação, no entanto, o valor é o terceiro maior da série, perdendo para janeiro de 2022 e de 2023.

O resultado veio melhor que o esperado pelas instituições financeiras. Segundo a pesquisa Prisma Fiscal, divulgada todos os meses pelo Ministério da Fazenda, os analistas de mercado esperavam resultado positivo de R$ 83,4 bilhões em janeiro.

O resultado primário re...

Eufrázio

BRASIL

brasil@grupoatarde.com.br

CHAPECÓ Aluna de Direito gasta R$ 77 mil da formatura no Jogo do Tigrinho

www.atarde.com.br/brasil

PROTEÇÃO Polícia Rodoviária Federal tem como objetivos reduzir o número de acidentes de trânsito e garantir a segurança viária durante o período da folia

Operação Carnaval começa hoje nas estradas brasileiras

ALEX RODRIGUES
Agência Brasil, Brasília

Reduzir o número de acidentes de trânsito e garantir a segurança viária durante o período de Carnaval são os objetivos da Operação Carnaval 2025, que a Polícia Rodoviária Federal (PRF) irá deflagrar à meia-noite de hoje.

Até as 23h59 da quarta-feira de Cinzas , policiais rodoviários federais de todo o país vão intensificar a fiscalização ao longo das vias federais. O foco principal será o combate ao excesso de velocidade, às ultrapassagens proibidas e aos motoristas que insistem em dirigir após ingerir bebida alcoólica.

A fiscalização será intensificada em trechos viários considerados críticos devido ao grande número de acidentes. Os agentes federais também atuarão para coibir práticas de risco, como a não utilização do cinto de segurança e dos dispositivos de retenção para crianças e o uso de aparelho de telefone móvel ao volante.

Em nota, a PRF assegura que também vai reforçar as ações educativas e preventivas durante todo o período festivo, durante o qual, habitualmente, há um aumento significativo do tráfego de veículos. Além disso, equipes especializadas atuarão no combate ao crime, com o apoio de cães farejadores, especialmente no enfrentamento ao tráfico de drogas e armas.

Raphael Muller / Ag. A TARDE 21.2.2025

A operação da PRF vai até Quarta-feira de Cinzas

> **Fiscalização em rodovias será intensificada nos trechos mais críticos**

Além da observância dos limites de velocidade, a PRF recomenda que os motoristas que vão pegar a estrada durante o Carnaval revisem seus veículos, checando: o estado dos pneus (incluindo o estepe), freios, iluminação, demais itens obrigatórios, como os limpadores de para-brisas.

Também é importante checar o alinhamento e balanceamento e a documentação do condutor e do veículo.

Uso do cinto

Durante a viagem, todos os ocupantes devem usar cinto de segurança, inclusive no banco traseiro. Os motoristas devem, sempre que necessário, ultrapassar o veículo à sua frente utilizando o lado esquerdo da pista, e somente nos trechos permitidos.

Motociclistas devem utilizar capacete e equipamentos de proteção. É importante redobrar a atenção em trechos urbanos e com grande fluxo de pedestres.

Em casos de emergência, é recomendável telefonar para o número 191, da PRF, que estará disponível 24h.

ILEGALIDADE

PF desarticula grupo que enviava pessoas aos EUA

PEDRO PEDUZZI
Agência Brasil, Brasília

A Polícia Federal desarticulou uma organização criminosa que agenciou a ida ilegal de 669 pessoas aos Estados Unidos, via México. De acordo com a PF, a Operação Siblings tem como foco um grupo liderado por uma família em Governador Valadares, Minas Gerais. O esquema teria envolvido 1,5 mil pessoas, alguns menores de idade.

A organização criminosa contava, segundo a PF, com núcleos especializados na captação de migrantes, na compra de passagens aéreas, na reserva de hotéis, na falsificação de documentos públicos e na criação de contas bancárias em nome de terceiros.

Busca e apreensão

Ao todo, 14 mandados de busca e apreensão foram cumpridos em Minas Gerais, Espírito Santo e no Distrito Federal, na quarta-feira, além de 11 medidas cautelares e bloqueio de contas bancárias em valores que podem chegar a R$ 43 milhões.

EDUCAÇÃO

Pé-de-Meia paga R$ 1 mil a alunos dos anos iniciais do ensino médio

DANIELLA ALMEIDA
Agência Brasil, Brasília

Os participantes do Pé-de-Meia que foram aprovados em 2024 no primeiro e no segundo ano do ensino médio receberam ontem a parcela de R$ 1 mil. O depósito está confirmado a todos que concluíram uma das três etapas do ensino médio, independentemente do mês de aniversário.

O dinheiro entra na conta na modalidade poupança e, por isso, o valor somente poderá ser sacado após os estudantes se formarem no ensino médio.

Para ter direito ao bônus, o estudante precisa: estar matriculado no ensino médio regular ou na Educação de Jovens e Adultos (EJA) de escolas públicas; fazer parte de uma família com inscrição ativa do Cadastro Único para Programas Sociais do governo federal (CadÚnico), ter renda familiar per capita que não ultrapasse meio salário mínimo; ter entre 14 e 24 anos (no caso da EJA, a idade mínima é de 19 anos).

Aguardando o depósito

Gustavo Henry Alves da Silva, de 17 anos, cumpre todos os requisitos. Depois de concluir, em 2024, o segundo ano no Centro Educacional 619 de Samambaia, cidade do Distrito Federal, ele admite que estava aguardando o depósito do incentivo-conclusão neste terceiro dia de depósitos feitos pelo Ministério da Educação (MEC).

Com o dinheiro que já recebeu da Poupança do Ensino Médio pela frequência escolar no ano passado, o

AMPLIAÇÕES E MELHORIAS NA REDE ELÉTRICA

Neoenergia Coelba

INFORMAMOS QUE HAVERÁ INTERRUPÇÃO NO FORNECIMENTO DE ENERGIA ELÉTRICA NAS LOCALIDADES ABAIXO, PARA QUE SEJAM REALIZADOS SERVIÇOS DE AMPLIAÇÃO E MELHORIAS NA REDE ELÉTRICA:

SALVADOR E REGIÃO METROPOLITANA

05/03/2025 - QUARTA-FEIRA
SALVADOR/CAMINHO DAS ARVORES - das 09:30 às 15:30 - Alameda das Catabas, Alameda dos Sombreiros, Alameda Flamboyants, Alameda Horto Bela Vista, Av. Tancredo Neves, Rua da Gratidao, Rua Luiz Anselmo e Rua Soldado Luís Gonzaga das Virgens.

06/03/2025 - QUINTA-FEIRA
CAMACARI/GLEBA C - das 09:30 às 14:50 - Rua Alagcinhas, Rua Caminho 01, Rua Caminho 03, Rua Caminho 05, Rua Caminho Boa Vista, Rua Caminho Campo Formoso, Rua Caminho das Ametistas, Rua Caminho Saudade, Rua Campo Formoso, Rua Ciclovia I, Rua Ciclovia II, Rua Condominio Jasmim Itacimirim Quadra, Rua da Ciclovia, Rua da Gloria, Rua Jacobina, Rua Maceio, Rua Pojuca, Rua 5, Rua Serra Azul, Rua Teresina, Rua Tupis, Tv. 1 Luiz Gonzaga, Tv. Alagcinhas e Tv. Luiz Gonzaga.
CANDEIAS/SARANDY - das 10:00 às 15:00 - Rua Sergipe e Tv. 1 Sergipe.
SALVADOR/ALPHAVILLE I - das 13:00 às 17:00 - Rua das Cascatas, Rua dos Albatrozes e Rua dos Frades.
SALVADOR/CAIXA D AGUA - das 09:30 às 15:30 - Av. Ana Madureira, Av. Ladeira do Paiva, Av. Tancredo Neves, Estrada da Rainha, Rua Padre Brayner, Rua Sao Jose de Cima e Tv. do Paiva.
SALVADOR/CAMINHO DAS ARVORES - das 09:30 às 15:30 - Alameda das Chuvas de Ouro, Alameda dos Sombreiros e Rua do Jaracatia.
SALVADOR/LIBERDADE - das 10:00 às 16:00 - Av. Almirante Marques de Leao, Av. Sao Cristovao, Povoado Toco Preto, Rua Belo Oriente, Rua do Curuzu, Rua Marechal Floriano, Rua Mario Kertesz, Rua Oscar Carrascosa, Rua Pero Vaz, Rua Tenente Mario Alves, Tv. 1 Boa Fe, Tv. 2 Tenente Mario Alves, Tv. 3 Tenente Mario Alves e Tv. Tenente Mario Alves.

07/03/2025 - SEXTA-FEIRA
MATA DE SAO JOAO/CENTRO-PRAIA DO FORTE - das 09:00 às 15:00 - Av. do Farol, Rua Aldeia dos Pescadores, Rua das Piscinas Naturais e Rua dos Artistas.
SIMOES FILHO/COVA DA GIA - das 09:00 às 16:00 - Av. Antonio Elias Duarte, Rua Colorado, Rua da Mangueira, Rua do Cajueiro, Rua Maringa e Tv. Maringa.

10/03/2025 - SEGUNDA-FEIRA
Lauro de Freitas/Buraquinho - 09:00 às 15:00 - Av. Luiz Tarquinio Pontes, Av. Santos Dumont, Av. Santos Dumont Cond Parque Coqueiros, Rua Antonio Sigismundo do Carmo, Rua Egidio Santana, Rua Estrada 25, Rua Julia da Cruz Santos, Rua Maria do Carmo de Jesus, Rua Ministro Antonio Carlos Magalhaes e Rua Quadrangular.
LAURO DE FREITAS/PARQUE SAO PAULO - das 09:00 às 15:00 - Av. Santo Amaro de Ipitanga.
SALVADOR/AGUAS CLARAS - das 09:30 às 15:30 - Rua Januario.
SALVADOR/CAJAZEIRAS V - das 09:30 às 15:30 - Rua Coronel Azevedo.
SALVADOR/PRAIA FLAMENGO - das 10:00 às 16:00 - Alameda Praia de Guaratuba, Rua Desembargador Adolfo Leitao Guerra, Rua Godofredo Filho, Rua Missionario Otto Nelson, Rua Pascuale Magnavita, Rua Pascuali Magnavita, Rua Praia de Paranagua, Rua Professor Dalmo Pontual, Rua Thales de Azevedo, Rua Vidigal de Freitas Guimaraes e Rua Zitelmann de Oliva.
SALVADOR/RIBEIRA - das 09:30 às 15:30 - Av. Porto dos Mastros, Rua Antonio Francisco Brandao, Rua Julio David, Rua Lelis Piedade, Rua Pereira Reboucas e Rua Visconde de Caravelas.

11/03/2025 - TERÇA-FEIRA
LAURO DE FREITAS/PORTAO - das 09:30 às 15:30 - Av. Santos Dumont, Av. Santos Dumont Km 4.5 Condominio Vila do Bosque, Rua Piaba e Rua Pintado.
SALVADOR/CAMINHO DAS ARVORES (SALVADOR (SSA)) - das 09:30 às 15:30 - Alameda Alameda dos Sombreiros, Alameda das Algarobas, Alameda das Chuvas de Ouro, Alameda das Espatodeas, Alameda dos Sombreiros, Alameda Flamboyants, Rua Altino Serbeto de Barros, Rua Amazonas e Rua Clara Nunes.
SALVADOR/MUSSURUNGA I - das 09:30 às 15:30 - Conjunto Mussurunga I Setor C, Conjunto Mussurunga I Setor C Caminho 22, Conjunto Mussurunga I Setor C Caminho 24, Conjunto Mussurunga I Setor C Caminho 26, Conjunto Mussurunga I Setor C Rua C, Rua Conjunto Mussurunga I Rua C Caminho 21, Rua Conjunto Mussurunga I Setor C Rua C Lote 106, Rua da Adutora, Rua da Adutora Loteamento Vila Dunas, Rua Doutor Arthur Couto, Rua Hilda Martinez, Rua Mandacaru, Rua Masaharu Taniguchi, Rua Paulo Pinheiro de Santana, Rua Viver Salvador, Rua/Av. Caminho 04 Gleba E, Rua/Av. Caminho 18 Gleba C, Rua/Av. Caminho 19 Gleba C, Rua/Av. Caminho 20 Gleba C, Rua/Av. Caminho 23, Rua/Av. Caminho 23 Gleba C, Rua/Av. Caminho 27 Gleba C, Rua/Av. Caminho 29 Gleba C, Rua/Av. Caminho 6 Gleba E, Rua/Av. Caminho Setor C, Rua Hilton F Lacerda Rua F Quadra 10, Tv. da Adutora e Tv. Sao Benedito.
SIMOES FILHO/MAPELE - das 09:00 às 15:00 - Av. Mapele, Rua da Escola, Rua Direta, Rua do Abacateiro, Rua Venceslau Bras e Rua direta de Mapele.

NEOENERGIA COELBA SERVIÇOS
116 É O TELEFONE DA NEOENERGIA COELBA PARA SERVIÇOS DE EMERGÊNCIA ANTES DE QUALQUER

PREFEITURA MUNICIPAL DE POÇÕES

[illegible]

EDITAL DE LOTEAMENTO

001/2025 – LOT.
PRENOTAÇÃO 88784

[illegible]

MANIFESTO DE ASSINATURAS

Código de validação: G87PE-42RGB-PS3AH-HC8SH

Documento assinado com o uso de certificado digital ICP Brasil, no Assinador ONR, pelos seguintes signatários:

Karoline Sales Monteiro Cabral (CPF ***.548.315-**)

Para verificar as assinaturas, acesse o link direto de validação deste documento:

[illegible]

Ou acesse a consulta de documentos assinados disponível no link abaixo e informe o código de validação:

https://assinador.onr.org.br/validate

Eufrázio

PREFEITURA MUNICIPAL DE VERA CRUZ BA - CNPJ: 13.891.130/0001-03

AVISO DE LICITAÇÃO (SRP) (PREGÃO ELETRÔNICO Nº 007/2025) PA Nº 062/2025 - A Comissão de Pregão da Prefeitura Municipal torna público a licitação citada. Objeto: Registro de preços para futura e eventual para aquisição e instalação de Condicionadores de Ar para atender as necessidades das Secretarias Municipais de Educação e Saúde do Município de Vera Cruz/BA. Data e horário de realização: Sessão de disputa 18/03/2025 às 12h (Brasília). Edital e Anexos estão no: site https://compras.com.br/, ou site da transparência http://prvveracruz.ba.imprensaoficial.org, https://pncp.gov.br Informações: licitacao@veracruz.ba.gov.br Vera Cruz, 28/02/2025. Andrea Epifânio de Oliveira – Pregoeira.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA PRESTAÇÃO DE CONTAS EXERCICIO 2024

O Sindicato dos Trabalhadores das Empresas de Transportes Coletivos, Urbanos, Intermunicipais, Interestaduais, Turismo e Fretamento do Extremo Sul da Bahia, com sede a Rua Mônaco, nº 146, Bairro Dinah Borges – Eunápolis-Ba vem através de seu representante, no uso de suas atribuições estatutárias, convocar todos os associados que estejam com as suas contribuições em dias para participarem da Assembléia a ser realizada no dia 11 de Março de 2025, 09h00hs, com qualquer número de sócios presentes para deliberar sobre a seguinte ordem do dia: apresentação, discussão e aprovação da Prestação de Contas e relatório das atividades do exercício 2024 e o que houver. Eunápolis-BA, 26 de Fevereiro de 2025. Antônio Edivaldo Gomes Felipe (Presidente).

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÍ DO NORTE - BAHIA

EXTRATO DE CONTRATO

CONTRATO: Nº021/2025; PROCESSO ADMINISTRATIVO: 016/2025; DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 007/2025; FUNDAMENTO LEGAL: LICITAÇÃO DISPENSÁVEL, ART. 75, INCISO II DA LEI 14.133/2021; CONTRATANTE: O MUNICÍPIO DE PIRAÍ DO NORTE/BA; CONTRATADA: KAVABUT SERVIÇOS E COMUNICAÇÕES E TECNOLOGIA LTDA CNPJ nº 32.374.812/0001-63 OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM SERVIÇOS GRÁFICOS PARA FABRICAÇÃO DE ADESIVOS COM LOGOMARCA DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÍ DO NORTE, VALOR: R$ 9.750,00 (NOVE MIL E SETECENTOS E CINQUENTA REAIS) COBERTURA ORÇAMENTÁRIA: 03.02.00/2007/33903900/1500/ 500 0000. DATA DA ASSINATURA: 12 DE FEVEREIRO DE 2025.

EXTRATO DE CONTRATO

CONTRATO: Nº022/2025. PROCESSO ADMINISTRATIVO: 015/2025. DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 004/2025. FUNDAMENTO LEGAL: LICITAÇÃO DISPENSÁVEL, ART 75, INCISO II DA LEI 14.133/2021. CONTRATANTE: O MUNICÍPIO DE PIRAÍ DO NORTE/BA. CONTRATADA: BATISTA & LIMA SERVIÇOS E CONSULTORIA LTDA CNPJ. Nº: 51.528.059/0001-16. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE CERTIFICADO DIGITAL, PARA ATENDER AS DEMANDAS DO MUNICÍPIO DE PIRAÍ DO NORTE - BA. VALOR: R$ 60.000,00 (SESSENTA MIL REAIS). COBERTURA ORÇAMENTÁRIA: 03.02.00/2007/33903900/15000000. DATA DA ASSINATURA: 13 DE FEVEREIRO DE 2025.

EXTRATO DE CONTRATO

CONTRATO nº. 013/2025; PROCESSO ADMINISTRATIVO nº. 013/2025; INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO nº. 008/2025; FUNDAMENTO LEGAL, ART. 74, V, DA LEI 14.133/21. CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE PIRAÍ DO NORTE-BA, CONTRATADO: Sr. Gustavo Leite Andrade, CPF nº 044.863.855-03. OBJETO: Locação de imóvel localizado à Rua Raimundo Palma Cha, Bairro Acelino Mamédio dos Santos, nº 81, destinado às instalações da Sede da Secretaria de Promoção Social do Município de Piraí do Norte – Bahia, de acordo ao Documento de Formalização de Despesa (DFD) da Secretaria Municipal de Promoção Social, valor mensal de R$ 1.200,00 (hum mil e duzentos reais), a ser pago em 11 parcelas iguais mensais, perfazendo o valor total de R$ 14.200,00 (catorze mil e duzentos reais). COBERTURA ORÇAMENTÁRIA: 03.08.00/2043/3.3.9.0.36.00/1.500.0000. DATA DA ASSINATURA: 12/02/2025. Pelo Contratante: Helder Fabiano Tavares da Silva Pereira - Prefeito Municipal.

EXTRATO DO CONTRATO

CONTRATO: Nº025/2025. PROCESSO ADMINISTRATIVO: 024/2025. DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 007/2025. FUNDAMENTO LEGAL: LICITAÇÃO DISPENSÁVEL, ART. 75, INCISO II DA LEI 14.133/2021. CONTRATANTE: O MUNICÍPIO DE PIRAÍ DO NORTE/BA. CONTRATADA: EMPRESA SILVA E OLIVEIRA EMPREENDIMENTOS LTDA, INSCRITO NO CNPJ Nº: 43.671.137/0001-60. OBJETO: Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de buffet para o evento I Jornada Pedagógica 2025; contemplando serviços de organização/disponibilização do espaço no dia do evento, realização do preparo dos alimentos, fornecimento de cozinheiro, garçons, equipe de limpeza, bem como disponibilizar todos os utensílios necessários para execução do serviço, em atendimento das necessidades da secretaria Municipal de Educação de Piraí do Norte, estado da Bahia. VALOR: R$ 40.321,00 (quarenta mil quinhentos e vinte e um reais). COBERTURA ORÇAMENTÁRIA: Órgão: Secretaria Municipal da Educação (SEMEC) Unidade Orçamentária: 03.04.00 - Projeto Atividade: 2050 - Elemento Despesa: 33903900 - Fonte: 154 0000. DATA DA ASSINATURA: 17 DE FEVEREIRO DE 2025. Helder Fabiano Tavares da Silva Pereira - PREFEITO MUNICIPAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE WAGNER

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 021/2025 - Município de Wagner (BA), baseado nos termos da Lei 14.133/21, Inexigibilidade de Licitação, Art. 74, II e alterações subsequentes, torna público o Processo Licitatório nº. 2025/1469417-044 na Modalidade de Inexigibilidade de Licitação nº 021/2025 para Contratação da empresa Alves Produções e Eventos LTDA, CNPJ Nº. 07.155.069/0001-33, representante legal e exclusivo do cantor Lucas Belo, para a prestação de serviços de show artístico na programação da Festa de Carnaval de Porto Novo no Município de Wagner/BA, conforme condições constantes na requisição e termo de referência. Empresa contratada: Alves Produções E Eventos LTDA Inscrita, CNPJ Nº. 07.155.069/0001-33. Valor Contratado: R$ 102.000,00 (cento e dois mil reais). Demais informações poderão ser obtidas no Setor de Licitações do Município, sito a Praça 02 de Julho, 04, Centro, Wagner/BA, CEP 46.570-000, ou pelo fone (0xx75) 3326-2264, no horário de expediente. Gabinete do Prefeito. 27/02/2025. Thiago Rocha Lacsio.

CONSÓRCIO PÚBLICO INTERFEDERATIVO DE SAÚDE DA REGIÃO DE ITABUNA E ILHÉUS

CNPJ N. 32.237.122/0001-02

PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 003/2025

O CISCAU torna público a licitação tipo MENOR PREÇO POR LOTE na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 003/2025 – Objeto: FORNECIMENTO DE INSUMOS MÉDICOS E CORRELATOS (NÃO CONTEMPLADOS NO PREGÃO ANTERIOR 014/2024). EM ATENDIMENTO AS NECESSIDADES DA POLICLÍNICA DE ITABUNA. Data: 14/03/2025 às 10:00h. Edital: https://bll.org.br/ Itabuna-BA, 28/02/2025. Flavio Almeida Costa. Membro da equipe de Apoio

PREFEITURA MUNICIPAL DE IACU

CNPJ N. 13.885.993/0001-45

AVISO DE LICITAÇÃO - CONCORRÊNCIA ELETRÔNICO Nº 001/2025CE

O Município de Iaçu, Estado da Bahia, torna público que realizará licitação na modalidade Concorrência Eletrônico nº 001/2025CE, objeto: Contratação de empresa especializada para a construção de uma academia de saúde intermediária no município de Iaçu/BA, vinculada ao termo de convênio nº 062/2024, celebrado com o governo do estado da Bahia, conforme, condições, quantidades e exigências estabelecidas neste Edital e seus anexos, com data e a hora da disputa no dia 18/03/2025, às 09:00hs. Edital e Anexos disponíveis no site https://bnc.org.br/, site oficial do município https://www.iacu.ba.gov.br/site/editais, site do PNCP https://pncp.gov.br/app/editais ou na Prefeitura de Iaçu, situada na Av. Manoel Justiniano de Moura Melo, s/n, centro, 46.860-000, Iaçu-BA. INFORMAÇÕES - Fone (75) 3325-2175, no horário de expediente das 8:00hs às 12:00hs ou pelo e-mail: licitacaoiacu@gmail.com. Iaçu-Ba, 28 de fevereiro de 2025. Luciano Kleber Braga - Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE WENCESLAU GUIMARAES

CNPJ N. 13.758.842/0001-59

AVISO DE PRORROGAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 003/2025/SRP

O município de Wenceslau Guimarães/BA vem através deste tornar público a prorrogação do PE nº 003/2025/SRP que seria realizado no endereço eletrônico: www.bnc.org.br, no dia 27/02/2025, às 08:30h, passando sua data de abertura para dia 06/03/2025, às 09h30min. Objeto: Locação de veículos com motorista, destinados a atender as demandas de diversas secretarias do Município de Wenceslau Guimarães, Bahia. Motivo: Cumprimento ao art. 55 da Lei 14.133. Edital e anexos disponível no site: https://wenceslauguimaraes.ba.gov.br / https://pncp.gov.br/app/editais e www.bnc.org.br. Informações no e-mail: licitacaowg2025@gmail.com. Divulgação dos outros atos -Diário Oficial do município - site: https://wenceslauguimaraes.ba.gov.br Antonio Jorge Machado Pereira – Wenceslau Guimarães-Ba, 26/02/2025 – Pregoeiro.

AVISO DE PRORROGAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 004/2025/SRP

O município de Wenceslau Guimarães/BA vem através deste tornar público a prorrogação do PE nº 004/2025/SRP que seria realizado no endereço eletrônico: www.bnc.org.br, no dia 28/02/2025, às 08:30h, passando sua data de abertura para dia 06/03/2025, às 10h30min. Objeto: Fornecimento gêneros alimentícios e hortifrutigranjeiros, destinados a atender as necessidades da Secretaria de Assistência e Promoção Social do município. Em razão da indisponibilidade do Pregoeiro. Edital e anexos disponível no site: https://wenceslauguimaraes.ba.gov.br / https://pncp.gov.br/app/editais e www.bnc.org.br. Informações no e-mail: licitacaowg2025@gmail.com. Divulgação dos outros atos - site: https://wenceslauguimaraes.ba.gov.br Antonio Jorge M. Pereira – Wenceslau Guimarães-Ba, 26/02/2025 – Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAJUBA

AVISO DE LICITAÇÃO A PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAJUBA torna público aos interessados que se realizará a licitação: Modalidade: Pregão Eletrônico nº 006/2025. Tipo: Menor Preço. Objeto: REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURO E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE EXPEDIENTE ATENDENDO AS NECESSIDADES DAS DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE MACAJUBA. Sessão de Abertura: 13/03/2025, às 09:30h. Local da Sessão: https://bnc.org.br Informações: telefone: (74) 3259 2128.; Luciano Pamponet de Souza – Prefeito.

PREFEITURA MUNICIPAL DE VERA CRUZ BA - CNPJ: 13.891.130/0001-03

EXTRATO DE CONTRATO Nº. 028/2025 - Objeto: Prestação de serviço artístico de apresentação do Wilson Show, com apresentação no dia 28/01/2025 AS 15:00, no local Ilhota de Cacha Pregos, [illegible] - Pregoeira Vera Cruz

EXTRATO DE CONTRATO Nº. 063/2025 - Objeto: Contratação de apresentação musical SW ESPETACULOS ARTISTICOS LTDA, responsável pela atração "TAROC AQUINO" para o evento carnavalesco "FESTA POPULAR do Cacha Pregos, no Município de Vera Cruz". [illegible] Igor Pedro Santos - Prefeito Vera Cruz

EXTRATO DE CONTRATO Nº. 032/2025 - Objeto: Contratação de produtor musical SHOW BUSINESS ENTRETENIMENTO LTDA, responsável pela atração "ARREBANDO" para o evento carnavalesco "FESTA POPULAR do Cacha Pregos, no Município de Vera Cruz". [illegible] Igor Pedro Santos - Prefeito Vera Cruz

EXTRATO DE CONTRATO Nº 062/2025 - Processo Administrativo: 030/2025. Pregão Eletrônico Nº 004/2025. Objeto: Contratação de Empresa para realização da Jornada Pedagógica do ano letivo de 2025 no Município de Vera Cruz/Ba. Contratante: MUNICÍPIO DE VERA CRUZ. Contratada: CARLA GUIMARAES FERRARI LTDA. CNPJ nº 33.095.153/0001-27. Valor Global R$ 149.999,88. Prazo Contratual 03 (três) meses. Assinatura do Contrato: 18/02/2025. Igor Pedro Santos - Prefeito Vera Cruz

GOVERNO DO ESTADO BAHIA

SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA

AVISO DE LICITAÇÃO
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2025 - SEINFRA - BB Nº 1063392

Abertura: 16/04/2025 às 09:30h (Horário de Brasília). Objeto: Concessão de Crédito Outorgado de ICMS vinculado à Instalação de ERB (Estações de Rádio Base) suporte ao Serviço Móvel Pessoal (SMP), em pleno funcionamento e operação, de acordo com as normas em vigor, onde assegurem que as localidades sejam inseridas na área de cobertura do SMP, com tecnologia mínima 4G ou superior, para atendimento das localidades rurais. Fundamento legal: Lei 14.133/21. Tipo: Menor Preço. Local da sessão: https://licitacoes-e2.bb.com.br/aop-inter-estatico/tela-inicial. O Edital e seus anexos poderão ser obtidos através dos sites www.comprasnet.ba.gov.br, https://licitacoes-e2.bb.com.br/aop-inter-estatico/tela-inicial, https://pncp.gov.br/ ou www.infraestrutura.ba.gov.br. Os interessados poderão entrar em contato através do e-mail: cpl@infra.ba.gov.br, telefone (71) 3115-2174 ou presencialmente, de segunda a sexta-feira, das 08h30min às 17h30min na Coordenação de Licitação da SEINFRA, localizada na 4ª Avenida nº 445 - CAB - Prédio Anexo - 1º andar - Ala B. Salvador/BA, 26/02/2025. Carlos Henrique Nunes Leal Brandão – Agente de Contratação.

SINDICATO DOS ENFERMEIROS DO ESTADO DA BAHIA

ASSEMBLEIA GERAL
EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente edital, para fins previstos no art. 49 do Estatuto, o SINDICATO DOS ENFERMEIROS DO ESTADO DA BAHIA convoca todos os Enfermeiros integrantes da categoria profissional representada pelo Sindicato dos Enfermeiros do Estado da Bahia, associados ou não, para Assembleias Gerais Extraordinárias, que se realizarão nos dias 11 e 12 de março de 2025 em espaço virtual através do link https://meet.google.com/[illegible], no dia 11 no turno vespertino às 14h em 1ª convocação e às 14h30min em 2ª convocação com qualquer número presente no espaço virtual, bem como, no dia 12 no turno vespertino às 14h em 1ª convocação e às 14h30min em 2ª convocação com qualquer número presente no espaço híbrido promovido pelo Sindicato dos Enfermeiros do Estado da Bahia, para fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia: a) Elaboração e aprovação da pauta de reivindicação a ser encaminhada aos Sindicatos Patronais para renovação de Convenção Coletiva de Trabalho pertinente ao SINDHOSBA, SINDHOSSA, SINDHOSFRAN, SINDHOSFEIRA, SINDHOSUL, SINDSAUDESTE, SINDHOSPES, SINDLAB, SINAMGE e SINDERU para o período de 2025/2026; b) Outorgar de poderes para que a Diretoria desta entidade possa empreender as negociações necessárias, celebrar Convenções Coletivas, instaurar Dissídio Coletivo, firmar Acordos Judiciais ou Extrajudiciais; c) Autorizar a deflagração de greve em caso de malogro das negociações; d) Discutir e deliberar sobre instituição de Contribuição Sindical e Assistencial em favor desta entidade, a ser descontada em folha de pagamento da/os enfermeiras/os.

Salvador, 28 de fevereiro de 2025.

Alexsandro Alencar Gadelha de Melo
Presidente

INFORMAMOS QUE HAVERÁ INTERRUPÇÃO NO FORNECIMENTO DE ENERGIA ELÉTRICA NAS LOCALIDADES ABAIXO, PARA QUE SEJAM REALIZADOS SERVIÇOS DE AMPLIAÇÃO E MELHORIAS NA REDE ELÉTRICA:

Neoenergia Coelba

AMPLIAÇÕES E MELHORIAS NA REDE ELÉTRICA

INTERIOR

05/03/2025 - QUARTA-FEIRA

ANGICAL/RURAL-BREJAO - das 10:00 às 16:00 - Povoado Brejao.

APORA/RURAL-RETIRO - das 10:00 às 15:00 - Av. Paraiso, Estrada do Retiro, Fazenda Retiro, Fazenda Rio das Pedras, Povoado Picarra, Povoado Retiro I, Povoado Retiro Malhadinha, Povoado Tijuco, Rua Antonio Alves, Tv. 02 Paraiso, Tv. 03 Paraiso e Tv. 04 Paraiso.

CAETITE/TABUA - das 10:00 às 16:00 - Povoado Tabua.

CORACAO DE MARIA/CENTRO-CORACAO DE MARIA - das 09:00 às 15:00 - Loteamento Ave Maria.

FEIRA DE SANTANA/CENTRO-AGCIDADENOVA RURAL - das 09:00 às 15:00 - Av. Tresirmaos e Rodovia BR 116.

FEIRA DE SANTANA/RURAL-TIQUARUCU - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Capim Grosso, Fazenda Mucambo e Rua Posto Sao Cristovao.

FEIRA DE SANTANA/SANTO ANTONIO DOS PRAZERES (FEIRA DE SANTANA) - das 10:00 às 16:00 - Av. Antonio Sergio Carneiro, Av. Sergio Carneiro, Rua B Conjunto Feira V, Rua Carvalho, Rua Catole da Rocha, Rua Chaguaras, Rua Cruzeiro do Brasil, Rua Cruzeiro do Leste, Rua Cruzeiro do Nordeste, Rua Cruzeiro do Norte, Rua Itabaiana, Rua Jose Americo, Rua Cab, Rua Oba Oba-Santa Monica II, Tv. 2 Cruzeiro do Nordeste, Tv. 3 Cruzeiro do Nordeste, Tv. 5 Cruzeiro do Nordeste e Tv. Cruzeiro do Nordeste.

GONGOJI/RURAL-TAPIRAMA (TAPIRAMA (ITN)) - das 10:00 às 16:00 - Fazenda 03 Ilhas 1, Fazenda 03 Ilhas 2, Fazenda Bela Vista, Fazenda Boa Sorte, Fazenda Boa Vista, Fazenda Boa Vista 01, Fazenda Boa Vista 03, Fazenda Boa Vista IV, Fazenda Conjunto Independencia, Fazenda Coqueiro Alegre, Fazenda Independencia, Fazenda Itajuba, Fazenda Monte Castelo, Fazenda Nova Esperanca, Fazenda Paraiso, Fazenda Paraiso 07, Fazenda Paraiso II, Fazenda Paraiso III, Fazenda Paraiso IV, Fazenda Paraiso IX, Fazenda Paraiso V, Fazenda Paraiso VI, Fazenda Paraiso X, Fazenda Paraiso XII, Fazenda Paraiso XIII, Fazenda Primavera, Fazenda Providencia, Fazenda Rancho Filo, Fazenda Retiro, Fazenda Ribeirao Canoa 02, Fazenda Santa Luzia, Fazenda Santa Maria, Fazenda Santo Antonio, Fazenda Sao Bento, Fazenda Sorriso Novo, Fazenda Vitoria, Rodovia Ubata Gongogi e Sitio Sao Tiago.

MUTUIPE/RURAL-SANTA LUCIA - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Capim, Fazenda Capim Corrego, Povoado C Sao Jose e Povoado Capelinha de Sao Jose.

NOVA SOURE/RURAL-MONTE ALEGRE - das 09:00 às 15:00 - Povoado Monte Alegre.

PE DE SERRA/CENTRO-PE DE SERRA (PE DE SERRA (FSA)) - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Canto do Rumo, Largo Bom Jesus da Lapa, Parque Pedra do Urubu, Praça da Matriz, Praça do Comercio, Praça Vitor Carneiro, Rua 06 de Maio, Rua Antonio Pereira de Carvalho, Rua Antonio Pinheiro de Carvalho, Rua Augusto Conceiro Oliveira, Rua Belo Horizonte, Rua Bela Monte, Rua da Capela, Rua do Buri, Rua do Cemiterio, Rua do Centro de Abastecimento, Rua Felipe Nery Cordeiro, Rua Honorina Miranda de Souza, Rua Idocio Joaquim dos Santos, Rua Joao Campos, Rua Joao Ranulfo Trabuco, Rua Jorge Luiz, Rua Josiniano Souza Lima, Rua Justino Joaquim Lopes, Rua Luiz Veneza Sampaio, Rua Monte Belo, Rua Simao Jose Rodrigues, Tv. Alozio Venerando Rodrigues, Tv. Felipe Neri Cordeiro, Tv. Felipe Nery Cordeiro e Tv. Simao Jose Rodrigues.

TEOFILANDIA/RURAL - SETOR - das 09:00 às 13:00 - Povoado de Junco e Povoado do Junco.

VALENTE/CENTRO-VALILANDIA - das 09:00 às 15:00 - Povoado Valilandia, Praça da Matriz, Praça da Vitoria, Rua Borges de Almeida, Rua da Aurora, Rua do Acude, Rua do Dessalinizador, Rua do Juazeiro, Rua Manoel Novais e Rua Princesa Isabel.

VERA CRUZ/PONTA GROSSA - das 11:00 às 17:00 - Estrada de Ponta Grossa, Estrada Ponta Grossa, Estrada Ponta Grossa Km1 Mangueira, Loteamento Praia do Sol, Povoado Ponta Grossa, Povoado Porto da Pedra, Rua da Mangueira, Rua do Tamarineiro, Rua G e Rua Nova.

VERA CRUZ/RIACHINHO - das 11:00 às 16:00 - Av. Juvenal Joao Viragem, Av. Riachinho, Estrada da Rocagem, Rua Alto do Riachinho, Rua da Rocagem, Rua do Riachinho, Rua Ladeira do Riachinho, Rua Santa Barbara e Tv. 02 Alto do Riachinho.

06/03/2025 - QUINTA-FEIRA

AMARGOSA/RURAL-AMARGOSA - das 10:00 às 14:00 - Fazenda Cambauba e Povoado Cambauba.

ARACAS/RURAL-FLORESTA - das 10:00 às 13:00 - Fazenda Bonfim, Fazenda Dois Irmaos, Fazenda Floresta, Fazenda Piaba, Povoado Floresta, Sitio Beta e Sitio Santa Luzia.

BARRA DO CHOCA/RURAL-BARRA DO CHOCA - das 08:30 às 14:30 - Fazenda 3 Irmaos, Fazenda Alteroza, Fazenda Bela Vista 2c, Fazenda Boa Vista, Fazenda Catual, Fazenda Copacabana, Fazenda Nova Esperanca, Fazenda Pindorama, Fazenda Sitio Lembranca, Fazenda Sitio Novo, Povoado Boa Vista, Povoado Gaviaozinho, Rua Nova e Sitio Uniao.

BARRA DO CHOCA/RURAL-BARRA DO CHOCA - das 08:30 às 12:30 - Fazenda Bela Vista, Fazenda Bela Vista 1, Fazenda Colonia, Fazenda Lote e Loteamento Barra do Choca.

BARREIRAS/MORADA NOBRE - das 09:00 às 15:00 - Av. Ahylon Macedo, Av. das Acacias, Av. dos Ipes, Povoado Conquista, Povoado de Barracao de Baixo, Rua 58, Rua Aroeira, Rua Duvanta, Rua da Piranha, Rua dos Ipes Brancos, Rua Doutor Augusto Ribeiro de Macedo, Rua Geriva, Rua Gilberto Bezerra, Rua Gustavo Medrado, Rua Ibiracu, Rua Ipe do Cerrado, Rua Jacaranda, Rua Luis Parisi, Rua Pitanga, Rua Rio de Janeiro, Rua Sergipe, Rua Sibipiruna, Rua Tamboril, Rua Thiago Alves da Cruz, Tv. Aylon Macedo, Tv. Gilberto Bezerra e Tv. Itaparica.

BIRITINGA/RURAL - PIABAS - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Baixa Preta, Fazenda Bela Vista, Fazenda Boa Sorte, Fazenda Campolandia, Fazenda Santa Virginia, Rua Ficticio 6197, Loteamento Joaquim Neto, Loteamento Lagoa I e II, Povoado Boa Sorte, Povoado Boa Vista, Povoado Colonia Boa Sorte, Povoado Coqueiro, Rodovia BA 084, Rua 2 de Abril, Rua Jose B de Araujo, Rua Sergipe, Tv. 3 da Saudade e Tv. Dantas Junior.

CANARANA/CENTRO-LAGOA NOVA - das 10:00 às 16:00 - Povoado Jose Severiano, Povoado Lagoa da Ana, Povoado Lagoa Nova e Rua Lagoa Nova.

COCOS/CENTRO-AGUA DO CARMO - das 09:00 às 13:00 - Av. Antonio Carlos Magalhaes, Fazenda Agua do Carmo, Fazenda Agua Suja, Fazenda Desterro, Fazenda Galheiros, Fazenda Salitero, Fazenda Saloba, Povoado Agua do Carmo, Povoado Bom Sera, Povoado Capao do Cedro, Rua Agua do Carmo e Rua Mardonilio Ferreira Nunes.

CONCEICAO DO COITE/ACUDINHO - das 09:00 às 15:00 - Av. Getulio Vargas, Av. Porcina Rosa Oliveira, Av. Presidente Getulio Vargas, Povoado Americo, Povoado Terra Nova, Rua Almir Ney Araujo, Rua Barao do Rio Branco, Rua Benito Eloi Araujo, Rua Carlos Cordeiro da Silva, Rua Castelo Branco, Rua Conselheiro Franco, Rua Coronel Antonio Felix Araujo, Rua do Posto Jaure, Rua Getulio Vargas, Rua Gregorio Amando, Rua Joao Lopes do Carmo, Rua Joao Mateus de Souza, Rua Joao Nunes Cunha, Rua Joao Nunes da Cunha, Rua Jose Gabriel dos Santos, Rua Josefa Alves de Oliveira, Rua Manoel Ramos Gordiano, Rua Normando Lopes Rodrigues, Rua Sao Joao, Rua Tiburtino Ferreira da Silva, Rua Zacarias Alves Sampaio, Tv. 1 Getulio Vargas, Tv. Joao Mateus de Souza, Tv. Barao do Rio Branco, Tv. Carlos Cordeiro, Tv. Coronel Antonio Felix Araujo, Tv. Duvalter S Pinto, Tv. Getulio Vargas, Tv. Gregorio Amando, Tv. Joao Mateus de Souza, Tv. Joao Nunes Cunha, Tv. Joao Nunes da Cunha e Tv. Jose Nunes.

CONCEICAO DO COITE/RURAL-SANTA ROSA - das 09:00 às 14:00 - Av. Pocao, Fazenda Pocao, Fazenda Pocao, Fazenda Portas e Fazenda Tanque de Terra.

CORACAO DE MARIA/CENTRO-CORACAO DE MARIA - das 09:00 às 15:00 - Av. Santo Antonio, Loteamento Ave Maria e Rua Santo Antonio.

EUCLIDES DA CUNHA/CENTRO-EUCLIDES DA CUNHA - das 09:00 às 12:00 - Praça Duque de Caxias, Rua Bernardino Meneses, Rua Humberto Freire, Rua Joaquim Santana Lima, Rua Jose Lima Santos, Rua Jose Manoel da Costa, Rua Major Antonio, Rua Otavio Mangabeira, Rua Pedro Monteiro Campos e Tv. Joaquim Santana Lima.

FEIRA DE SANTANA/CENTRO-TIQUARUCU - das 09:00 às 15:00 - Rua 06, Rua B Conjunto Feira V, Rua Guarani, Rua Jose Ronaldo, Rua Juru, Rua Sao Marcos e Rua Tadara.

FEIRA DE SANTANA/MANGABEIRA - das 09:00 às 13:00 - Estrada de Jaiba, Fazenda Brandao, Loteamento Planalto do Papagaio, Povoado Tapera, Rua Apolo, Rua Bom Despacho, Rua Ilha Bela, Rua Iracuba, Rua Itibuba, Rua Jacaraiba, Rua Papagaio, Rua Quinta do Sol, Rua Ribeiro Lopes e Rua Santa Tereza.

FEIRA DE SANTANA/SANTO ANTONIO DOS PRAZERES - das 09:00 às 12:00 - Av. Artemia Pires de Freitas, Av. Artemia Pires Freitas, Av. Sossego, Chacara Mineu, Rua do Mexico, Rua Sero Largo e Tv. Chacara Mineu.

GANDU/RURAL-AGUA PRETA - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Baixa do Sapo, Fazenda Ivururema, Fazenda Riachao da Barra, Fazenda Santa Clara, Fazenda Taranga e Povoado Regiao Ripao do Cheiro.

GUANAMBI/RURAL-MORRO DA INACIA - das 08:30 às 14:30 - Fazenda Morro da Inacia e Fazenda Morro Lajinha II.

JAGUARIPE/CENTRO-BARREIRA DE JACURUNA - das 10:00 às 16:00 - Estrada Campo da Bola, Povoado Loc Barreira do Jacuruna, Rua Barreira de Jacuruna, Rua Barreiras de Jacurun, Rua Bica, Rua Campo da Bola, Rua Carcoso, Rua da Mangueira, Rua da Pindoba, Rua Direta, Rua Direta do Campo da Bola, Rua Doutor Roberio Freire, Rua Gameleira, Rua Jacuruna, Rua Jailson Conceicao, Rua Mangueira, Rua Nova, Rua Nova do Campo da Bola, Rua Nova do Carcoso, Rua Porto da Serra, Rua Praça Sao Benedito e Rua Sao Benedito.

JAGUARIPE/CENTRO-PALMA - das 10:00 às 16:00 - Rua Palma.

JUSSARA/DEUS DARA - das 10:00 às 14:00 - Povoado Boa Nova.

MARACAS/RURAL - MARACAS - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Contanjos II e Fazenda Vale do Rouxinol.

MARAGOGIPE/RURAL-PIEDADE - das 10:30 às 16:30 - Av. Alto do Sacramento, Estrada do Biga, Povoado Biga, Povoado de Pecinhas, Povoado Oiteiro, Povoado Passagem, Rua Estrada Rodagem e Sitio Traquete.

MARCIONILIO SOUZA/CENTRO-CACHA - das 10:00 às 16:00 - Povoado Sao Luiz.

PRESIDENTE JANIO QUADROS/RURAL-SALINAS - das 10:00 às 16:00 - Povoado Cercuinha.

SANTA BARBARA/RURAL - SITIO DAS FLORES - das 09:00 às 13:00 - Fazenda Pindobeira, Fazenda Rogerio, Fazenda Salgado, Povoado Carima, Povoado de Sitio Santana, Povoado Desterro, Povoado Santana, Povoado Sao Nicolau, Povoado Sitio das Flores, Povoado Sitio de Santana e Povoado Sitio Santana.

SANTA BARBARA/RURAL - SITIO DAS FLORES - das 09:30 às 15:30 - Povoado Desterro, Povoado Santana, Povoado Sao Nicolau e Povoado Sitio das Flores.

TERRA NOVA/CENTRO-TERRA NOVA - das 10:00 às 16:00 - Largo de Sao Jose, Rua Doutor Americo, Rua Doutor Americo Pacheco Pereira, Rua Doutor Flavio Godofredo P Pereira e Rua Doutor Jose Pacheco Pereira.

TUCANO/POCO REDONDO - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Anticurureiro, Fazenda Rio do Peixe, Povoado de Gibao II, Povoado Gibao, Povoado Jiliana, Povoado Poco Redondo, Povoado Rio do Peixe e Povoado Sem Freio.

07/03/2025 - SEXTA-FEIRA

AMERICA DOURADA/CENTRO-IPANEMA - das 10:00 às 16:00 - Estrada Calcareo de Joao, Fazenda Ipanema, Povoado Ipanema, Rua do Asfalto, Rua Nova, Rua Paraiba e Rua Sao Joao.

ARACI/RURAL-CUPIM - das 09:00 às 15:00 - Povoado Regiao de Angico.

BARRA DO CHOCA/CENTRO-CAFEZAL - das 09:30 às 14:30 - Fazenda Dois Irmaos, Fazenda Residencia, Povoado Barra Nova, Povoado Cafezal, Rua Barra do Choca e Rua Barra Nova.

BARROCAS/RURAL-POV MILHO VERDE - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Lagedinho, Povoado Boa Uniao, Povoado Milho Verde e Povoado Santa Rosa.

CAMACA/RURAL-SANTA LUZIA (SANTA LUZIA (ITN)) - das 09:00 às 15:00 - Estrada Mascote Betania, Fazenda Bela Vista, Fazenda Boa Lembranca, Fazenda Jaboticaba, Fazenda Santa Rita, Fazenda Santo Antonio, Fazenda Sao Jose, Fazenda Segredo, Fazenda Ventania, Povoado Assentamento Auxiliadora, Povoado Assentamento Ilha Bela, Rodovia BR 101 e Rua A Auxiliadora.

CARAIBAS/RURAL-CARAIBAS - das 09:30 às 15:30 - Povoado Tabua do Alves.

COCOS/CENTRO-AGUA DO CARMO - das 08:30 às 12:15 - Povoado Agua do Carmo e Rua Agua do Carmo.

CONCEICAO DO JACUIPE/OITIZEIRO - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Cagados, Fazenda Candeal, Fazenda Oiteiro, Fazenda Oitizeiro, Fazenda Volta, Loteamento Portal da Cidade, Povoado Colonia Gustavo Dutra, Povoado do Bessa, Povoado do Oitizeiro e Rua Tia Ester Vieira.

CORACAO DE MARIA/RURAL-PEDRA NOVA - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Cordeiro.

CORACAO DE MARIA/RURAL-PEDRA NOVA - das 09:30 às 15:30 - Fazenda Ilha, Fazenda Nova Vista, Fazenda Paciencia, Fazenda Xane Rua 19 de Marco.

ERICO CARDOSO/CENTRO-BARRA - das 09:00 às 13:00 - Estrada da Torre, Povoado Barra de Baixo, Povoado Cordeiro, Povoado da Barra, Praça da Matriz, Praça do Cruzeiro, Rua Anastacia Almeida Tindade, Rua da Independencia, Rua da Liberdade, Rua da Usina, Rua do Cemiterio, Rua Maria Casaria e Sitio Baixa.

FATIMA/CENTRO-FATIMA - das 09:00 às 15:00 - Av. Castro Alves, Av. Contorno, Av. Nossa Senhora de Fatima, Praça Rui Barbosa, Praça Sao Francisco de Assis, Rua 02 de Julho, Rua 07 de Setembro, Rua Bela Vista, Rua da Olaria, Rua do Predio, Rua Joana Angelica, Rua Luiz Agerio Feix, Rua Maria Preta, Rua Maria Quiteria, Rua Rodoviaria, Tv. do Estadio e Tv. Santos Dumont.

FEIRA DE SANTANA/CENTRO-JAIBA - das 09:00 às 12:00 - Av. Artemia Pires de Freitas, Av. Azaleia, Chacara Mineu, Rua Sero Largo e Tv. Chacara Mineu.

FEIRA DE SANTANA/RURAL-ESTRADA DO FEIJAO - das 09:00 às 15:00 - Av. Tres Irmaos, Estrada da Pedra Ferrada, Estrada do Besouro, Estrada do Feijao, Estrada do Rumo, Estrada Km 14, Estrada Pedra da Canoa, Estrada Primavera, Fazenda Alegre, Fazenda Amarela, Fazenda Baeta, Fazenda Belo Horizonte, Fazenda Boa Esperanca, Fazenda California, Fazenda Cazuza, Fazenda Chapada, Fazenda Contendas, Fazenda Formosa, Fazenda Genipapo, Fazenda Lagoa Grande, Fazenda Maribondo, Fazenda Pedra da Canoa, Fazenda Riachao, Fazenda Rumo, Fazenda Saco do Capitao, Fazenda Santa Rosa, Fazenda Tapera, Fazenda VI Fluminense, Fazenda Vera Cruz, Povoado de Lagoinha, Povoado de Maia, Povoado Lagoa Grande- M Quite, Povoado Pe de Serra, Povoado Penha Nova, Povoado Vera Cruz I, Povoado Vera Cruz II, Rodovia BR 116, Rua Arapuana, Rua Lancelo Alves e Rua Sitio Novo.

FEIRA DE SANTANA/SIM - das 14:00 às 17:00 - Av. Artemia Pires de Freitas, Av. Artemia Pires Freitas, Av. Artemia P Freitas, Povoado Passagem, Rua Charleton, Rua Jose Domingos Servo, Rua Nova Esperanca, Tv. 1 Nova Esperanca e Tv. Chacara Mineu.

GONGOJI/RURAL-TAPIRAMA - das 10:00 às 16:00 - Fazenda 03 Ilhas 2, Fazenda Bela Vista, Fazenda Boa Sorte, Fazenda Boa Vista, Fazenda Boa Vista 01, Fazenda Boa Vista 03, Fazenda Boa Vista IV, Fazenda Conjunto Independencia, Fazenda Coqueiro Alegre, Fazenda Independencia, Fazenda Itajuba, Fazenda Nova Esperanca, Fazenda Paraiso, Fazenda Paraiso 01, Fazenda Paraiso 07, Fazenda Paraiso II, Fazenda Paraiso III, Fazenda Paraiso IV, Fazenda Paraiso IX, Fazenda Paraiso V, Fazenda Paraiso VI, Fazenda Paraiso X, Fazenda Paraiso XII, Fazenda Paraiso XIII, Fazenda Primavera, Fazenda Providencia, Fazenda Rancho Filo, Fazenda Retiro, Fazenda Ribeirao Canoa 02, Fazenda Santa Luzia, Fazenda Santa Maria, Fazenda Santo Antonio, Fazenda Sao Bento, Fazenda Sorriso Novo, Rodovia Ubata Gongogi e Sitio Sao Tiago.

GUANAMBI/RURAL-MORRINHOS - das 08:35 às 14:35 - Fazenda Barreiros e Fazenda Goiabeira.

IBIPEBA/CENTRO-LAGOA DO CEDRO - das 10:00 às 16:00 - Estrada de Lagoa do Cedro, Povoado Lagoa do Cedro, Praça do Comercio, Rua das Flores, Rua dos Pedrinhos, Rua Guilhermino P Souza, Rua Ibipeba, Rua Ipiranga, Rua Nacy Novaes, Rua Nova Brasilia, Rua Pais e Filhos, Rua Sao Pedro, Tv. Ipiranga e Tv. Nova Brasilia.

IRARA/CENTRO-IRARA - das 09:30 às 13:30 - Fazenda Boa Vista, Fazenda Brotas, Loteamento Caribe I, Loteamento Caribe II, Loteamento Concominio Loteamento Caribe Rua A 01, Loteamento Jose Caribe, Rua Aguas Claras, Rua Alfredo Pereira Franco, Rua Bahia, Rua Bem Te Vi, Rua Delson Alves Pinho, Rua Fluminense, Rua Joao Adriano dos Reis, Rua Julio Valois da Paixao, Rua Morena Leite Rego, Rua Nelson Alves Pinho, Rua Pompilho Santana, Rua Reginaldo Freitas dos Santos, Rua Renato Campos Portela, Rua Riacho Doce e Rua Vitoria.

JUSSARA/ANGICO - das 10:00 às 16:00 - Povoado Angico.

MULUNGU DO MORRO/RURAL-MULUNGU DO MORRO - das 10:00 às 14:00 - Povoado do Chicao, Rua do Corrente e Rua Rui Barbosa.

PAULO AFONSO/RURAL-PAULO AFONSO - das 09:00 às 15:00 - Povoado Sitema 3.

POCOES/RURAL-POCOES - das 08:30 às 14:30 - Fazenda Espirito Santo, Fazenda Salgado, Fazenda Sempre Viva, Fazenda Sossego, Povoado Agoara - Associacao Galileia, Povoado Agoara Associacao, Povoado Bernadino, Povoado Cachoeirinha, Povoado Encontro, Povoado Ouricana Extrema e Povoado Setor Gabriela I.

RAFAEL JAMBEIRO/RURAL - MANDACARU (MANDACARU (FSA)) - das 09:00 às 15:00 - Povoado Sienote Boa Nova.

REMANSO/MANTEIGA - das 08:00 às 16:00 - Povoado Alazim, Povoado Manteiga e Rodovia 235 Km 01.

RIBEIRA DO POMBAL/RURAL-RIBEIRA DO POMBAL - das 08:20 às 13:10 - Fazenda Poco do Agostinho e Povoado Cumbinho.

RUI BARBOSA/RURAL-RUY BARBOSA - das 08:00 às 14:00 - Fazenda Alegre e Fazenda Jaguarao.

SAO DESIDERIO/CENTRO-IDEROCAL - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Boqueirao, Povoado Boqueirao do Antonio, Povoado Embassador e Povoado Iderocal.

dos Tieze, Rua Padre Luiz Ademir Ferreira e Rua Vila dos Tieze.

UBAIRA/CENTRO-UBAIRA - das 10:00 às 14:00 - Alto das Pombas, Fazenda Corrego do Barro, Loteamento Alto das Pombas, Rua 2 - Loteamento Alto das Pombas, Rua Antonio Telecio, Rua Corrego do Barro, Rua do Corrego, Rua F - Loteamento Alto das Pombas e Sitio e Haras Jm.

VITORIA DA CONQUISTA/CENTRO - das 10:00 às 16:00 - Av. Crescencio Silveira, Praça Sa Barreto, Rua dos Fonsecas, Rua E, Rua Henriqueta Prates, Rua Presidente Medici, Rua Tiradentes, Tv. Sa Barreto e Tv. Vacuto.

VITORIA DA CONQUISTA/RURAL-JUAZEIRO - das 08:30 às 14:30 - Povoado Assentamento Lagoa Nova.

08/03/2025 - SÁBADO

FEIRA DE SANTANA/RURAL-PEDRA FERRADA - das 09:00 às 15:00 - Estrada Agua Grande, Fazenda Agua Grande, Fazenda Malhados, Fazenda Manda Saia, Fazenda Maria Quiteria, Fazenda Primavera, Fazenda Venda Nova, Povoado Agua Grande, Povoado de Agua Grande M Quit, Rua Agua Grande e Rua Intendente Abdon.

IPIRA/CENTRO-IPIRAZINHO - das 09:00 às 15:00 - Chacara Alencar, Estrada Ipirazinho, Fazenda Sao Joao, Povoado Joao Velho, Rua do Campo, Rua Ipira, Rua Sao Joao, Rua Sao Joao 1 e Rua Sao Jose.

ITABUNA/JOAO SOARES - das 09:00 às 15:00 - Rua C, Rua do Cruzeiro, Rua do Rosario, Rua Montes Claros e Rua Nova Esperanca.

ITAMBE/FELIPE ACHY - das 08:30 às 14:30 - Rua/Av. Ladeira Margens do Rio Pardo.

MORRO DO CHAPEU/CENTRO-ICO - das 09:00 às 13:00 - Fazenda Boa Sorte do Ico, Povoado de Ico, Povoado Ico, Praça da Matriz, Praça do Comercio, Rua Andre Alves Santana, Rua Antonio Domingos, Rua Baraura, Rua Boa Esperanca, Rua da Areia, Rua da Barauna, Rua da Brasilia, Rua da Varginha, Rua do Morro, Rua do Poco, Rua do Predio, Rua do Tambori, Rua Felisissimo Dias, Rua Morro do Chapeu, Rua Souza Dantas e Tv. do Comercio.

SENHOR DO BONFIM/RURAL-BARAUNA - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Barauna e Povoado Baraunas.

VITORIA DA CONQUISTA/CENTRO - das 10:00 às 16:00 - Av. Crescencio Silveira, Praça Sa Barreto, Rua dos Fonsecas, Rua E, Rua Henriqueta Prates, Rua Presidente Medici, Rua Tiradentes, Tv. Sa Barreto e Tv. Vacuto.

VITORIA DA CONQUISTA/GUARANI - das 10:00 às 15:30 - Rua Castro Alves, Rua da Barragem, Rua Eduardo Santos Costa, Rua Gabriel Soares, Tv. 01 do Guarani, Tv. 02 Jose Goncalves e Tv. Castro Alves.

VITORIA DA CONQUISTA/RURAL-DUAS VENDAS - das 08:30 às 14:30 - Povoado de Bonito e Povoado Limeira.

10/03/2025 - SEGUNDA-FEIRA

ALAGOINHAS/RURAL-BOA UNIAO - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Coqueiro e Fazenda Palestina.

ALCOBACA/RURAL-POUSO ALEGRE - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Alto Bom Viver, Fazenda Deus e Quem Sabe, Fazenda Uniao, Povoado Comunidade Itatinga 2, Povoado Comunidade Itatinga I, Rua Principal, Sitio Nossa Senhora Aparecida e Sitio Uniao.

CAETITE/MATA DAS ARUEIRAS - das 09:00 às 15:00 - Estrada Igapora Matina, Fazenda Maracuja, Povoado Mata das Arueiras e Rodovia Caetite Igapora.

CONCEICAO DO COITE/RURAL-VILA CARNEIRO - das 09:00 às 13:00 - Povoado de Boa Vista.

FEIRA DE SANTANA/SANTO ANTONIO DOS PRAZERES (FEIRA DE SANTANA) - das 10:00 às 13:00 - Av. Antonio Ribeiro Marques, Av. Artemia Pires de Freitas, Av. Artemia Pires Freitas, Rua Chavantes e Rua Egito.

GOVERNADOR MANGABEIRA/RURAL - das 10:00 às 14:00 - Loteamento Morada do Sitio Moculo II, Povoado Gravata, Povoado Gravata de Baixo, Povoado Gravata de Cima, Povoado Mae Divina, Povoado Posto Aguas, Rc Governador Mangabeira, Rua Amarico Paulo, Rua Dr. Pedro Cortes, Rua Gravata, Rua Mae Divina, Sitio Cocao, Sitio Gravata de Cima, Sitio Mae Divina e Vila Gravata de Baixo.

ITAMARAJU/RURAL-ITAMARAJU - das 10:00 às 16:00 - Rua/Av. Associacao Peq Produtores Hortifrutigranjeiros.

JACOBINA/RURAL-GENIPAPO - das 13:30 às 17:30 - Fazenda Baraunas, Fazenda Barreiro, Povoado Cachoeira Grande, Povoado Couro Velho e Sitio Rancho Alegre.

LAJEDAO/RURAL-LAJEDAO - das 10:00 às 13:00 - Estrada Lagedao Ituaeva, Estrada Lajedao A Ituaeva, Fazenda 02 Barras, Fazenda Altamira, Fazenda B Vista Ag Boa, Fazenda Boa Nova, Fazenda Boa Vista, Fazenda Brilhante, Fazenda Dolivete, Fazenda Esperanca, Fazenda Guarani, Fazenda Jardineira, Fazenda Lagoa do Alto, Fazenda Novo Horizonte, Fazenda Paraiso, Fazenda Pingo de Ouro, Fazenda Reunida Paulista, Fazenda Sombra da Terra, Fazenda Sitio Novo, Povoado Corrego do Veado, Rodovia Teixeira de Freitas Lagedao 2, Rua Posto Parreira, Rua Principal e Sitio Praca Linda.

TEIXEIRA DE FREITAS/RURAL-CACHOEIRA DO MATO - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Santa Luzia.

UBAIRA/RURAL-PATIOBA - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Cachoeirinha, Fazenda Lagoa do Boi, Fazenda Patioba, Fazenda Pose, Fazenda Riacho da Cachoeira, Povoado Duas Barras, Povoado Lagoa do Boi e Rua do Alto.

VITORIA DA CONQUISTA/IRACEMA - das 10:00 às 16:00 - Av. Presidente Dutra, Rua Cafe Filho, Rua Deodoro da Fonseca, Rua Uniao Operaria e Rua Wenceslau Braz.

VITORIA DA CONQUISTA/IRACEMA - das 10:00 às 16:00 - Av. Otavio Mangabeira, Av. Presidente Dutra, Rua Carneiro de Campos, Rua Jose Bonifacio, Rua Libero Badaro, Rua Nilton Goncalves, Rua Oscar Freire, Rua Uniao Operaria, Rua Wenceslau Braz e Tv. 01 Uniao Operaria.

11/03/2025 - TERÇA-FEIRA

BARREIRAS/RURAL-MOCAMBO - das 09:00 às 15:00 - Povoado Serra Talhada.

CAETITE/SANTO ANTONIO - das 08:30 às 14:30 - Rodovia Caetite Igapora e Tv. Advando Santos.

CANARANA/SEDE UMBURANA DO QUERER - das 10:00 às 16:00 - Av. Castro Alves, Povoado Manduri, Povoado Umburana do Querer, Praça da Matriz, Rua Antonio Carlos Magalhaes e Rua Castro Alves.

FEIRA DE SANTANA/SIM - das 09:00 às 11:00 - Rua Nova Esperanca, Rua Sero Largo e Tv. Chacara Mineu.

GANDU/RURAL-AGUA PRETA - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Baixa do Sapo, Fazenda Ivururema, Fazenda Riachao da Barra, Fazenda Santa Clara, Fazenda Taranga e Povoado Regiao Ripao do Cheiro.

GUANAMBI/CENTRO-CERAIMA - das 08:30 às 14:30 - Av. Algaroba, Av. Brasilia, Conjunto Rosa, Praça do Colegio, Praça do Predio, Rua Bloco Rosa, Rua da Caixa D'Agua, Rua do Predio, Rua Eduardo Magalhaes, Rua Minas Gerais, Rua Nucleo Ceraima e Rua Pernambuco.

IBIPEBA/CENTRO-LAGOA DO CEDRO - das 10:00 às 14:00 - Estrada da Lagoa do Cedro, Povoado Lagoa do Cedro, Rua das Flores, Rua dos Pedrinhos, Rua Santa Efigenia e Rua Sao Pedro.

INHAMBUPE/BAIXA GRANDE - das 10:00 às 14:00 - Rua Baixa Grande.

IRARA/RURAL-QUEIMADAS - das 09:30 às 13:30 - Fazenda Leao do Ouro e Fazenda Queimada.

JOAO DOURADO/RURAL-JOAO DOURADO - das 10:00 às 16:00 - Povoado Descoberta dos Locias.

MARACAS/RURAL - MARACAS - das 10:00 às 14:00 - Fazenda Contanjos II e Fazenda Vale do Rouxinol.

POCOES/RURAL-POCOES - das 08:30 às 12:30 - Povoado Tapera Ouricana.

RIBEIRA DO POMBAL/POMBALZINHO - das 08:20 às 13:10 - Fazenda Aracaju, Fazenda Lagoa do Cicero e Rua do Pombalzinho 83.

SANTO ANTONIO DE JESUS/RURAL-SANTO ANTONIO DE JESUS - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Boa Vista e Povoado Boa Vista.

VALENCA/JARDIM GRIMALD - das 09:30 às 13:30 - Loteamento Jardim Grimald, Loteamento Jardim Grimald e Rua Luiz Eduardo Magalhaes.

VITORIA DA CONQUISTA/BIRAPUERA - das 10:00 às 14:00 - Av. Amazonas, Av. Belem, Av. do Para, Av. Itabuna, Av. Jequie, Av. Para, Rua Belem, Rua Manaus e Rua Uniao Operaria.

VITORIA DA CONQUISTA/RURAL-BARROCAS - das 08:30 às 14:30 - Fazenda Australia, Povoado Barrocas e Povoado Brauna.

XIQUE-XIQUE/RURAL-XIQUE-XIQUE - das 08:00 às 14:00 - Estrada Camauba e Estrada da

Eufrázio

BOXE SÓ NA ACADEMIA

BRABO Sem luta marcada, Robson se dividirá entre os treinos e a folia durante o Carnaval, enquanto aguarda definição sobre o próximo adversário

LÉO SILVA

Sem luta marcada, o boxeador baiano Robson Conceição, medalhista de ouro olímpico, com título mundial de boxe profissional no currículo, distribuirá golpes durante os dias da folia deste ano apenas na academia. O pugilista, entretanto, também terá energia para curtir os embalos da folia momesca, que tem íntima relação com a origem esportiva do campeão.

Robson já contou algumas vezes que a vontade de praticar boxe surgiu motivada pela intenção de se preparar para colar na corda dos tradicionais blocos de rua e trocar golpes com adversários desconhecidos e aleatórios. Quando tomou gosto pelo esporte, porém, resolveu mudar de plano imediatamente, abrindo mão de se aventurar do lado de fora das cordas e passar para o interior dos ringues. Sorte de quem gosta de boxe e de quem não teve que trombar com ele próximo aos trios. Agora, a folia será na paz.

"Pretendo ir ao Carnaval, no bloco das Muquiranas, porém vou seguir treinando. Treino pela manhã e irei curtir um pouco à tarde. Esse é meu terceiro ano, tanto de Carnaval quanto de Muquiranas. Antes era impossível curtir devido às agendas de luta. As lutas no boxe profissional são mais espaçadas e, como ainda não tenho luta marcada, consigo ir", conta Robson.

Entre os artistas que puxam o tradicional bloco das Muquiranas, ele diz ter preferência pelo cantor Tony Salles, e dá risada ao perceber o título sugestivo da música, com a qual o artista venceu vários prêmios de música do Carnaval no ano passado: *Perna Bamba*. Combina bem com ele, que costuma deixar os adversários cambaleantes nos ringues.

As festas servem, também, de teste de resistência física, já que, além das idas aos desfiles das Muquiranas, a programação de Robson previa acompanhar Olodum, ontem, e Bell Marques, hoje.

Mas, com tanto agito assim, não dá para parar os treinos? Quem responde a essa pergunta é outro baiano de renome no mundo das lutas: Luiz Dórea, treinador de Robson.

"A Champion não para, não. Aqui é a Fábrica de Campeões. Tem treinos normais todos os dias. Se eles quiserem, vão na rua pela tarde, mas pela manhã o treino segue normal. Só para no final de semana mesmo. Até porque nós não sabemos a data que vão fechar as lutas", diz Luiz Dórea.

Ele se refere também a Hebert Conceição, outro baiano medalhista de ouro olímpico, que aguarda definição de data e adversário para o próximo combate, e que também segue rotina normal de treinos durante o Carnaval, enquanto espera pela escolha do adversário para a sétima luta como profissional. Ele venceu as seis primeiras, a mais recente em junho, contra Esquiva Falcão.

Gilberto Júnior / Ag. A TARDE / 27.12.2018

Robson Conceição foca nos treinamentos enquanto torce para que o terceiro capítulo da trilogia contra Foster seja confirmado

Trilogia ameaçada?

A definição sobre o próximo adversário de Robson gera muita expectativa. O brasileiro conquistou o cinturão da categoria dos super-penas do Conselho Mundial de Boxe, em julho do ano passado, contra o estadunidense O'Shaquie Foster. Em seguida, o perdeu na revanche, em novembro. Agora, a intenção do baiano seria completar a trilogia contra o rival, com revanche imediata.

"Incomoda não ter uma data específica para uma luta, mas como eu estou sempre treinando, estarei sempre preparado para tudo. Mas é triste ter um impasse como esse diante de uma luta muito importante, com uma vitória para cada lado. Deveria ter uma terceira luta para decidir este impasse", desabafa Robson.

"Só depende dele. E pelo visto, Foster não quer. Está correndo. Bem diferente de como nós agimos na revanche. Estamos aguardando a posição da Top Ranking, que é a empresa que promove a carreira internacional de Robson, e do Conselho Mundial de Boxe, que deveria obrigar a completar a trilogia. Porque, quando eles pediram a revanche, nós aceitamos imediatamente. Agora Foster está correndo", explica Dórea.

Caso Foster não aceite a revanche imediata, Robson Conceição está aberto para outras possibilidades. Ele gostaria de lutar com os mexicanos Óscar Valdez ou Emanuel Navarrete. Entre os dois, a preferência é por Valdez. O baiano já enfrentou os dois, perdendo para Valdez em 2021 e empatando com Navarrete em 2023.

Adilton Venegeroles / Ag. A TARDE / 1.6.2020

Hebert Conceição venceu as seis primeiras lutas profissionais

SUPERCOPA

Botafogo volta a perder e Racing levanta o troféu

DA REDAÇÃO

O Botafogo segue a derrocada no início de 2025 e teve, ontem à noite, mais um resultado complicado, derrotado pelo Racing, desta vez no Nilton Santos. |Após perder a ida por 2 a 0 na Argentina, o Bota viu os argentinos repetirem o placar e comemorarem muito o título da Recopa Sul-Americana.

Agora, com novo treinador já definido, o ex-Bahia Renato Paiva, o Botafogo ficará mais de um mês sem entrar em campo. Após perder os títulos da Recopa e da Supercopa do Brasil, e ser desclassificado no Campeonato Carioca, o Alvinegro só voltará aos gramados contra o Palmeiras, na estreia do clube carioca pelo Campeonato Brasileiro.

O jogo

Depois disso, John ainda evitou algumas vezes que os ar... oportunidades, e só não abriram o placar porque John fez ao menos duas grandes defesas para salvar o time carioca, que só criou a primeira oportunidade aos 39 minutos, após escanteio de Alex Telles e cabeçada de Barbosa, para um defesaço de Arias, que ainda contou com a ajuda do travessão.

No 2º tempo, o Racing não perdoou. Aos 4, Matías Zaracho, que tinha acabado de entrar, ficou com sobra de finalização e bateu cruzado no ângulo de John para abrir o placar. O Alvinegro não se reencontrou e viu os argentinos ampliarem aos 23. Após erro na saída de Alex Telles, Zuculini recebeu cruzamento na área, dominou tirando da defesa e finalizou firme para marcar o segundo.

Depois disso, John ainda evitou algumas vezes que os ar-

Fabio Panciera / AFP

PLACAR GIRAMUNDO

CAMPEONATO BAIANO

SEMIFINAIS (IDA) / AMANHÃ

16h	Bahia	x	Jacuipense
18h30	Atlético	x	Vitória

COPA DO NORDESTE

5ª RODADA / QUARTA

19h	Moto Club	x	Sousa
19h	Fortaleza	x	Ferroviário
21h30	Vitória	x	Altos
21h30	Sport	x	CRB
QUINTA			
19h	Ceará	x	América-RN
19h	Sampaio Corrêa	x	Náutico
21h30	Juazeirense	x	CSA

Grupo A

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Vitória	10	4	3	3	7
2	Sport	9	4	3	5	9
3	Fortaleza	6	4	2	2	6
4	Altos	4	4	1	-1	4
	Ferroviário	4	4	1	-1	4
6	Sousa	3	3	1	-1	3
7	CRB	3	3	0	0	5
8	Moto Club	2	4	0	-7	3

Grupo B

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	CSA	9	4	3	7	10
2	Bahia	7	3	2	8	9
3	América-RN	7	4	2	-2	7
4	Juazeirense	5	4	1	0	3
5	Ceará	4	3	1	0	2
6	Confiança	4	4	1	-1	4
7	Náutico	4	3	1	0	3
8	Sampaio Corrêa	1	3	0	-8	2

PRÉ-LIBERTADORES

2ª RODADA (VOLTA) / ONTEM

Cerro Porteño	3x1	Monagas
Ida: Monagas 0x4 Cerro Porteño		
Melgar	1x0	Tolima
Ida: Tolima 0x1 Melgar		

RECOPA

FINAL (VOLTA) / ONTEM

Botafogo	0x2	Racing
Ida: Racing 2x0 Botafogo		

COPA DO BRASIL

1ª RODADA / ONTEM

Capital-DF	(4)2x2(4)	Coritiba
Sousa	(4)1x1(5)	Bragantino
Rio Branco-ES	1x3	Novorizontino
Portuguesa	(3)1x1(4)	Botafogo-PB
Inter de Limeira	(6)0x0(7)	Vila Nova

CAMPEONATO INGLÊS

COMPLEMENTO 27ª RODADA / ONTEM

West Ham	2x0	Leicester

28ª RODADA / AMANHÃ

9h30	N. Forest	x	Man. City
12h	Brighton	x	Fulham
12h	Crystal Palace	x	Ipswich
12h	Liverpool	x	Southampton
14h30	Brentford	x	Aston Villa
17h	Wolverhampton	x	Everton
DOMINGO			
11h	Chelsea	x	Leicester
11h	Tottenham	x	Bournemouth
13h30	Man. United	x	Arsenal
SEGUNDA			
17h	West Ham	x	Newcastle

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Liverpool	67	28	20	40	66
2	Arsenal	54	27	15	28	51
3	N. Forest	48	27	14	11	44
4	Man. City	47	27	14	16	53

CAMPEONATO ITALIANO

JOGO ATRASADO 9ª RODADA / ONTEM

Bologna	2x1	Milan

27ª RODADA / HOJE

16h45	Fiorentina	x	Lecce
AMANHÃ			
11h	Atalanta	x	Venezia
14h	Napoli	x	Internazionale
16h45	Udinese	x	Parma
DOMINGO			
8h30	Monza	x	Torino
11h	Bologna	x	Cagliari
11h	Genoa	x	Empoli
14h	Roma	x	Como
16h45	Milan	x	Lazio
SEGUNDA			
16h45	Juventus	x	Verona

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Internazionale	57	26	17	31	59
2	Napoli	56	26	17	21	42
3	Atalanta	54	26	16	33	59
4	Juventus	49	26	12	22	43

TAÇA DE PORTUGAL

QUARTAS / ONTEM

Gil Vicente	0x1	Sporting

CAMPEONATO ESPANHOL

26ª RODADA / HOJE

17h	Valladolid	x	Las Palmas
AMANHÃ			
10h	Girona	x	Celta
12h15	Rayo Vallecano	x	Sevilla
14h30	Betis	x	Real Madrid
17h	Atl. de Madrid	x	Athletic Bilbao
DOMINGO			
10h	Leganés	x	Getafe
12h15	Barcelona	x	Real Sociedad
14h30	Mallorca	x	Alavés
17h	Osasuna	x	Valencia
SEGUNDA			
17h	Villarreal	x	Espanyol

NA TELINHA

6h Fórmula 1: testes de pré-temporada BandSports

9h Judô: Grand Slam do Uzbequistão SporTV 3

10h Tênis - ATP 500 de Dubai: semifinais ESPN 2

16h30 Campeonato Alemão: Stuttgart x Bayern de Munique SporTV

17h Campeonato Espanhol: Valladolid x Las Palmas ESPN 4

17h Campeonato Inglês 2ª Divisão: Sheffield Wed. x Sunderland ESPN 2

18h Vôlei - Superliga Feminina: Pinheiros x Brasília (Barueri x Maringá às 21h) SporTV 2

20h Campeonato Argentino: Boca Juniors x Rosario Central ESPN 4

Eufrázio

VITÓRIA Lucas Arcanjo esteve muito perto de trocar o Leão pelo Fluminense, mas tem sido decisivo para o bom momento do time

QUE BOM QUE ELE FICOU!

LÉO SILVA

Para o torcedor do Vitória, que está invicto na temporada, uma insistente pergunta deve ficar sempre no ar: e se Lucas Arcanjo tivesse ido embora?. O 'se' é mais velho que o futebol, mas deve acompanhá-lo desde a criação do esporte.

No plano da cultura pop, a Marvel tem uma série animada chamada 'What If', que brinca com a imaginação de situações completamente diferentes de um universo a partir de determinadas modificações, mesmo que aparentemente simples, seguindo o conceito de multiverso.

Durante as movimentações de mercado, Arcanjo teve negociação bem avançada para ir ao Fluminense. No final, a transação não foi para frente, ele permaneceu no Leão e vem sendo decisivo para o ótimo momento da equipe.

Ele brilhou principalmente contra as equipes mais qualificadas que o Leão já enfrentou no ano – Bahia e Fortaleza, da Série A – mas não só.

Mesmo quando não é tão exigido em quantidade, precisa demonstrar muita qualidade como fez contra o Atlético de Alagoinhas no sábado, quando, entre outras defesas, impressionou com a agilidade e a elasticidade necessárias para salvar a meta rubro-negra depois de ótimo cabeceio do atacante Kauã, mantendo a equipe em vantagem.

Ele foi, inclusive, o grande nome rubro-negro no primeiro Ba-Vi do ano, disputado no início deste mês, sendo apontado como o maior responsável por evitar que o Bahia vencesse, com muitas chances claras de gol frustradas pelo arqueiro do Leão.

Naquela que foi a melhor atuação do camisa 1 na temporada 2025 até o momento, ele ficou com 8,1 na nota do 'Sofascore', que contabilizou quatro defesas, sendo três em finalizações de dentro da área, duas interceptações de cruzamentos, dois chutes para longe, afastando o perigo, além de um duelo vencido pelo chão e dois, pelo alto.

Mesmo estreando depois, Lucas já foi titular na maior parte dos jogos do Leão na temporada. Foram nove atuações em 14 possíveis. Ele sofreu três gols nas duas primeiras participações no ano, contra CRB e Colo-Colo, mas depois que pegou o ritmo só levou mais dois gols nas sete partidas seguintes, contra Ferroviário e Fortaleza.

Com ele em campo, foram sete vitórias e dois empates.

Das outras cinco partidas, Gabriel foi titular em quatro, sofrendo três gols, enquanto Fintelman jogou a primeira partida do ano, em empate contra o Barcelona, e saiu sem ser vazado.

A perda de espaço de Gabriel, fora até do banco de reservas nos dois jogos mais recentes, indica que o goleiro, que já teria tentado desistir da chegada ao Vitória, depois de descobrir que Lucas Arcanjo iria permanecer, pode estar recalculando rota, com os dias contados na Toca.

É claro que outro goleiro também poderia estar em grande fase, mantendo o bom momento do Leão, caso a negociação com o Fluminense tivesse sido concretizada, como o próprio Gabriel, que veio depois de ano de destaque no Juventude, mas o fato é que ele ficou, tomou conta da posição e está fazendo a diferença em vários momentos.

Victor Ferreira (ECV) / Divulgação

Decisivo, Lucas Arcanjo levou dois gols nos últimos sete jogos

Longa história

Baiano de Piritiba, Lucas Arcanjo tem apenas 26 anos, mas já tem muita história para contar. Ele estreou no profissional em 2019 e é o jogador com mais tempo de clube do atual elenco.

Já são 185 jogos pelo Leão, sendo 179 a partir de 2021, quando se firmou na meta rubro-negra. É o único do elenco a ter participado dos acessos para as Séries B e A e ainda da campanha de permanência na primeira divisão.

A tentativa do Fluminense em levá-lo aconteceu ainda em dezembro e chegou a ser considerada como certa, prevendo empréstimo, seguido por compra, por seis milhões de reais, além de dois jogadores: o goleiro Vítor Eudes e o atacante Isaac.

No futebol, quando uma transferência fica tão próxima de ser definida e não se concretiza, os torcedores costumam temer que a situação mexa com a concentração do jogador envolvido, afetando o desempenho. E têm o costume também de atribuir qualquer má fase técnica a uma insatisfação com o desfecho, mesmo quando na realidade não há relação alguma.

Pois Lucas Arcanjo não deu espaço para falatório, sendo fundamental na campanha que está sendo feita no ano, deixando apenas para a imaginação o que teria acontecido caso ele tivesse ido embora para o Fluminense. Além do sentimento nos rubro-negros de: que bom que ele ficou!.

Sem o dinheiro de vendas, clube ainda tenta contratar

A janela de transferências se encerra hoje e a torcida do Vitória segue na esperança de que ainda possa ser anunciado um novo dono da vaga de centroavante titular. Em meio à pressão, o presidente do clube, Fábio Mota, respondeu ontem, em uma de suas redes sociais, a um torcedor que cobrou a contratação de um centroavante de alto nível, já que o Leão teria recebido cerca de R$ 32 milhões, das vendas de Wagner Leonardo e Lucas Esteves para o Grêmio, além do prêmio pela classificação na Copa do Brasil.

"Dinheiro das vendas todo para pagar dívida trabalhista, FGTS e INSS. Esqueça este dinheiro", digitou.

Mesmo com essa dificuldade apontada por Fábio Mota, o clube segue tentando novidades no mercado.

O mais novo nome ligado ao Leão não é centroavante. O meio campista Pepê, do Grêmio, revelado pelo Flamengo, com passagem pelo Cuiabá interessaria ao clube.

Segundo o GE, a intenção seria conseguir a liberação do jogador de 27 anos sem custos, já que ele não vem sendo aproveitado este ano, com apenas quatro jogos.

RESENHA RUBRO-NEGRA

Angelo Paz | Jornalista angelonpaz@hotmail.com

MARATONA INDOMÁVEL

O povo já é soberano em alegria nas ruas da Cidade da Bahia. De tênis no pé, de preferência aquele já em estado terminal, o folião pula, caminha, corre, se envolve por completo na maior festa de rua do planeta. Ao final de um intenso dia carnavalesco, a perna reclama, mas há o dia seguinte, de mais festa. No embalo da folia, você vai. Se chegar ao limite, então é hora de priorizar. Agora vamos para o futebol, temática central dessas linhas: sem muita 'meia hora', este foi o recado do técnico Tiago Carpini ao torcedor rubro-negro na noite da última quarta-feira, quando o Leão se fez feliz na capital brasileira do reggae, São Luís.

No terreno fofo e pesado do bonito Castelão, no Maranhão, o Leão fez ali o básico para avançar à segunda fase da Copa do Brasil e voltar para Salvador com a bufunfa de R$ 1.874,250 na conta, valor pago aos clubes da Série A que avançaram no lucrativo mata-mata do futebol brasileiro. Pela 19ª vez seguida o Rubro-Negro saiu de campo sem saber o que é tristeza, tal qual a maioria dos foliões da maratona momesca (sinônimo de Carnaval, para quem não está ligado). Para quem torce pelo Vitória, é quase impossível não estar antenado que esta é a maior invencibilidade atual do Brasil.

Como no frenético pré-Carnaval soteropolitano, o mês de fevereiro do Vitória foi sem massagem. Assim como os foliões que se gabam de ter superado todos os ensaios para chegar prontos ao Carnaval, o Rubro-Negro está com moral para dizer, sem ressalvas, que se saiu muito bem na intensa sequência de oito jogos do melhor mês brasileiro (para os apaixonados pela celebração de rua). No referido período, além da classificação no Maranhão, o time seguiu imparável na Copa do Nordeste, na qual mantém a melhor campanha da competição e é líder do Grupo A, e carimbou vaga na semifinal do Baiano como primeiro colocado.

Assim, março chega com uma maratona decisiva, como é o Carnaval para todos os envolvidos. Amanhã, no dia mais cheio da nossa festa maior, o Leão inicia sua sequência decisiva na mesma Alagoinhas onde venceu o Altético de Alagodé (como meu pai chama), no último sábado. Agora é semifinal, que terá o jogo de volta no final de semana seguinte, no Barradão, onde a equipe de Carpini enfrenta antes, na quarta, o Altos-PI, pelo Nordestão. Por isso, o jovem professor 'Pini' já avisou à torcida que uma hora irá priorizar uma competição ou outra.

> Carpini vai trabalhar para ter um março como fevereiro, mas sabe que nem sempre é possível ser feliz

Algo absolutamente natural dada a carga física e emocional dos jogos. Neste março que amanhã se inicia, o Rubro-Negro projeta um total de nove jogos, confiante na classificação à final do Baiano, além das três últimas partidas da primeira fase da Lampions League, e o tradicional confronto com o Náutico, a ser realizado entre os dias 5 e 12 pela Copa do Brasil. Esse, sem dúvidas, irá receber atenção especial, já que a premiação pela classificação à terceira fase é de R$ 2.315.250. Importante grana para um clube que tira leite de pedra para honrar os compromissos diante de recursos limitados.

Transparente com o torcedor, Carpini vai trabalhar para ter um março como fevereiro, mas sabe que nem sempre é possível ser feliz. Apesar da ausência de uma pré-temporada, o treinador considera o elenco com gás para batalhar para vencer a sequência decisiva, digna do indomável Carnaval baiano, a cada ano cheio de expectativa, como tem sido o Vitória nesta reconstrução.

PREFEITURA MUNICIPAL DE VERA CRUZ BA - CNPJ: 13.891.130/0001-03

[illegible]

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO DO ANTONIO

CNPJ N: [illegible]

AVISO DE PREGÃO ELETRÔNICO 014/2025

[illegible]

AVISO DE PREGÃO ELETRÔNICO 015/2025

[illegible]

AVISO DE PREGÃO ELETRÔNICO 016/2025

[illegible]

CONSÓRCIO PÚBLICO INTERFEDERATIVO DE SAÚDE DA REGIÃO DE JEQUIÉ

CNPJ N: [illegible]

AVISO DOS PREGÕES ELETRÔNICOS SRP NºS 02, 03, 04 E 05/2025

[illegible]

PREFEITURA MUNICIPAL DE CASTRO ALVES

[illegible]

BAHIA

Tricolor segue atrás de goleiro 'titular'

LUCAS VILAS BOAS

Apesar de encaminhar a contratação por empréstimo de Ronaldo, goleiro do Atlético-GO, o Bahia ainda busca outro nome para a posição e tem pouco tempo para acertar novas contratações. A primeira janela de transferências do futebol brasileiro fecha hoje, data limite para registrar qualquer jogador que tenha contrato com outro clube.

Ronaldo desembarcou em Salvador na última quarta para [...] acordo com o repórter Yuri Santana, o clube segue atrás do jogador para ser titular.

O alvo para a posição seria o costarriquenho Patrick Sequeira, jogador do Casa Pia, de Portugal. O clube, no entanto, faz jogo duro para liberar o jogador, já que não quer perdê-lo no meio da temporada europeia. Aos 25 anos, o goleiro é titular da seleção da Costa Rica e também soma passagens por times pequenos do futebol espanhol.

Em 2025, o técnico Rogério [...] Pré-Libertadores, Marcos Felipe voltou ao time titular, depois de ter perdido a posição no final de 2024 para o veterano Danilo Fernandes.

Patrick Sequeira, não foi o primeiro jogador procurado para o setor. Anteriormente, o Bahia tentou a contratação e chegou a negociar com outros nomes, embora não tenha obtido sucesso na busca. Entre eles, estão Éverson, do Atlético-MG, John, do Botafogo, e o espanhol Pau López, do Girona.

Apresentação

[...] mente para o sub-20 mas que deve ter chances no time de cima, falou sobre seu estilo de jogo. "Sou um lateral bastante ofensivo e sempre que eu posso estou na frente dando assistência, ajudando meus companheiros. Mas minha principal função é marcar", disse o jogador de 19 anos que acabou de ser campeão sul-americano sub-20 com a seleção.

Para fechar a contratação de Zé Guilherme junto ao Grêmio, o Esquadrão desembolsou um milhão de euros, cerca de R$ [...]

CADERNO 2+

Eufrázio

caderno2@grupoatarde.com.br



Jim Summaria / Wikimedia Commons

'BECOMING LED ZEPPELIN'
Documentário sobre a banda de rock clássica chega aos cinemas. Salas: cinema.atarde.com.br

Fotos: James Mangold (Courtesy of Searchlight Pictures) / Divulgação



Recém-chegado a Nova York, o jovem Dylan (Timothée Chalamet) caminha pelas ruas de Greenwich Village

ESTREIA Mesmo com liberdades narrativas, 'Um Completo Desconhecido' dramatiza bem momentos definidores do jovem Bob Dylan, na pele de um inspirado Timothée Chalamet

Metamorfose ambulante

JOÃO PAULO BARRETO
Especial para A TARDE

"Um artista precisa tomar cuidado para nunca chegar a um ponto em que ache que já viu tudo. Tem sempre que entender que deve ficar constantemente em transformação. E, enquanto puder permanecer nesse estado, as coisas vão funcionar", disse Bob Dylan, em entrevista ao diretor Martin Scorsese, por ocasião da gravação do documentário *No Direction Home* (2005), quando revisitou seus primeiros anos de carreira. Tal definição, exata em sua adequação à trajetória do cantor e compositor, norteou seus passos desde o começo, quando chegou a Nova York aos 19 anos de idade, em 1961, apenas com uma mochila e um violão.

É justamente esse momento que abre *Um Completo Desconhecido*, de James Mangold, adaptação do livro *Dylan Goes Electric!: Newport, Seeger, Dylan, and the Night That Split the Sixties* (Dylan se Torna Elétrico!: Newport, Seeger, Dylan e a Noite Que Dividiu os Anos 60), do músico e escritor Elijah Wald. O título delineia o processo de chegada de Robert Allen Zimmerman ao centro cultural dos EUA e sua consolidação como uma das mentes mais influentes do período.

Mangold, junto ao roteirista Jay Cocks, apresenta esse encontro de Dylan com a cidade e o modo como sua música passou a moldar uma época. Além disso, o longa tem na citada constante necessidade de transformação abraçada por seu protagonista seu mote e conflito central.

A obra traz o recorte entre janeiro de 1961, quando Dylan chegou a Nova York, e 1965, quando tocou pelo terceiro ano consecutivo no *Newport Folk Festival*. Na ocasião, um ponto de virada em sua carreira se apresentou, quando o jovem de 24 anos resolveu deixar para trás sua figura representativa da música folk e abraçar a guitarra elétrica como forma de criação. Após anos dedicados ao estilo herdado de nomes como Woody Guthrie e Peter Seeger, Dylan percebeu que sua criatividade queria ir além. No citado período criativo do compositor, encontram-se faixas de tributo como *Song to Woody*, de autoria do próprio Dylan em homenagem ao cantor que motivou sua saída do inóspito e frio estado de Minnesota rumo ao leste com o intuito de visitá-lo no hos-

homônimo disco de estreia do artista, que saiu em 1962.

Ventos da mudança

Tal encontro entre Woody e Dylan no hospital, surge de maneira inspirada em *Um Completo Desconhecido* de Mangold, que já tinha dirigido a adaptação da trajetória de Johnny Cash há vinte anos.

A ocasião, com a liberdade da adaptação literária do roteiro , traz a presença do cantor Peter Seeger, uma das principais vozes da música à época, a testemunhar aquela passagem de bastão. É a partir desse momento que o filme constrói, com sua licença poética, a presença de Seeger, um já estabelecido ícone do folk nos Estados Unidos, como guia de Dylan em seus primeiros passos na fama. E gradativamente, acompanhando as mudanças do tempo que a década de 1960 representou, esses passos do jovem compositor se tornam mais seguros.

A figura do ainda mancebo Bob Dylan encontra na presença física de Timothée Chalamet uma espécie de *doppelgänger*, uma vez que a semelhança do proeminente ator com Zimmerman, juntamente a seu esforço de recriar a voz única do cantor, mas sem necessariamente imitá-lo, impressionam. Ao assisti-lo cantar com um tom semelhante ao do poeta trovador, nota-se uma identidade própria naquela encarnação do autor de *Like a Rolling Stone*.

Em relação ao hino, o momento de sua gravação, com a famosa introdução do guitarrista Al Kooper nas teclas do órgão (surpreendendo Dylan, inclusive), é representado em uma das melhores cenas do filme. Já o Peter Seeger de Edward Norton traz a serenidade e a maturidade de quem entende as mudanças do tempo propostas por aquele que decidiu apadrinhar, mas não deixa de se chocar com o modo alto e elétrico como elas chegam ao palco do festival de música folk que ele organiza em Newport.

"Judas!"

A participação do músico no festival em três de suas edições, acompanhou o lançamento dos seus seis discos iniciais. O segundo, de 1963, trazia o olhar crítico de Bob em relação àquela sociedade que o cercava de maneira ainda mais pungente. Tratava-se de *The Freewheelin' Bob Dylan*, no qual o músico, em seu íntimo,



Monica Barbaro, que vive Joan Baez, atua de forma impressionante ao entregar seu talento vocal



Em estúdio, na cena que reconstrói as sessões de gravação da revolucionaria 'Like a Rolling Stone'

Tal momento é trazido por Mangold de forma simbólica, apresentando tanto as canções pilares, quanto o registro de sua capa. Por trás de sua notória foto, que traz o cantor ao lado de uma de suas musas,

apresenta esse momento tanto amoroso de Dylan (Suze, aqui, foi rebatizada como Sylvie Russo, e conta com o rosto angelical de Elle Fanning) quanto criativo justamente ao destacar o triângulo români-

ceria vocal e amorosa entre o rapaz de Minnesota e Joan Baez, símbolo feminino da nova geração de cantores folk. A química entre ambos esbarra, no entanto, com uma insatisfação de Dylan em se ver ro-

citado disco, a faixa de alerta *A Hard Rain's A-Gonna Fall*, que traduziu com exatidão a angústia de todos durante a crise dos mísseis da Baía dos Porcos, entre Cuba e EUA, e a iminência de uma atômica nova guerra mundial, que quase se concretizou em abril de 1961, constrói um dos mais belos momentos do longa. É quando, diante da incerteza de um futuro, Baez e Dylan se entregam aos impulsos amorosos após ele deixar o palco do Cafe Wha?, em Nova York.

A mudança e a revolução começam a acontecer já com o disco seguinte, *The Times They are A-Changin'*, quando essa consolidação como a voz de uma geração dentro da música folk, e através dos citados duetos com Baez, se confirmou. Vale pontuar nesse momento a presença de Monica Barbaro, que vive Baez de forma impressionante ao entregar seu talento vocal, bem como a denotar sua decepção com a mudança de postura do companheiro.

Another Side of Bob Dylan, *Bringing It All Back Home* e *Highway 61 Revisited*, seus três discos seguintes, juntamente com uma turnê pela Inglaterra, em maio de 1966, foram a confirmação da ideia de constante movimento pela qual o homem ansiava. Lá, a apresentação de *Like A Rolling Stone* em Manchester, quando o grito de "Judas!" foi entoado por um fã revoltado com a passagem do artista para um perfil elétrico de música, já entregava isso. Tal momento, inclusive, o filme toma a incômoda liberdade de mesclar com o dia acontecido quase um ano antes, em julho de 1965, ocasião da última participação de Dylan no *Newport Folk Festival*. A data foi o marco que já norteava desde então o futuro de Robert Zimmerman. Foi quando ele apresentou àquela plateia uma nova faceta do artista por trás da revolução cultural sessentista que, junto a outros quatro britânicos, liderou.

Um Completo Desconhecido pode até terminar com um gosto estranho diante da mudança geográfica e temporal de momento tão marcante da história da música, mas não é o caso de desmerecer tal obra como um recorte bem construído da trajetória inicial do maior compositor musical ainda vivo.

UM COMPLETO DESCONHECIDO (A COMPLETE UNKNOWN) / DIR.: JAMES MANGOLD / COM TIMOTHÉE CHALAMET,

CINEMA

NOSSA OPINIÃO OOOOO EXCELENTE OOOO MUITO BOM OOO BOM OO REGULAR O RUIM
FILMES SEM COTAÇÃO AINDA NÃO FORAM AVALIADOS PELO 2+ OU NÃO TIVERAM SESSÃO EM SALVADOR

Envie o texto ATCINE para o número 50010 e receba informações diárias sobre as estreias de cinema. Disponível para Claro, Oi, TIM e Vivo. R$ 0,10+imp. por msg (1/dia).

EM CARTAZ

Ainda Estou Aqui

DRAMA Ainda Estou Aqui é uma adaptação cinematográfica do livro autobiográfico de Marcelo Rubens Paiva, que narra a emocionante trajetória de sua mãe, Eunice Paiva, durante a ditadura militar no Brasil. Ambientada em 1970, a história retrata como a vida de uma mulher comum, casada com um importante político, muda drasticamente após o desaparecimento de seu marido, capturado pelo regime militar. Forçada a abandonar sua rotina de dona de casa, Eunice (Fernanda Torres/Fernanda Montenegro) se transforma em uma ativista dos direitos humanos, lutando pela verdade sobre o paradeiro de seu marido e enfrentando as consequências brutais da repressão. **Brasil, 2024. De: Walter Salles. Com Fernanda Montenegro, Fernanda Torres, Selton Mello**

CINEMARK 18:15 21:30 NAC
UCI SHOPPING DA BAHIA 19:15 21:55 NAC

Capitão América: Admirável Mundo Novo

AÇÃO, AVENTURA Capitão América: Admirável Mundo Novo é o próximo filme do famoso herói da Marvel. Desta vez, o filme dá continuidade à minissérie de televisão Falcão e o Soldado Invernal, onde o escudo está nas mãos de Sam Wilson (Anthony Mackie), após Steve Rogers (Chris Evans) o entregar em Vingadores: Ultimato. Durante a série, Sam aceita seu dever como o novo Capitão América ao lado de Bucky Barnes (Sebastian Stan). Admirável Mundo Novo compõe a Fase Cinco do Universo Cinematográfico Marvel (UCM). O enredo promete explorar os desafios e responsabilidades de Wilson em seu novo papel, enquanto enfrenta novas ameaças e aliados inesperados. A direção está a cargo de Julius Onah, conhecido por seu trabalho em The Cloverfield Paradox, e o roteiro foi escrito por Malcolm Spellman, que também foi o showrunner de Falcão e o Soldado Invernal. **EUA, 2025. De Julius Onah. Com Anthony Mackie, Harrison Ford, Danny Ramirez.**

UCI SHOPPING DA BAHIA 16:30 19:00 21:10 21:30 DUB 16:10 VIP DUB 16:50 19:20 21:50 3D DUB
UCI BARRA 14:00 14:30 17:00 19:00 19:30 22:00 DUB - 16:30 21:30 LEG
CINÉPOLIS SALVADOR NORTE 17:00 18:00 19:30 20:40 22:00 DUB 16:50 19:40 22:20 VIP DUB
CINÉPOLIS BELA VISTA 14:00 16:00 16:30 18:10 18:30 19:00 20:40 21:00 21:30 LEG
CINEMARK 17:40 20:30 LEG 21:30 DUB 15:50 18:40 DUB 3D 16:40 DUB XD

Conclave

SUSPENSE O papa está morto e agora é preciso reunir o colégio de cardeais para decidir quem será o novo pontífice. Em Conclave, acompanhamos um dos eventos mais secretos do mundo: a escolha de um novo Papa. Lawrence (Ralph Fiennes), conhecido também como Cardeal Lomeli, é o encarregado de executar essa reunião confidencial após a morte inesperada do amado e atual pontífice. Sem entender o motivo, Lawrence foi escolhido a dedo para conduzir o conclave como última ordem do papa antes de morrer. Assim sendo, os líderes mais poderosos da Igreja Católica vindos do mundo todo se reúnem nos corredores do Vaticano para participar da seleção e deliberar suas opções, cada um com seus próprios interesses. Lawrence, então, acaba no centro de uma conspiração e descobre um segredo do falecido pontífice que pode abalar os próprios alicerces da Igreja. **EUA, 2025. De : Edward Berger, Peter Straughan. Com: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini**

CINEMARK 17:40 LEG
UCI SHOPPING DA BAHIA 18:50 LEG

Chico Bento e a Goiabeira Maraviósa

AVENTURA/COMÉDIA Chico Bento acorda para mais um dia na Vila Abobrinha focado em conseguir subir em sua amada goiabeira para pegar a fruta sem o dono das terras saber. O que Chico não esperava era que sua preciosa árvore estaria ameaçada pela construção de uma estrada, já que, para desenhar a rodovia, será preciso pavimentá-la pela propriedade de Nhô Lau, exatamente onde a goiabeira está. Focado em salvar a árvore, Chico Bento reúne seus amigos Zé Lelé, Rosinha, Zé da Roça, Tábata, Hiro e toda a comunidade para acabar com o projeto da família de Genezinho e Dotô Agripino. **Brasil, 2024. De Fernando Fraiha. Com Isaac Amendoim, Pedro Dantas, Anna Julia Dias**

UCI SHOPPING DA BAHIA 14:00 NAC

Fé para o Impossível

DRAMA Longa biográfico do diretor Ernani Nunes que vai retratar um fato na vida de Renee Murdoch, pastora norte-americana, que vive no Rio de Janeiro e foi brutalmente atacada por um morador de rua que a atingiu com um pedaço de madeira na cabeça em uma corrida em setembro de 2012. Internada em estado gravíssimo e com baixas perspectivas de cura sob o diagnóstico de traumatismo craniano, Renee contou com a ajuda de seu marido, Philip, e com o apoio de sua família que compartilharam a luta da pastora com o mundo a fim de reunir o máximo de pessoas para uma poderosa corrente de oração pela sua recuperação, tal ato que foi concedido pelo divino. Hoje, Renee e Philip são um casal de pastores que lideram a Igreja Interdenominacional Luz às Nações, conhecida como Ilan Church, no bairro do Recreio, a partir de um movimento de implantação de igrejas pelo Brasil e são autores do livro Dê a Volta por Cima, cujo também retrata esse ato milagroso. **BR, 2025. De Ernani Nunes. Com Vanessa Giácomo, Dan Stulbach, Júlia Gomes**

UCI SHOPPING DA BAHIA 17:00 21:00 22:00 NAC
CINEMARK 18:30 21:00 NAC
CINÉPOLIS BELA VISTA 17:00 19:10 21:20 NAC

Flow

AVENTURA, ANIMAÇÃO, FAMÍLIA, FANTASIA Em Flow, o mundo parece ter chegado ao fim, coberto apenas por vestígios da presença humana, mas sem nenhum por perto. O gato é um animal solitário que, um dia, enquanto é perseguido por uma manada de cães, vê seu lar ser devastado por uma grande enchente. Buscando uma forma de sobreviver após a inundação, ele enfrenta diferentes ameaças, até que encontra refúgio em um pequeno barco povoado por diversas espécies. Enquanto tentam fugir de toda essa situação hostil, os animais terão que se unir apesar de suas diferenças. Nesse veleiro, navegando por paisagens místicas e transbordantes, eles passam pelos desafios e perigos da adaptação a este novo cenário pós-apocalíptico. Flow acompanha uma aventura por entre as ruínas de um mundo inundado e destruído e os sobreviventes que buscam permanecer à deriva com a ajuda e esperança de cada um. **LV, 2025. De Gints Zilbalodis | Roteiro Gints Zilbalodis, Matiss Kaza**

CINÉPOLIS SALVADOR NORTE 19:50 DUB
UCI SHOPPING DA BAHIA 16:55 DUB
CINEMARK 19:00 DUB

Mufasa: O Rei Leão

AVENTURA, ANIMAÇÃO Prólogo do live action de Rei Leão, o longa conta a história de Mufasa e Scar antes de Simba. A trama tem a ajuda de Rafiki, Timão e Pumba, que juntos contam a lenda de Mufasa à jovem filhote de leão Kiara, filha de Simba e Nala. Narrado através de flashbacks, a história apresenta Mufasa como um filhote órfão, perdido e sozinho até que ele conhece um simpático leão chamado Taka — o herdeiro de uma linhagem real. O encontro ao acaso dá início a uma grande jornada de um grupo extraordinário de deslocados em busca de seu destino. **EUA, 2024. De : Barry Jenkins. Com: Aaron Pierre, Kelvin Harrison Jr., Seth Rogen.**

UCI SHOPPING DA BAHIA 16:50 19:25 DUB

Kayara - A Princesa Inca

AÇÃO, AVENTURA, ANIMAÇÃO, FAMÍLIA Um importante grupo de mensageiros do Império Inca, conhecidos como Chasquis, composto apenas por homens fortes e viris, passa a contar com a presença de Kayara em seus desafios de entrada. Disfarçada, a veloz garota de 16 anos começa a disputar a vaga com outros homens e enfrenta caminhos traiçoeiros e adversários desonestos. Determinada a quebrar a tradição de exclusividade masculina e seguir os passos do pai, Kayara recebe o dever de defender uma cidade desconhecida da alta exploração e, consequentemente, a vida dos amigos. **PERU, 2025. De: Dirk Hampel e César Zelada. Com: Naomi Serrano, Nate Begle**

CINEMARK 14:15 DUB

O Auto da Compadecida 2

COMÉDIA Após 20 anos desaparecido, João Grilo retorna para a cidade de Taperoá e reencontra com seu fiel escudeiro Chicó, que carrega adiante a história de que Nossa Senhora operou um milagre e ressuscitou o amigo. João Grilo, então, agora é considerado uma espécie de santo e seu status de celebridade chama a atenção especial dos dois políticos mais poderosos da região, querendo utilizá-lo como cabo eleitoral. Vendo toda essa comoção como uma oportunidade para finalmente enriquecer, João Grilo organiza um de seus famosos trambiques. Pena que nada sai como o planejado e o passado retorna e se repete para o sertanejo. **BRASIL, 2024. De: Guel Arraes, Flavia Lacerda. Com: Matheus Nachtergaele, Selton Mello, Luis Miranda.**

CINEMARK 16:20 NAC

O Brutalista

DRAMA O arquiteto visionário húngaro László Tóth (Adrien Brody) e sua esposa Erzsébet (Felicity Jones) fogem da Europa devastada pela guerra em busca de um novo começo na América. Na jornada da reconstrução do legado, eles passam a testemunhar o surgimento da América moderna e se deparam com uma oportunidade que pode mudar suas vidas para sempre. **HU, 2025. De: Brady Corbet. Com: Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce**

CINEMARK 20:30 VIP LEG
UCI BARRA 17:15 VIP LEG
UCI PARALELA 17:15 LEG
UCI SHOPPING DA BAHIA 17:15 20:45 LEG 17:15 LEG IMAX

O Homem Cão

AÇÃO, ANIMAÇÃO, COMÉDIA Metade humano, metade cão. O Homem-Cão nasce depois de um acidente entre um policial humano e seu fiel cachorro de estimação durante uma operação. Para salvar a vida dos dois, é realizada a fusão do corpo de um com a cabeça do outro. Sob essa nova identidade, o homem-cão vira então um protetor da cidade e precisa parar os planos de destruição do malvado gato e supervilão Pepê. Pronto para criar uma versão sua em miniatura, o Pepezinho, e duplica sua capacidade criminosa, o gato, porém, perde o controle da situação e acaba precisando se unir com o homem-cão. Os dois precisam, então, correr contra o tempo para salvar o pequeno gatinho das garras de um inimigo em comum. **EUA, 2025. De: Peter Hastings. Com: Pete Davidson, Lil Rel Howery, Stephen Root.**

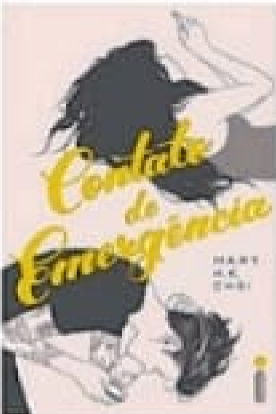
CINEMARK 17:30 20:00 DUB
UCI BARRA 17:00 DUB
UCI PARALELA 18:20 20:30 DUB
UCI SHOPPING DA BAHIA 18:15 18:50 DUB

Um Completo Desconhecido

DRAMA, MUSICAL Biografia do astro Bob Dylan. Situado na influente cena musical de Nova York do início dos anos 60, Dylan, o jovem músico de Minnesota, tem apenas 19 anos e caminha rumo à sua ascensão na música. Passando de cantor folk, para as salas de concerto e ao topo das paradas, culminando em sua performance inovadora de rock andro l elétrico no Festival Folclórico de Newport em 1965, definindo um dos momentos mais transformadores da música do século XX. **EUA, 2025. De: James Mangold. Com : Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning.**

CINEMARK 21:10 LEG 18:10 VIP LEG
UCI SHOPPING DA BAHIA 17:55 21:00 LEG 21:00 VIP LEG

ARMÁRIO DE LETRAS



CONTATO DE EMERGÊNCIA / MARY H. K. CHOI



Penny e Sam são jovens típicos do século 21: ansiosos, se relacionam por intermédio do celular. Em caso de crise, um é o contato de emergência do outro. Comédia romântica *millenial*, na qual os sentimentos são atravessados pela tecnologia. Intrínseca/ 416 p./ R$ 59,90 / E-book: R$ 39,90



EU FICO DE BOA / SANDRA V. FEDER, RAHELE JOMEPOUR BELL (ILUST.)



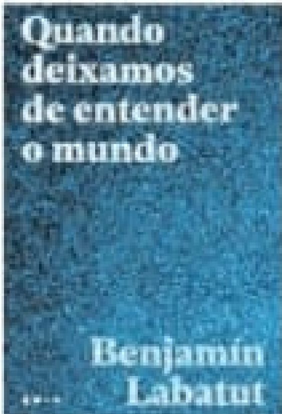
O que é necessário para uma criança ficar "de boa"? Aqui, as muitas maneiras para ficar "numa *nice*, numa tranquila, numa boa": ouvir histórias, observar nuvens fofinhas. Um incentivo à "deboíce" como modo de vida para crianças e adultos. Pallas Mini/ 32 páginas/ R$ 45



A EDUCAÇÃO AMBIENTAL ANTICAPITALISTA / HENRIQUE TAHAN NOVAES



Subintitulado *Produção destrutiva, trabalho associado e agroecologia*, este estudo do educador Henrique Tahan Novaes enfatiza as práticas do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST) em um processo de transformação da sociedade. Boitempo/ 224 p./ R$ 53,10



QUANDO DEIXAMOS DE ENTENDER O MUNDO / BENJAMÍN LABATUT



Classificado como um "romance de não-ficção", o livro do chileno Labatut investiga de forma literária homens que atingiram o "ponto de não retorno" do pensamento e nos revelaram o "núcleo escuro no centro das coisas". Todavia/ 176 p./ R$ 68,90 / E-book: R$ 45,90



PARA ENTENDER (QUASE) TUDO SOBRE O CLIMA / ANNE BRÈS, BONPOTE E CLAIRE MARC (ORG.)



Um guia visual e bem acessível para combater as fake news dos negacionistas da crise climática é o que nos oferece os franceses autores deste livro. Informação de qualidade por especialistas das ciências naturais. Edições Sesc São Paulo/ 376 p./ R$ 60



VOZES DE MULHERES NEGRAS / LUDMILLA LIS



A partir dos relatos de sete mulheres negras, a mestra em Relações Étnico-Raciais (CEFET/RJ) Ludmilla Lis oferece aqui uma reflexão e um debate sobre a experiência de ser mulher negra na sociedade brasileira. Uma investigação sobre o conceito de Escrevivência. Pallas/ 224 páginas/ R$ 62



O LADO B DE BONI / JOSÉ BONIFÁCIO DE OLIVEIRA SOBRINHO



Homem forte da Rede Globo por muitos anos, Boni faz aqui um relato autobiográfico que vai desde seu início no rádio, passa pelas TVs Tupi e Excelsior, até a Globo, onde ajudou a criar o famoso "padrão de qualidade" da emissora. Rico. Best Seller/ 576 páginas/ R$ 99,90

ASTROLOGIA BEMZEN

Previsões para todos os signos, números da sorte, Mantra do dia para cada signo e Invocação do Anjo do dia para cada Signo



Envie o código do seu signo para 50010 e receba a previsão do Bemzen (www.bemzen.com) no seu celular. Apenas R$ 0,10+imp. por msg (1/dia). Serviço disponível para as operadoras Claro, Oi, TIM e Vivo

ÁRIES 21/3 a 20/4
O dia promete ser agitado com a influência do trânsito de Marte em seu signo. Mas não deixe essa energia te dominar, é hora de colocar em prática seus planos e lutar pelo que deseja. Seu Mantra Bemzen é: Acredite em si mesmo e conquiste o mundo - William Shakespeare. Cor do dia: Laranja Seus Números da Sorte de hoje são: 3, 9, 18, 25, 32 e 49.

TOURO 21/4 a 20/5
A Lua em harmonia com Vênus traz uma atmosfera de tranquilidade e boa sorte nos assuntos do coração. Aproveite para fortalecer suas relações e expressar seu afeto pelos outros. Seu Mantra Bemzen é: O amor está aonde a gente constrói - Fernanda Mello. Cor do dia: Verde - Seus Números da Sorte de hoje são: 12, 19, 27, 33, 45 e 57.

GÊMEOS 21/5 a 20/6
Com Mercúrio em seu signo, a comunicação está mais afiada do que nunca. Seu Mantra Bemzen é: Falar é fácil, mostrar o que é realmente preciso é muito mais difícil - Lance Armstrong. Cor do dia: Amarelo - Seus Números da Sorte de hoje são: 7, 14, 21, 36, 42 e 50.

CÂNCER 21/6 a 21/7
A Lua em conjunção com Netuno pede que você fique atento aos seus instintos e sensibilidade. Confie em si mesmo e siga seu coração para encontrar soluções para seus problemas. Seu Mantra Bemzen é: Seguir em frente é coragem - Seguir em silêncio é sabedoria - Paulo Coelho. Cor do dia: Azul - Seus Números da Sorte de hoje são: 9, 13, 18, 24, 37 e 52.

LEÃO 22/7 a 22/8
A influência de Júpiter no seu signo traz sorte e prosperidade. Seu Mantra Bemzen é: Quando você deseja coisas diferentes, comece a fazer coisas diferentes - Jordan Belfort. Cor do dia: Dourado - Seus Números da Sorte de hoje são: 8, 15, 26, 34, 48 e 59.

VIRGEM 23/8 a 22/9
Com a Lua em trígono com Plutão, é hora de se desapegar daquilo que não te serve mais, seja emoções ou objetos.

LIBRA 23/9 a 22/10
A harmonia entre Vênus e a Lua proporciona um dia de paz e equilíbrio em suas relações. Aproveite para se conectar mais com as pessoas importantes em sua vida e fortalecer esses laços. Seu Mantra Bemzen é: A beleza começa quando você decide ser você mesmo - Coco Chanel. Cor do dia: Rosa - Seus Números da Sorte de hoje são: 4, 13, 19, 27, 35 e 54.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11
Com a influência da Lua em conjunção com Marte, sua energia está em alta. Use-a a seu favor para tomar decisões importantes em sua vida. Mas cuidado para não agir impulsivamente. Seu Mantra Bemzen é: Siga o bom senso, mas não seja escravo dele - Shakespeare. Cor do dia: Vinho - Seus Números da Sorte de hoje são: 2, 7, 16, 22, 38 e 51.

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12
Com o trânsito da Lua em sua casa material, é hora de cuidar das finanças e fazer planos para o futuro. Seu Mantra Bemzen é: Acredite em si mesmo, saiba que há algo dentro de você que é maior que qualquer obstáculo - Christian D. Larson. Cor do dia: Roxo - Seus Números da Sorte de hoje são: 5, 10, 19, 26, 31 e 46.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/1
A influência de Saturno em seu signo pede que você se organize e planeje minuciosamente seus passos. Seu Mantra Bemzen é: O sucesso é a soma de pequenos esforços repetidos diariamente - Robert Collier. Cor do dia: Preto - Seus Números da Sorte de hoje são: 4, 15, 20, 29, 41 e 58.

AQUÁRIO 21/1 a 19/2
A influência da Lua em trígono com Urano traz um dia de criatividade e originalidade. Use essa energia para se expressar e fazer algo novo em sua vida. Seu Mantra Bemzen é: Faça o que você pode, com o que você tem, onde você está - Theodore Roosevelt. Cor do dia: Lilás - Seus Números da Sorte de hoje são: 11, 18, 24, 33, 47 e 58.

PEIXES 20/2 a 20/3
A Lua em conjunção com Netuno favorece o mundo das emoções e da intuição. Seu Mantra Bemzen é: Pe-

CRUZADAS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Tornado mais curto
Período de insegurança sofrido por pessoas entre os 40 e 60 anos
Chuveiros como os de vestiários
Estudo da construção gramatical
Demi (?), atriz de Cinema
Cardeal equivalente ao algarismo romano "DCCC"
Sem fim
Homenagem de Caetano Veloso a São Paulo
Índice de indeterminação do sujeito
Olívio Dutra, político gaúcho
"A Turma do (?)", criação de Ziraldo
"Tudo", na linguagem da internet
Acidente comum na pista molhada
Tema do filme adulto
(?)-culpa: pedido de perdão
A + as
O contemporâneo de Alfred Nobel
Katiuscia (?), atriz brasileira
Gêmeas brasileiras, atletas de nado sincronizado
Damasco japonês
Função da doca
Círculo dourado em pinturas sacras
Ave que é a principal dispersora de sementes de pariká, árvore nativa da Amazônia
Arco, em francês
Moeda da Alemanha
(?) Inti, cabor de cerveja
Polia; corrigia
Proveitosos
Especificação do plano de voo
Concede
Sucesso de Luan Santana
Três, em italiano
O dia decisivo
Nem, em inglês
Deborah Evelyn, atriz
Dona Maria (?): a Louca (Hist.)
Escapou da destruição de Sodoma
Vogal que indica o masculino
Sistema

SUDOKU

ROBERTO S. FERREIRA
palavrascruzadas.com.br

FÁCIL

							6	2
				7	8			
5		6						9
		9			7	3		
		2						
	4					8		
	1		5					
			2	6				

PARA JOGAR Sudoku é um jogo de raciocínio e lógica. Cada jogo dura de 10 a 40 minutos, dependendo do nível de dificuldade e da experiência do jogador. O objetivo do jogo é completar todos os quadrados, utilizando números de 1 a 9. Para completá-los, siga a regra: Não pode haver números repetidos nas linhas horizontais e verticais, assim como nos quadrados grandes.



SOLUÇÕES

Eufrázio

CINEMA Membro da Academia desde 2012 pela canção 'Real in Rio', da animação 'Rio', músico avalia as chances

Votante do Oscar, Brown revela o critério para escolha

Allie Dara Onowale / Divulgação



'Ainda Estou Aqui' tem três indicações: Filme Internacional, Atriz (Fernanda Torres) e Melhor Filme



Brown: Filme Estrangeiro e Melhor Atriz tem chances

Divulgação

EDVALDO SALES

O mundo vai saber quem são os grandes vencedores do Oscar 2025 no próximo domingo, 2. A cerimônia de entrega dos prêmios ocorrerá em Los Angeles, nos Estados Unidos. O longa-metragem brasileiro *Ainda Estou Aqui* está indicado em três categorias: Melhor Filme Internacional, Melhor Atriz, para Fernanda Torres, e Melhor Filme.

Porém, antes do dia oficial da premiação, aconteceram as votações nos longas indicados, que foram de 11 a 18 fevereiro. A Academia do Oscar tem quase 11 mil membros — destes, cerca de 95% votam no Oscar. A última contagem de integrantes somou 10.894, todos profissionais da indústria — atores, diretores, produtores, profissionais de figurino, direção de arte, entre outros. Desses, 60 são brasileiros, incluindo nomes como Fernanda Montenegro, Walter Salles, Carlinhos Brown, Sonia Braga, Wagner Moura, Kleber Mendonça Filho e Selton Mello.

Diferente da fase das indicações, nessa etapa todos os membros podem votar em todas as categorias. Na fase das indicações, cada membro vota na categoria de sua área: ou seja, diretores votam na categoria de direção, por exemplo. Para escolher os vencedores, todos os membros podem votar em todas as categorias. No geral, os membros não precisam assistir a todos os filmes nem votar em todas as categorias.

Eles são encorajados a assistir o máximo de filmes que puderem e votar apenas nos filmes que assistiram. Além disso, eles também não precisam votar em todas as categorias e podem escolher se abster.

Ao Portal A TARDE, Carlinhos Brown disse que o primeiro critério que ele leva em consideração no momento da votação é o da emoção. "Isso eu acredito que valha para todas as categorias, seja a de música, atuação, figurino, fotografia. Espontaneamente, um filme bom traz isso, ele emociona e faz você perceber estar diante de uma grande obra", pontuou.

Todos os membros ativos da Academia podem votar em todas as 23 categorias da premiação. Em 22 delas, ganha quem consegue o maior número de votos — com exceção da categoria principal da noite, melhor filme, que utiliza um sistema diferente para definir o vencedor.

Os votantes precisam elencar os 10 longos indicados em ordem de preferência, do melhor ao pior, e vence aquele que ficar em primeiro lugar em ao menos 50% das listas. Se nenhum filme alcançar esse percentual, a estatueta vai para o mais bem posicionado na mídia dos rankings.

Os votos neste ano serão enviados on-line e a apuração ficará sob responsabilidade da PricewaterhouseCoopers, empresa de auditoria que fica com as maletas que levam os envelopes da premiação.

E 'Ainda Estou Aqui'?

Neste ano, o Brasil é um dos grandes destaques da premiação, com três indicações para o filme *Ainda Estou Aqui*. Para Brown, as chances do longa são grandes. "Ao meu ver, tanto na categoria Filme Estrangeiro quanto a de Melhor Atriz, nós temos grandes chances. Torço para que a gente leve os dois", torceu.

Para Ana Paula Souza, que vai compor o Júri da Competitiva Nacional do *Panorama Internacional Coisa de Cinema*, que acontece em Salvador, no Cine Glauber Rocha e Sala Walter da Silveira, entre os dias 2 e 9 de abril, é sempre difícil imaginar o que vai acontecer.

"Vou ficar na torcida. De qualquer forma, estou contente pelo fato de que os membros da academia tem se expandido muito nos últimos anos e há um grupo mais diverso votando nos candidatos e uma apreciação cada vez maior pelo cinema internacional, que levou *Parasita* a ganhar melhor filme alguns anos atrás, por exemplo", disse.

Ela também avaliou o sucesso de *Ainda Estou Aqui* e pontuou que o filme "está chegando num momento político muito turbulento e delicado no mundo todo. Uma história que ressalta as consequências da ditadura, e que mostra as possibilidades de resistência, pode ressoar muito nesse momento em que há uma ressurgência de governos mais autoritários em vários continentes".

Ana Paula completou: "Acho que o filme vai complementar o sucesso de outros grandes sucessos do cinema brasileiro que continuam sendo grandes exemplos reconhecidos internacionalmente, tal como *Central do Brasil*, por exemplo, mas que o momento em que estamos vivendo, pelos avanços na tecnologia e nas redes sociais, possibilita uma visibilidade maior".

Mais brasileiros votando?

Atualmente, o Oscar tem 60 votantes brasileiros dentro de um total de mais de dez mil. Brown disse acreditar que o número de brasileiros votantes não impacta.

"Porque um filme não é visto somente pela sua origem, mas por todos os países para os quais ele chegou. Eu acredito muito que temos chance sim. Nós temos um país que abraça o cinema, temos o cinema como tradição, familiar ou não", ressaltou.

"Desejo boa sorte a todos, é claro que não votei só em produções brasileiras, pois um jurado tem o papel de perceber os filmes como cidadão do mundo, a partir da qualidade da arte e o quanto ela te emociona. Mas estou na expectativa de gritar no Oscar como a gente festeja um gol. Acho que esse Oscar é a nossa Copa do Mundo", finalizou.

CINEMA

Gene Hackman encontrado morto com esposa, em circunstâncias 'suspeitas'

FRANCE PRESSE

Los Angeles, Estados Unidos, Estados Unidos

O ator americano Gene Hackman, vencedor de duas estatuetas do Oscar – Melhor Ator por *Operação França* e Ator Coadjuvante por *Os Imperdoáveis* –, e a esposa foram encontrados mortos em sua residência no Novo México, em circunstâncias que a polícia descreveu como "suspeitas".

Os corpos do ator de 95 anos e da esposa, Betsy Arakawa, uma pianista clássica de 63 anos, foram encontrados sem vida na quarta-feira (26) à tarde ao lado do cadáver do cachorro do casal. As autoridades inicialmente descartaram indícios imediatos de crime, mas o site especializado TMZ, citando um mandado de busca, indicou que um detetive acredita que as mortes são "de natureza suficientemente suspeita para exigir uma busca e uma investigação minuciosas".

O xerife do condado de Santa Fé, Adan Mendoza, não informou as causas das mortes. A pessoa que relatou os óbitos encontrou a porta da casa aberta e comprimidos ao redor do corpo de Arakawa em um banheiro. Ela tinha um aque-

[...] corpo estava se decompondo, enquanto Hackman foi encontrado em outro cômodo, completamente vestido e com óculos escuros perto dele. A filha do ator, Elizabeth Jean, disse ao TMZ que eles podem ter sofrido envenenamento por monóxido de carbono.

"Inspirador e magnífico"

Hackman venceu seu primeiro Oscar pela interpretação do detetive nova-iorquino irascível Jimmy "Popeye" Doyle em *Operação França* (1971), dirigido por William Friedkin, thriller que virou um clássico do cinema. A segunda estatueta dourada foi conquistada duas décadas depois, na categoria coadjuvante, pela interpretação do xerife brutal "Little Bill" Daggett em *Os Imperdoáveis* (1992), de Clint Eastwood.

Francis Ford Coppola, que o dirigiu no filme *A Conversação* (1974, Palma de Ouro em Cannes) reagiu à notícia da morte e chamou Hackman de "um grande artista, inspirador e magnífico em seu trabalho e complexidade". "Perdemos um dos verdadeiros gigantes do cinema. Gene Hackman podia interpretar qualquer pessoa e você podia sentir toda a vida por trás dele", disse o ator [...]

[...] outras três vezes ao Oscar.

Hackman nasceu durante o período da Grande Depressão em Illinois. Ele foi criado em uma família desestruturada: o pai abandonou a casa quando ele tinha 13 anos e a mãe faleceu em um incêndio.

Também passou por um período amargo de serviço na Marinha dos Estados Unidos: ele se alistou aos 16 anos, mentindo sobre a idade.

O ator utilizaria a turbulenta história pessoal para dar vida aos personagens. "As famílias disfuncionais geraram uma quantidade muito boa de atores", declarou Hackman em uma entrevista ao The Guardian em 2002.

Aposentadoria em 2008

Hackman estreou na atuação relativamente tarde e só conseguiu chamar a atenção com mais de 30 anos.

Após sua matrícula no Pasadena Playhouse, Califórnia, no final dos anos 1950, uma lenda de Hollywood relatou que ele e o então colega de estudos Dustin Hoffman foram votados como aqueles com "menos probabilidade de alcançar o sucesso".

Mais tarde, os dois se juntariam a Robert Duvall em No- [...]

Hector MATA / AFP



Com o prêmio Cecile B. DeMille no Globo de Ouro de 2003

Philippe WOJAZER / AFP



[...] man contou com o talento e a versatilidade, assumindo uma série de papéis difíceis e oferecendo interpretações reflexivas. "Eu queria atuar, mas estava convencido de que os atores deveriam ser belos. Isso veio dos dias em que Errol Flynn era meu ídolo. Saía de um teatro e me assustava ao me olhar no espelho porque eu não parecia com Flynn", disse Hackman uma vez.

Em 1964, ele foi contratado na Broadway para a peça *Any Wednesday* o que o levaria a um pequeno papel no filme *Lilith*, protagonizado por Warren Beatty.

Alguns anos depois, Beatty estava no processo de seleção do elenco do filme *Bonnie e Clyde* e escolheu Hackman como o irmão de Clyde, Buck Barrow, um papel que pavimentou seu caminho para o estrelato. Ele continuou trabalhando até depois dos 70 anos, protagonizando *O Assalto* e *Os Excêntricos Tenenbaums* em 2001. Este último lhe rendeu seu terceiro Globo de Ouro, antes do anúncio da aposentadoria em 2008.

"De verdade, emocionalmente, custa muito me ver numa tela", afirmou o ator uma vez. "Penso em mim mesmo

Eufrázio

O CLASSIFICADO QUE MAIS VENDE NA BAHIA

Populares

WWW.ATARDE.COM.BR/CLASSIFICADOS

CONFIRA AS MELHORES OFERTAS

LIGUE E ANUNCIE **3533.0855**

CLASSIFICADOS@GRUPOATARDE.COM.BR

IMÓVEIS Venda & Aluguel | **VEÍCULOS** Compra & Venda | **CONFIRA AS OFERTAS DO INTERIOR** | **EMPREGOS** Cursos & Concursos | **DIVERSOS** Negócios & Pessoal

IMÓVEIS
Venda

Em atendimento a Lei 12.741/2012, a carga tributária incidente obedece a seguinte tabela:

	ISS	ICMS	PIS	COFINS	IPI
Assinatura	Não Incide	Imune	0,65%	3,00%	Imune
Venda Avulsa	Não Incide	Imune	0,65%	3,00%	Imune
Classificados	Não Incide	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide
Publicidade	Não Incide	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide
Serviços Gráficos	5%	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide

APARTAMENTOS

OUTROS BAIRROS

4 QUARTOS 3 suítes, banheiro social, 2 salas, cozinha ampla, área serviço com suíte, dispensa ampla. Prédio com 4 andares, elevador. Parque Bela Vista. ✆(71)98224-5252

OUTROS

FAZENDAS E PASTOS

BREJÕES 1300 tarefas. Gado - café 1000 sacos. Usina - Sede- Oportunidade barata. ✆(71)98167-5068

EMPREGOS
Cursos & Concursos

ADM/CONTABILIDADE

CONTERP CONTRATA:
Auxiliar ADM - PCD.
Cidade: Catu/Ba.
Enviar CV para: vagas@conterp.com.br

DIVERSOS
Negócios & Pessoal

NEGÓCIOS E OPORTUNIDADES

NEGÓCIOS MONTADOS

POUSADA CONDE - BA. 15 Aptos Luxo - completo. Baratíssima ✆(71)98167-5068

ESPORTE, LAZER E TURISMO

LAZER

CARNAVAL

ABADÁ

COMPRA e venda de Abadás e Camarotes! ✆(71)99207-1947

Quer encontrar o imóvel dos seus sonhos? Só aqui no Populares, o classificado que mais vende na Bahia.

www.atarde.com.br/classificados
Seu anúncio num click

OGUM O DEUS DA GUERRA É o Orixá Senhor das contendas, deus da guerra. Seu nome, traduzido para o português, significa luta, briga, batalha. É a divindade da metalurgia, do ferro, aço e outros metais fortes. Ogun é a força incontrolável e dominadora, do movimento, do choque. Patriarca dos exércitos, dono das armas. Ogum é o poder do sangue que corre nas veias. Orixá da manutenção da vida. Como Exu, Ogum está presente no calor, na ira, no ódio, na cólera. Está presente nas batalhas, brigas, empurrões, na vontade de exterminar. É um Orixá, uma força da Natureza que se faz presente nos momentos de impacto e nos momentos fortes. O encantamento de Ogun, aquilo que gera sua presença, se faz, como disse antes, nos momentos de impacto, tais como o choque entre dois objetos de metal; uma colisão no ar, no mar e na terra; na estrondo de algo pesado caindo ao chão. Seu encanto está na explosão, no derramamento do ferro fundido.

Quer encontrar o imóvel dos seus sonhos? Só aqui no Populares, o Classificados que mais vende na Bahia.
www.atarde.com.br/classificados

Populares
Ligue Populares 3533.0855
CLASSIFICADOS.ATARDE.COM.BR

ANUNCIE AQUI O SEU IMÓVEL.

CASA E APARTAMENTO. ALUGUE E VENDA.

TODO DIA É DIA DE POPULARES A TARDE.

UM ANÚNCIO NO POPULARES RESOLVE TUDO!

ANUNCIE SEU PRODUTO
VENDA SEU AUTO
ALUGUE SEU IMÓVEL
OFEREÇA SEU SERVIÇO

Ligue Populares 3533.0855
CLASSIFICADOS.ATARDE.COM.BR
Populares

MP NO CARNAVAL 2025

CARNAVAL DA BAHIA: TEM QUE RESPEITAR

E o Ministério Público atua para você curtir a folia.

Denuncie irregularidades: atendimento.mpba.mp.br

Disque 127

Apoio: Grupo A TARDE

GUARDIÃO DA CIDADANIA
MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DA BAHIA